
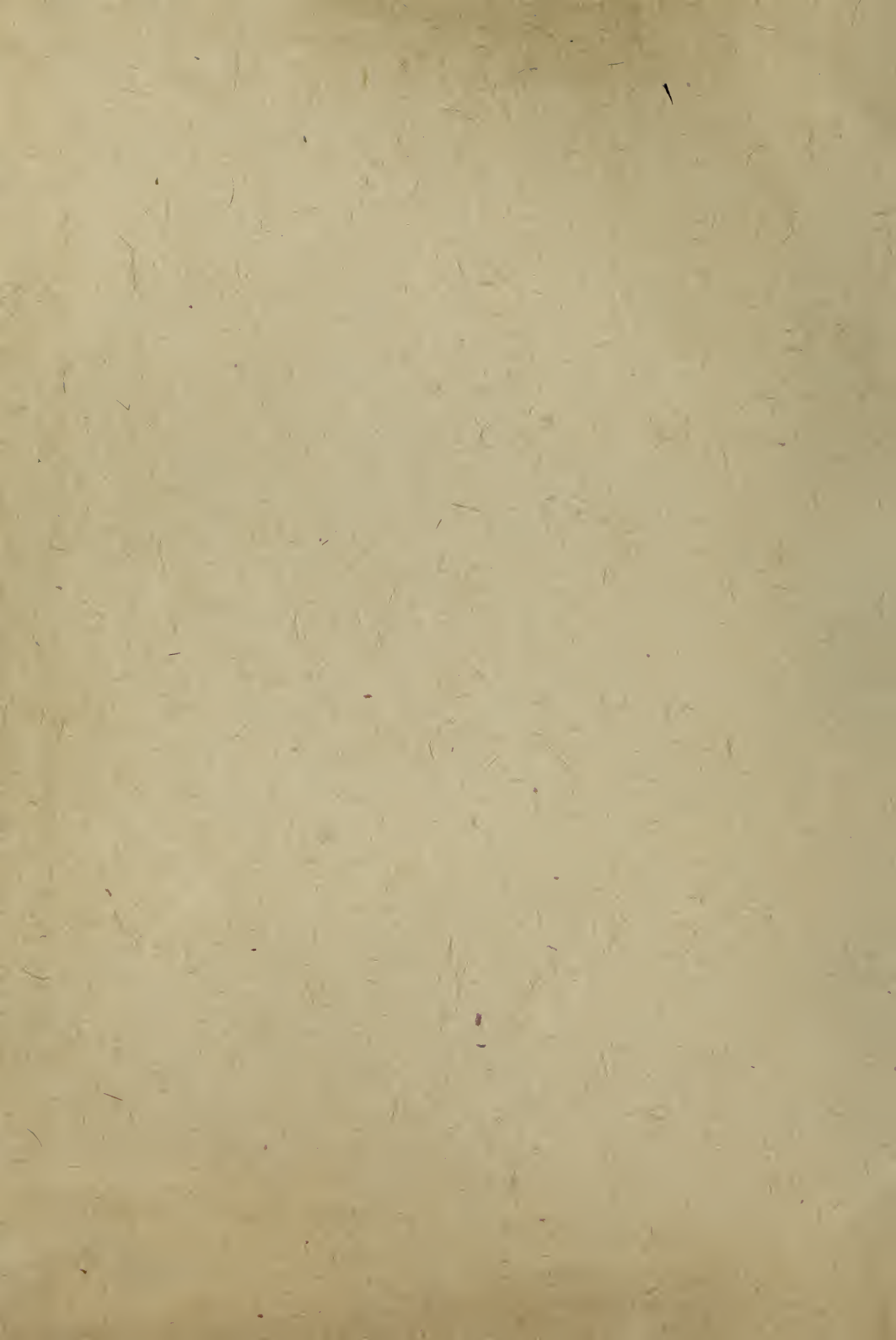


✓
Ex libris
B.E.T. Pagel



Digitized by the Internet Archive
in 2016 with funding from
Getty Research Institute



IO. BAP. PORTAE NEAPOLITANI DE DISTILLATIONE LIB. IX.

Quibus certa methodo, multipliciq; artificio, peni-
tioribus naturæ arcanis detectis, cuiuslibet mixti
in propria elementa resolutio,
perfectè docetur.



ROMAE, M. D. C. VIII

Ex Typographia Reu. Camerae Apostolicæ.

SVPERIORVM PERMISSV.

*71W-156

IO. BAPTISTAE
NEAPOLITANI
DE DISTILLATIONE
LIB. IX.

Optus est methodus, multiplici ratione, per
certaina principia delectanda, et per
in propria ratione, et per
lib. IX.



Donatus, M. D. C. LIII.
Ex Typographia Joh. Baptistae Neapolitani.
CHRISTIANUS TERRACINA.

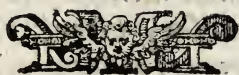


MVM

MVM

IN CLARISS. AC DOCTISS. VIRVM
IO. BAPT. PORTAM NEAPOLITANVM

Varia Epigrammata.



אֶת-עֲבָאוֹתָם	כִּי יִתְחַלְלֶה	פִּזְעוּלֵי אֵל	אֵךְ זֶה כֹּלֵל
אֶל תּוֹעֲלוֹתָם	יִטָּה אֲזִנּוֹ	כָּל-אִישׁ לְבֹ	יִתְעַכְבְּלוּ
אֶת תַּפְאוֹתָם	עַל-כֹּל-טָבַע	הַפִּיּוֹלוֹסוֹף	פּוֹדֵשׁ אִמָּר
בְּמַעֲלוֹתָם	כֶּסֶף זָהָב	יַחְקֹר תַּחֲתִית	עוֹלָה עַל עֵב
כִּן סִבּוֹתָם	יִבֹּשׁ אֶזְלָה	שֶׁרָה יַעֲקֹב	יִסְפֹּר שֵׁיחַ
יִתְחַלְלֶה	גּוֹפֶם צוּרָם	יִכִּין סוֹדָם	יִגִּיד כֶּחֶם
גַּם מִהוֹתָם	אֶת אִיכּוֹתָם	אֶל כָּל-מַטְעֵם	יִשְׁכִּיל מִקְרָם
יִדְלוּף אֹתָם	לִשְׁקוֹת זֹגָם	מִתּוֹק אֶזְ מֶר	עֹשֶׁב יִקְרָ
עַד תַּכְלִיתָם	כָּל-סוֹד לִשְׁרוּף	יוֹם טוֹב לְקִטּוֹף	רִדָּה לְקִצּוֹר
גַּם מִפְּעֻלָּתָם	אֶת עֲבָאוֹתָם	עַתָּה יִבְשֶׁם	כָּל-טוֹב מִיָּנִים
עַם סוֹדוֹתָם	בְּשֵׁם וְמוֹר	אֶל גִּן שֶׁפֶר	אֲמֹשֶׁל סִפְרָ
עַל אֲרָצוֹתָם	כָּל-עֵץ תַּחֲיָה	רַם פִּרְבִּיבִי	וְלֹהֲעֵגֹן
שִׁמְסִילוֹתָם	כְּכֹכְבִּים	כִּן הוּא נִפְאָר	כִּן הוּא נִהַר
בְּקַחֲלוֹתָם	חֲכָמַת קִנְיָה	תִּלְמִיד מוֹרָה	חֲסִידָה יוֹרָה
עַם בְּרַכְתָּם	יָרוּם אֹתָהּ	כָּל-אִדָּם לֹד	יִתֵּן שִׁבְחָה

Ex Hebræo.

PArue liber, quod finxit opus fabricator Olympi
Obtegis angusto, concelebrasq; sinu.
Illecebris animos, aures dulcedine mulces,
Quæ non PORTA tuum pectora cogit opus?
Tu sublime feris diuino vertice cælum;
Et tibi (pro Superi) sydera, terra patet.
Percupis ignotas rerum tentare latebras,
Eruis è cæco fulua metalla solo.
Herbarum varias causas, viresq; recenset,
Et memoras formas, munera picta Deum.
Pandis odoratos iucundo rore saporis
Quosq; parit succos, igne tepente focus.
Tempore quò debent rorantia gramina carpi,
Et quo siccari sole micante, doces.
Qualis Orontæo manantia Balsama trunco
Hortus alit Myrrha sæpe rigatus aquis.
Qualia vel gelido nigrantia nubila cælo
Lapsa rigant virides arboris imbre comas.
Talis culte liber toto es celeberrimus orbe,
Et nites ut rutilo fulgida stella polo.
Quisquis adest, quem docta suum Tritonis alumnum
Finxerit, & plenus numine quisquis adest,
Persoluat grates, & debita premia laudum
Reddat, reddat honos, gloria, fama, decus.





Ὁ δὲ μὲν αὖτε μέγας ἐς σκοπὸς ἰδὼν πύλην
 Γεῖσε πάντα, γλυκερὴς ἄμμορον ἄμβροτον.
 Ἀλλὰ πῶς ἔτι δὲ βροτῶς διειπερεῖ μῆτις.
 Οὔσα νόον νικᾷ πῶς φρενὸς ἔργα πύλαι.

E Græco.

A Rte coloratos flores imitatur Apelles,
 Sed viridi nullus cespite manat odor.
 Pingit odoratos BAPTISTA. quod effugit artem,
 Ingenium PORTAE nobile fingit opus.

B Landus honos, Virtusq; simul delubra tenebant;
 Sed binis templis vnica PORTA fuit.
 Tu quoq; virtutem coniunctam nactus honori,
 Amborum digne PORTA vocandus eris.



كَحَدْسُهُ بِهٖ لَا مَدْرَ الْاِبْرَ:
 قَعَّةُ كَهْمٍ مَلَّاحٍ نَا..
 حَنْبُكَا مَحْبُوبَا حَنْبَا:
 تَنْ اِذَا زَنْبَا وَنَنْ نَا..
 اِلَّا وَجْهَ حَبِيبَا حَنْبَا:
 هُفَا: اِنْ اَحْبَبْنَا اِلَّا نَا..
 مَلَّا نَعْلَا ذَلَا اَهْجَا نَا:
 مَلَّا مَهْمَا اَحْبَبْنَا اِلَّا نَا..

Ex Chaldaeo.

T V, quem Palladia sapientia reddidit arte
 Insignem, Natura suum formavit alumnum,
 Et res edocuit caeca caligine mersas.
 Carminibus, BAPTISTA; meis indictus abibis?
 Sed quia mellita non est mihi copia linguae.
 En sileo, Patrijsq; notis, cultisq; libellis
 PORTA tuis, meritarum impono pondera laudum.

Свѣ славе од свѣта, н свака ташћина,
 Ка ђур по сва лѣта, бѣ када чувена,
 Ни такаа ниће бѣт, каа ђесѣ господина,
 Кн се порта зовѣ, племенѣта рода,
 Своѣх славу ѣовом, никур не посади,
 Срамотом велѣком, да не чѣѣ бѣди,
 Поклѣѣ толѣка, да ни бѣди ѣзѣк,
 На пѣлно сповѣдат, неѣ моѣн бѣк,
 Зѣто господѣнѣх, овомѣ бѣд дѣка,
 Н слава велѣка, каа жѣве до вѣка,
 Коѣх неѣ моѣн, ни гдѣмѣ по пасти,
 а ниѣ хѣтѣ тѣачѣт, нѣх ѣе ѣзѣкѣнѣти,

Ex Illyrico .

Quicquid Fama loquax Orbis celebravit in oris .
 Quicquid bonos peperit quidquid praeconia laudū
 Gloria iam cecinit, cunctis placidissima seclis .
 Virtuti cedat PORTAE, concedat honori .
 Nemo suas laudes componere laudibus ausit
 BAPTISTAE, Nemesis sumet pro crimine penas ;
 Quis decus , & tanta dicet praemia fama ?
 Ergo dum Caelum radiantia sidera pascet ,
 Dulce per ora virum volitet memorabile nomen .
 Quod nullum poterit fallax evertere tempus ,
 Et pressum, sublime volans , aequabit Olympo .

Ալեքս Գեորգի Է Գորիստան
 Այս Է գերեալ իմաստնա բան
 Ծարտարամուր անտ ընթանան
 Խաչատուրեաց Գորն Է միան
 Եւ գերողին Է Գորիստան
 Լայ իշխանաց յոյժ Է պարծան
 Այս նց իմաստութեան
 Որ էութեանմեր գերեցան
 Տոյժ իմաստութեան ոյք իմացան
 Արծաթէ Է առաջին ջուր Է հան
 Ոչ Թէ դաշար խոշտէ միան
 Այլ ան ծաղիկոց որիան
 Այս մարդիկ իմաստութեան
 Փառք Է պատիւ իմաստութեան
 Որ ընտրեան բան Է բան

ԱՆՈՒՆ ԸՆԴ ԿՈՐՈՒՆ ԿՈՐՈՒՆ ԿՈՐՈՒՆ
 ԿՈՐՈՒՆ ԿՈՐՈՒՆ ԿՈՐՈՒՆ ԿՈՐՈՒՆ
 ԿՈՐՈՒՆ ԿՈՐՈՒՆ ԿՈՐՈՒՆ ԿՈՐՈՒՆ
 ԿՈՐՈՒՆ ԿՈՐՈՒՆ ԿՈՐՈՒՆ ԿՈՐՈՒՆ

Ex Armeno.

A Rte laboratos dum scripsit PORTA libellos,
 Doctiloquis Sophia causa, modusq; fuit.
 Vnde suam viuax PORTAM sapientia dixit,
 Et tulit insigni laude, grauesq; viros.
 Si spectes libros, nulli virtute secundum.
 His etenim miris defluit unda modis.
 Cogitur in guttas argentea bractea flammis,
 Inq; leues auras aureus imber abit.
 Aeraq; tabescunt, rorantesq; ignibus herbae,
 Lataq; vis florum victa calore, fluit.
 Quis tot (iò Superi) mortalibus extudit artes?
 Cœlicola, an Genius maximè PORTA tuus?

Dictorum ἀνακεφαλαιώσεις.

Εθνεα te celebrant ἐπεύθεα, Graius αἶεσι,
 ἰδμωνα μῆτιν Arabs, Aufonius σοφίῳ.
 Et νόον Armenius, Γεεαρω Taulantius Artem,
 Μῆχος Idumæus, δῆνεα magna Syrus.
 Omnes εἰν ἔργοις πάντας δαήμονα laudant
 Παξώσις numeris, carmine μεσοπέκω.
 Vox ἰα, non οἷη, sed ἴλω sapientia fundit,
 Θέσκελον eximiae σῆς decus ἰδμοσύνης.





x^o
ILL. D. D.
FEDERICO CAESIO
MONTIS COELII
MARCHIONI II. ETC.

IO. BAPTISTA PORTA
Neapolitanus foelicitatem.



VO me munere (maest
virtute noua, & maiore spe
Adolescens Illustrissime) à
tot tantisq; beneficijs, & amo
re redimam, quibus me quo
tidie nectis, & distringis, ne
ingritudinis notam, mihi
maximè inuram? Non enim tanti sunt (nosco
meas imbecilles vires) vt possint tuis meritis
æquari: sed quantuluscumq; sim quantulæcūq;
vires fuerint omni cura, & studio enitar, vt si à
proposito signo aberrem saltem in te mei amo
ris, & obseruantiae memoria semper extet. Sed
tuæ fortunæ, & naturæ magnitudines narratu
rus, ita me earum exuberans cumulus deterret,
vt vnde exordiar, non fat sciam: Videor enim

** ij eum

eum imitari, qui firmamenti stellas enumerare
studens, nunc ab insignioribus, nunc à minimis,
nunc à fulgentioribus, tandem à tanto numero
obrutus ab enumeratione desistit. Sed coactus
tandem incipiam. De CÆSIA gente di-
cturus aliquid altius exordiar. Ab Herculis
Thebani Nepote Cæso (Teste Pausania) Argi-
uorum Rege, cuius Posterì è Græcia in eam Ita-
liæ partem, quæ Magna nuncupabatur, ve-
nere, & illinc Romam, Cæsiam Gentem no-
men, & originem duxisse, Græcorum mo-
numenta testantur. Vnde si Cæsios omnes,
qui in Romana Rep. domi, forisq; tum sacris,
tum profanis dignitatibus præstitere, quiq; tan-
dem in Pannonijs sibi Imperium compararunt;
vellem recensere, longè epistolæ modum narra-
tio superaret, eorum namq; bella, Urbium euer-
siones, Regnorum excidia, temporum longin-
quitas sub seculorum tenebris aboleuerunt me-
moriæ. Sed ad recentiora tempora deue-
nientes ex Aquitania Galliæ Prouincia Cæsios
prodijsse vetus eiusdem familiæ Chronicon in-
dicat. Hinc primum Probus ille Narniensis
Episcopus numeratur, cuius ope Otho 1^{us} Im-
perator à Pyratis captus, Romæ Imperioq; in-
colu-

columis restitutus est, quo maximo beneficio
 astrictus Cæsar, in causa fuit cur Otho filius Im-
 perij hæres, omni studio contenderit, non solum,
 vt Gerebertus, qui Syluester 11. fuit appellatus
 Probi Nepos summus Philosophus, omnibusq;
 scientijs eruditus, ad Pontificatus apicem vehere-
 tur, verum etiam Federicum eius fratrem Cæsiae
 Familiae Primum in Italia restitutorem, castris,
 pagis, dominijs, Cæsareisq; muneribus aux-
 rit, & ornauerit. Qui Castrum Aquitanum
 prope Spoletum in Vmbria, ne Aquitaniae no-
 men periret, construxit. Aliud Oppidum ibi-
 dem restitutum Cæsium à nomine Familiae
 eius posterij denominarunt. Sed quis, Cæsios
 omnes enumerabit, qui Romæ dignitatibus,
 & prærogatiuis effulsere? Petrus Cæsius Aqu-
 tanus S. Francisci Assisinas socius viuentis
 Diuino illo viro primus Ordinis Minorum Præ-
 positus Generalis electus, adeò sanctitate, & mi-
 raculis clarus enituit, vt Beati nomen meruerit.
 Paulum Leo X. P. M. eximiae virtutis ergò
 inter purpuratos primum adscripsit. Federicus
 scientiarum ornamentis, prudentiae pariter, ac
 prouidentiae insignitus à Paulo 11. Cardinalis
 creatur, mox, & Petrus Donatus post dignissi-

mas legationes purpureo galero donatur, quo-
rum omnium virtutes, & dignitatem Illustrissi-
mus Cardinalis Bartholomeus Patruus tuus ex-
quat. Tacebo Episcopos, Archiepiscopos, Apo-
stolicæ Cameræ Clericos per multos Præturis,
Ecclesiasticisq; dignitatibus cohonestatos, stre-
nuos milites, qui propria virtute multorum Op-
pidorum, & Castrorum dominia sibi, posterisq;
peperere. Riccardus Beati Petri Frater Fede-
rici Imperatoris Camerarius Arnulphæ Terræ
comitatum obtinuit. Benedictus, & Simon fra-
tres palatini Comites, pro Carolo III. Impe-
ratore Umbriam gubernarunt. Antonius Cæ-
sius oppressam à Ladislao Rege, & Bracchio
Montono Narniam strenuè defendit, atq; in Pō-
tificis fidem detinuit, ob id Pontificis publica vē-
tigalia, & immunitates concessere. Pientissi-
mus Petrus ter Urbis Senator Menzani Comes
creatur. Ioannes Iacobus Aquæ Spartæ, &
Suillatûm dominium obtinuit, quod modo ab
Excellentissimo Duce Federico Patre tuo pluri-
bus Oppidis adauctum, possidetur; quid Cæræ
etiam Ducatum, Monticellorum, & Riani Mar-
chionatus, totq; alia castra, quæ pariter à Cæsijs
dominantur? Quamobrem dici poterit Cæsiam
fami-

familiam, Episcoporum, Cardinalium, Pontificum, summorumq; Procerum seminarium extitisse. Omittimus matrimonia cum nobilissimis Italiæ familijs contracta, Liuiana, Catamelata ex strenuis Venetorum Ducibus Bartholomeo, & Erasmo, Varana, Corbaria, Monaldense, Malatesta, Ballionia, Aëtia, Anguillaria, Caietana, Vrsina, Sabella, & alijs. Omittimus Templâ, Cœnobîa, Pagos, Arces, Palatia, Viridaria, & Magnifica ædificia ab eisdem constructa. Sed ne videamur in minus necessarijs immorari, missa hæc faciamus, quæ fortasse cum alijs Principibus communia habes: dicamus quæ propria sunt, ac perpaucis concessa, vix enim decimum, & nonum agens annum philosophiæ, & vniuersæ matheseos scientias emensus, ad reliquas assequendas inflammatus, ita te cunctis admirabilem reddis, vt ijs solum natus videaris. Quis animi tui mirificum candorem, fraudis inscium, doli expertem, nulla labe commaculatum non laudauerit? comitatem morum, suauitatē, atq; vrbanitatem ingenij, geniijq; acumen? verè non immeritò in te quadrare poterit, quod sapientissimus ille vates cecinit.

bona

*In te mixta fluunt, & quæ diuisa beatos
Efficiunt collecta tenes*

Quibus illecti virtutibus insigniores philo-
phi, doctioresq; viri ita frequenter vndiq; ad
te concurrunt, vt ad Lycæum concedere sibi
videantur, quibus cum perpetuo versando tuam
domum veluti nobilissimam Academiam illis
exhibes, & ita inter eos excellis, vt omnium
animos in tui amorem, & admirationem con-
uertas, & virtutum splendore maiorum tuorum
decora, vel æques, vel superes, quæ cum tem-
porum iniuria diu latuerint ex cineribus rediui-
ua immortalia surgunt, nec solum pristinum
nomen recipiunt, sed maiore gloriæ splendore
refulgent. Iure igitur, te in mei libelli de Di-
stillatione Patronum nuncupare non dubitau;
ille enim, vt spiritus puriores, & quintas re-
rum essentias modum extrahendi pertractat,
mirabiles secretiores naturæ vires ostendit; ita
foelicitissimo ingenio tuo naturalium causarum
solertissimo scrutatori, aliquale præbebit pabu-
lum, meæq; erga te deuotionis monumentum
testabitur. Hoc interim frui, mox aliud à
me donaberis. Vale. Neapoli 20. Iulij 1604.



PROOEMIUM.



O semper genio, & ingenio fui, benignissime lector, ut ea studia me magnopere delectarent, in quibus admiranda Naturæ secreta complecterentur, humano generi necessaria fuissent, & laudem, & gloriam parere potuissent. Sed inter innumeras, & varias artes, & scientias, quæ in mundo monstrificæ hominum ingenia peperere, nulla est profectò distillationis arti anteferenda, tum ad multiplices medicinæ usus, ad humani corporis ornatum, & decorem, tum quod eam viri maximi ingenij, & rerum celebritate perspicui maximè exercuerint, & coluerint. Hæc enim perutilis ars naturam æmulatur, illamq; coadiuvat, tam miræ efficiendo, ut vix oculis, & operibus fidem præstes. Mirificos in Medicina effectus pari. Simplicium nobilissima, & tenuissima par-

P R O O E M I V M.

partes, viuifici Spiritus, proprietates ipsæ, quæ in medio Naturæ sinu, abditis penetrabilibus, quasi in proprijs suis sedibus nidulantur, & fouentur, huius perelegantis artis ope ex corporea, & ignaua mole ob suæ impuritatis vinculis expurgatæ, vindicatæq; cum in apertum veniunt in medendis humani corporis malis visenda, suspiciendaq; efficiunt opera. Naturalium rerum vires in suo corpore obtusæ, & consopitæ, dum languent ægri, qui ex his salutem, & medelam implorant, coguntur magnam molis quantitatem absorbere, ut quamplurimis diebus vix quicquam salutis nanciscantur. At nunc varijs distillationibus occultæ vires foras eductæ in parua quantitate, & maximo temporis compendio festinam opem, & vitam largiuntur, & ægri, qui tunc temporis momento, morosiore palato laborantes turbida, fœtulentæq; decocta nauseabundo stomacho respuebant, nunc lymphidissimis, odoratisq; aquis cum maxima stomachi iucunditate, & oris oblectamento expetuntur. Ex Guaiaco Rhabarbaro, metallis, lapidibusq; penitissima rerum essentia extrahuntur, visu, gustuq; periuicunda, longeq; viribus vegetiores. Aqua in qua maximum vitæ momentum ex locis, quæ lambit venenosas, & pessimas qualitates adsciscit, vix gustata perceptibiles, distillatione innoxia redditur, & præstat fluuiali, pluuialiq; quam Hippocrates multum extollit, cum nunquam putrescat, & si quid sordidi habet, respuit. Qui vitæ diuturnitati, & commoditati student, non nisi distillatas aquas ebibunt, ut a quamplurimis magnatibus facilitatum vidimus. Hac arte incendiaria parantur olea; facillimæ incensionis, difficillimæ extinctio- nis, in bellicis operibus multas utilitates afferentia. Quis narrare poterit balsama, quæ breui temporis momento vuln- era ad cicatricem conducunt, imò ut eorum vix remaneat ve- stigium? Quis aquas, & olea ad hominum, mulierumq; or- namenta, & myropolis ad suauissima odoraamenta constituen- da? Quis elixires ad innumera Medicinæ opera? Im- mensi profectò laboris hæc erit enumerare. Hac arte emen- dantur.

P R O O E M I V M.

dantur, permutantur, intenduntur, remittunturq; simplicium vires. Calcanthum calidissimum est, & per se solum obest stomacho, sed oleum ab eo extractum ventriculum amissis viribus languentem, cum ingestos cibos coquere, & suo officio fungi nequeat, roborat, instaurat, appetentiam excitat, humorum putredinem tollit, corpus refrigerando. Elicitur è vino aqua, quæ ex innumeris, quæ præstat vitæ operibus, Vita aquam vocant. præstantissima est ad extrahendas rerum essentias, quibus omnibus ferè vitæ periculis occurritur, infirmitates pellendo, sanitatem confirmande, ut quasi cerui, serpentes, ac nouellæ phœnices senectam exuamus, & immortalitatem ferè consequamur, nec solum ad viuendum, sed etiam ad sanè, commodèq; viuendum conducunt, sine qua humana vita manca, & deficiens esset. Sed artis ea semper dignitas fuit, & excellentia, eademq; auctoritas, ut nobilissimi quique Principes, & Reges nomine, & ingenio celebres apud se nasci, apud se foueri, & honestum, & gloriosum existimarunt. Ex tot illustrium virorum numero hi nunc in mentem occurrunt. Scribit Albucasi, orientales Indiæ Reges, & præcipuè Ambracue huic scientiæ maximam operam nauasse, Thomas Phrygius, Britannia, ac Dania Reges plurimum se hac scientia delectasse. Itidem Robertus Neapolis, & Franciscus Galliæ Reges, Hercules, & Alphonsus Ferrariæ Duces, eam proprijs studijs maximè decorarunt. Nec postremo annumerandi sunt Cosmus, Franciscus, & Ferdinandus Magni Hetruriæ Duces, qui rudem adhuc artem, nec absolutam suis liberalibus auspicijs susceptam, nulli diligentia, studio, laboribus, & impensis parcendo, quicquid succisuis nanciscerentur ocij horis, ex grauibus dominij curis respirantes, his studijs curam impendendo, ad culmen perduxerunt; Vnde plurimum excellentiæ, & venustatis his artibus accessisse, & sibi gloriæ, & authoramenti, eis tam præclare hominum sanitati consuluisse, ob id semper grata in hominum memoria viuent egregium no-
men

PROOEMIUM.

men tanto posterum beneficio comparati, quorum emulatione ad non parua authoritatis principes fama demigravit, ut ipsi omni conatu, & opere his studijs impensè delectentur, & veluti solertissimi abstrusarum rerum indagatores, noua quotidie inuestigantur, ars semper augetur, ut omne eis acceptum referendum sit, nec parum subsecuta etas eis debet. Nec defuerunt viri ingenio, & doctrina praestantes, qui huic scientiae magnum ornamentum addidere, Hermes, Geber Arabs, Gigil, totq; Philosophi, qui in turba numerantur, & apud nos, Hortolanus, Restius, Raymundus Lullius, Arnaldus de Villanoua, ceteriq; , quos ne tadio lectores afficiam, omittere decreui.



IO. BAPT. PORTÆ NEAPOLITANI

De distillatione .

LIBER PRIMVS.

Primordia pandit distillationis , eiusq; cau-
sas , & instrumenta .

*Vtrum distillatio sit veterum , vel recentiorum
inuentum . Cap. I.*



VM à curiosis ingenijs sedulo
perquireretur , vtrum distillatio-
nis ars sit veterum , vel recentio-
rum inuentum , quod rationi cō-
sonum videtur , in medium affer-
re decreui . Cum apud antiquio-
res Græcos nullam de his artibus
mentionem factam vidissem ,
iudicaui penitus illis incognitam ; nam Dioscorides mo-
dum picem distillandi describens , ita inquit . Excipitur ,
dum coquitur pix velleribus puris supra eius halitum
expansis , & cum illo permaduerint expressis in vas ,
hoc fit quandiu percoquitur . Alij quoq; hoc artificio

A ex

ex corrupta aqua puram eliciunt: supra magnam ollam componebant ligneos bacillos, cancellatim contextos, extendentes lanam optimè lotam, subiectis mox cādentibus prunis, vaporarios habitus suggerentes excipientes exprimebant. Grapaldus ex Fumanello excipiens Arabum inuentum tradit. Auicenna, qui sexcentis ab hinc annis vixit, de catarro loquens alembici, & distillationis meminit. Cum alimenti superfluitates in ventre non excernuntur in vapores abeunt, qui in cerebrum impetu facto, caput replent, hos suo rigore in humorem vertit, qui per nares defluit, veluti in alembico, & alueo subiecto, in pileum vaporibus ascendentibus per vasis nares ad inferiora fit defluxus. Idemq; rosaceæ aquæ meminit. Arabes, qui de Chirurgia scribere, apud se natam, & educatam dixerunt. Rasis, & Albucasi eiusdem familiæ odoratam aquam ex rosis extrahere docent eo modo, quo Reges extrahere consueverunt. Geber de hac re luculentissimè scripsit. Sed quid sentiam explicabo. Distillationis artem Alchimiæ germanam, eodemq; partu natam semper existimaui, cum quamplurimæ Alchymix operationes sine distillatione fieri nequeant, & dum artifices metallicam artem exquirerent, multa distillationum secreta reperrunt. Hermes antiquissimus scriptor de philosophorum lapide loquens dicebat. Portauit ventus in ventre suo, & vt cuncti interpretes vñanimitè sentiunt, de distillatione locutum dicunt, nam res in halitus soluta, summa petens, indeq; relabens, videtur ventum in suo

ven-

ventre portare, doctissimiq; Arabes philosophi eum secuti, qui de lapide scripserunt, antiquissimi fuere. Sed nouissimè ad Græcos & Latinos manauit, apud quos multis temporibus intentata iacuit. Nicander de rosacea loquens aqua, alembicum, & destillatorium describit.

Quid sit distillatio. Cap. II.



Distillatio Græcis κατὰ λέγους dicitur, proprièq; significare videtur paulatim fluere, & quia alembicorum rostra paulatim & guttatim stillant, ideò distillare dixerunt.

Virgilius

distillat ab inguine virus.

Distillatoriū vas Grapaldus vocat, quo, supposito igne, simplicia in aquam versa distillando per epistomium, transeunt. Geber in summa perfectionis, distillationem ait esse vaporum aqueorum in vase eleuationem. Sed hæc definitio mihi deficiens & inania videtur. Nam inter distillationis species, eam, quæ per filtrum fit, cōnumerat, quæ per vaporum eleuationem non fit, neque per vas, Præterea neq; caloris vim meminit, ex qua totum fit. neq; distillatio per descensum fit per vaporum eleuationem. Aliqui velut inopi vim ignis addiderunt: sed potius vi caloris dicere debuerunt; nam non solum vi ignis: sed fimi, calcis, solis, rerumq; aliarum calidarum eleuatio generatur vaporum. Langius ita

definit. Distillatio est humoris per calorem in vaporem resoluti à frigore rursus inspissati eliquatio. Sed in distillatione humor non eliquatur: sed resolvitur in vaporem, nec semper frigore vapor inspissatur, nam in valentium aquarum distillationibus vapores summa pilei petentes non frigori occurrunt, sed calidissimo, & ferè igneo, ideò non semper ex frigore vapores in aquam coguntur. Fumanellus verò ait esse humoris extractionem (siuè secretionem) vi caloris guttatim, per vas fluentem ad varia medicamenta paranda, Mesuem secutus, qui scribit, quod in simplicibus sunt partes heterogeneæ concretæ, quæ chymistarum ope, à calore operante, segregantur, vt eiusmodi distillationes, siuè sublimationes neq; aqua, neq; oleum sunt, sed diuersa substantia, antequam distillandam proposuisses, vnde artem distillandi, & sublimandi vocant, quasi omnis distillatio per sublimationem fieret, nam plerumq; fit per descensum. Nobis autem hæc videtur decentior. Distillatio est humidarum partium vi caloris in vaporem resolutio, quæ frigore, & constipatione occurrentibus in liquorem vertuntur. Vapor enim in pileo eleuatur, & si frigidus occurreret, nisi ibi multiplicetur, constipeturq; prius, in liquorem non vertitur, vt diximus de aquis valentibus, & cum sæpissimè ex maxima constipatione rumpantur vasa, tota domus vix egredientis fumi capax est, qui loco tam arcto cogebatur, vt in nostris meteoris latius tractauimus, quando de pluuiarum ortu disputauimus.

Quod

Quod à natura nobis ars distillandi sit indicata.

Cap. I I I.



Am multipliciter distillationis ars à natura demonstrata est omnibus in rebus, vt valdè mirer, cur tam nouissimè nobis innotuerit. Admonere nos poterant videntes in magno mundo, quod terræ superficies vi solis concalefacta, per latentes sui corporis meatus vapores quosdam, siue rapidos spiritus in auras solutos, expirabat, qui in æthera subuecti, frigidaë cœli regioni occurrentes, rursus vna coeuntes, suo rigore refluui facti, quasi stillatitij iterum terram irrorabant. In hoc paruo mundo homine Hippocrates sudores describens libro de flatibus, distillationem demonstrans ait. Liquefit quicquid vis ignea attingit, hiq; inde spiritus, cum ad corporis meatus irruerint, fiunt sudores, siquidem spiritus compactus in aquam transmutatur, & per meatus penetrans, foras prorumpit. Eodem, planè modo, quo in feruentibus aquis vapor eleuatus, si obstaculum habuerit in quod impingere oporteat, pinguescit, ac cōdensatur, guttæq; distillant ab his corporibus, quibus vapor ille fuerit impactus. Vidimus præterea superius ex Auicenna in catharro, quomodo vapores ex corpore à naturali calore ad cerebrum diffusi, sua frigiditate in aquam cogantur, & diffugia quærentes per narium canales corriuentur, & deflu-

defluxus facientes quasi per alembici rostrum exprimuntur. Videbant præterea cum homines calidas dapes in patinis cooperirent, ne refrigerant pauculo temporis curriculo, cum patinas discooperirent, in aquam versas, considerantes vaporem humidum à rei calore expulsum, operculum petiisse, quod sua frigiditate vaporem illum costringendo, in bullas cogebat. mox magis conspissando in guttellas delabentes fluere faciebat, vt subiectam fideliam stillatitia repleret aqua. Poterant maiores nostri his exemplis edocti, distillationis artem citius percalluisse.

De distillationum generibus, & de eo quod fit per ascensum per ignem. Cap. IIII.



Ria sunt distillationum, quemadmodum motuum, discrimina, vnum sursum recta tendens, alterum deorsum vergens, alterum in decliue leuiter depressum, vel accubans, & hæc ex peculiari herbarum ingenij propensione, quædam enim subtilioris spiritus, & tenuioris compendio rectè sursum feruntur, aliæ terrestri materia constantes, & faculenti infra trahuntur, aliæ medio modo se habentes, in accliuæ offerri desiderant; ideò organa distillationi seruientia comparanda simili modo erunt, vt quæ flatulenta, vaporosaq; distillantur, vasibus sursum versus erectis vtantur, quæ spirituum, & flatuum expertia, deorsum versus, &

quæ

quæ medio modo se habent accubantibus, ut herbarum genijs accommodentur. Vnum quodq; horum discrimen iterum in quatuor disternitur pro numero elementorum, scilicet per ignem, per terram, per aerem, & aquam, ex quo colligitur duodecim esse distillationum discrimina. De singulis verba faciemus, & primo de eo, quod fit per ignem. Nos potissimum vtimur hoc distillationis genere, cum humores, vel spiritus penitus in terrenis partibus residentes, volumus vi magna urgentis ignis ex aquas extorquere, scilicet ad olea exugenda, vel validas aquas, ut inter vas, & ignem nil intercedat. Venio nunc ad fornacis constructionem. Erigantur è solo parietes rotundi, vel quadrangula forma, lati digitis quatuor, bipedalis diametri, pedalis altitudinis, è calce, vel forti luto constructi, ne vitium faciant, & ignis iniuriam sufferre possint. Mox concamerentur, & supra cameram foramen aperiatur rotundum, vel quadrangulum, quod ex ferreis virgis craticulam recipiat cancellatim contextam, vel pavimento inducto frequentibus foraminibus peruiro, quo ad subiectam partem cinerum descensus pateat. Infra fenestella aperiatur, ex qua decidui cineres eximantur. Supra cameram parietes surrigantur sesquipedalis altitudinis, statim supra craticulam fenestella pateat pedalis laxitatis, per quam carbones, & ligna iniiciantur. Supra parietes duos ferreos bacillos à se inuicem distantes firmabis, vas quod distillanda contineat excepturos. Supra ferreas virgas pedalis alti-

altitudinis parietes erigantur concamerati, vt supra, os pateat, per quod vas intromittatur, Vt cum ignis subiicitur eluctantes flammæ à testudine reperiussæ supra vas faciant repulsus, ac vi caloris ascendant vapores, qui in pileo cogantur, & ex pluribus mox descendentibus guttulis se se in cavitatē colligentes per testum in receptaculum excludantur. In quatuor turre angulos quatuor spiramenta excauentur rotunda duorum digitorum latitudine, quibus fumi pateat egressus. Cuius hæc forma.

Fornax, H, M, C, D,
inferius ostium A, ex
quo cineres eximēdi,

B, Craticula

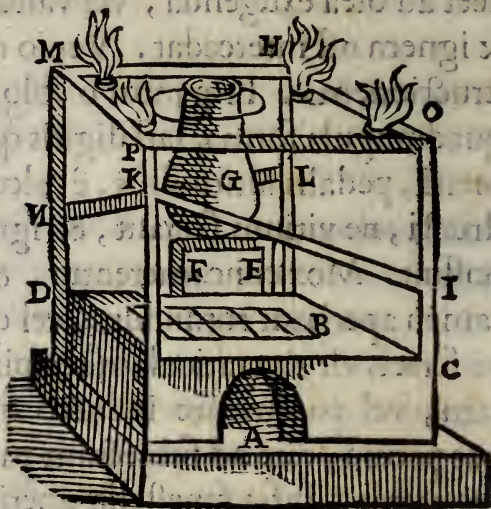
E, F, Fenestella, ex qua
ligna iniiciuntur

G, Vas

I, K, L, N, Bacilli ferrei
vas fulciantes.

Quatuor spiramenta,

H, M, O, P.



Distillatio per ascensum per Terram. Cap. V.

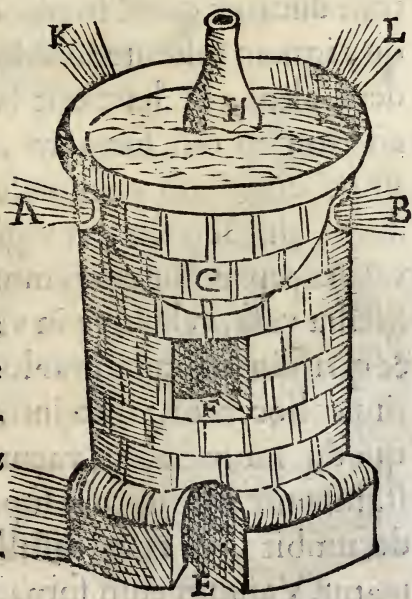


Istillatione per terram vtimur, cum mitius
quàm quod per ignem agendum est, cum
tenuiores quas querimus partes & spiritus non
tàm penitus terræ gremio delitescunt. Fornacis ratio

ita

ita se habet. fornax sit primæ assimilis, sed cacumen sine testudine, rotundum, vt catinum recipiat hemicycli forma ex optima argilla, vel æreum, quod asperiores igne suscipere possit, suffultum ferrea virga, quæ pondus impositarum rerum sufferre valeat. Summa vasis orci fornaci adamussim coæquantur, claudanturq; luto, ne, flamma aut fumus expiret foris vasi nociturus. Relictis in lateribus quatuor infumibulis ex more, per quæ fumus, & flamma eluctare possint. Cinis angusto cribro in cernendus, sternaturq; supra hemicycli fundum, digitum altus, accommodeturque supra vas vitreum, affundaturq; affatim cinis vsque donec vitrea ampulla vsque ad collum obruatur. At si velis rem acrius exagitare, sabulum cribrato, & acerrimè limata ferri scobe, supra pileum tundito, vt intra se inferioris vasis collum suscipiat, & commissuras oblito luto, resiccati sinito, ne hians, per rimas spirituosum halitum eructet, nam tempus, & opus luseris, postremò accendatur ignis, vrgeatque industrius artifex, quousque destillandæ rei necessitas postulauerit. *Ecce fornacis fabrica*

Fornax. A, B, C, D,
 Ferrea virga sustinens hemispherium, A, B, G,



B Ampulla

Ampulla H, Cinis, I, Fenestella carbonum F, Fen. extrahendi cineris, Infumibula, A, B, K, L,

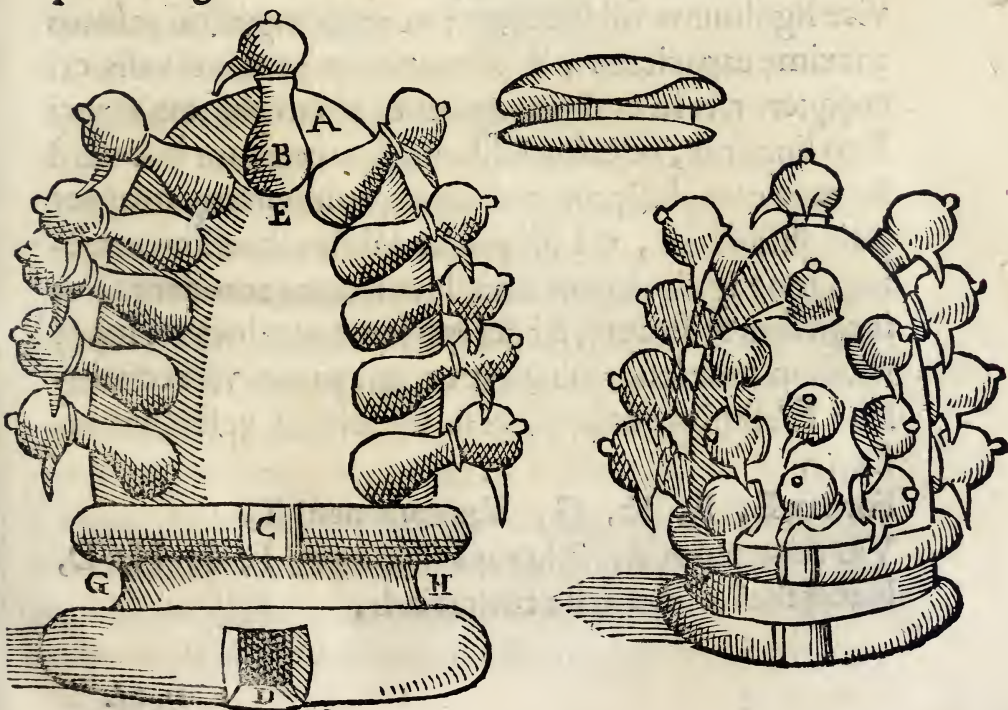
Distillatio per ascensum per aerem. Cap. V I.



Ornacum quæ calidum aerem reddunt, duo sunt genera, nam calor excitatus in aere, vel ab igne, vel ab aqua est, posteriori utimur, cum remissius quam cum per ignitum aerem agendum sit. Exordiemur à primo. Ab initio fornacis basim formabimus quæ duobus pedibus ab humo sustollitur ex tegulis, vel laterculis constructa, ne cito labascatur, sed diutius perennet & ad ferendum fornacis, & vasis pondus, sufficiat. In ima parte pateat fenestella, ex qua subtrahatur cinis ex combustis lignis, vel carbonibus decidens, supra pavimentum ducatur, quod in medio ferream tegetem suscipiat, quæ ignem sustentet. Mox attollatur murus sesquipedem altus, & hæc erit basis. Supra basim testudo erigatur in oui formam, cuius latitudo, & altitudo imponendorum vasuum sit capax, latitudo quatuor pedum, altitudo sex, ut viginti, vel triginta distillatoria vasa capere possit, cuius murus perforetur, in quorū cauis fictilia vasa, vel vitrea in vrinalis formā intromittantur, & quasi in suis cubilibus locentur, supra, infra, alternatim collocentur, tanto intra se spatium distantia, ut vnum quodque suum habeat vacuum infra, in quo receptacula statuuntur, recepturum superioris vasis rostrum in quod decumbit, ut cum distillatæ aquæ fiat fluxio excipiat, Vasuum cum fornacis muro ita luto obstruantur

com-

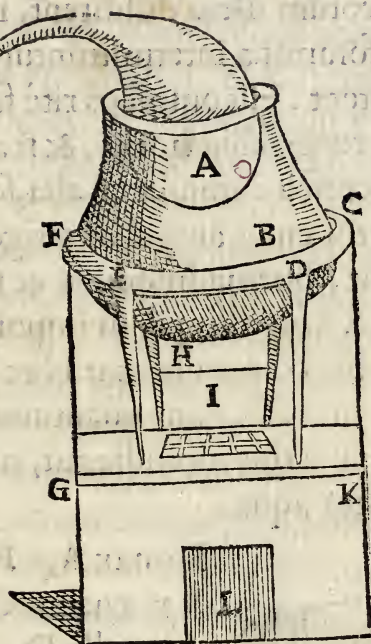
cōmissuræ, ne calor, vel fumus transmeet, sed intus ad vasa reluctetur supra basim quatuor aperiātur spiritalia foramina, quæ foras fumum transmittant, & igni dētur spiramenta: ne ignis vndiq; obstructus, suffocetur. Vasuū si vitrea fuerint, fundi lutēa crusta loricentur, ne vi calor dissileant, & frustra labor suscipiatur, & sumptus pereant. Vasa simplicibus compleantur, ac pileo tegantur, & qua parte se cōmitantur, luto paleato muniantur. Inij ciantur supra crates carbores querni, vel roborei, quo diutius durent, & æquabilem ignem ministrent. fumus, & calor summa petentes aerem calefaciant, mox vasa ministri, qui assident, curent, ne ignis violentior quam par sit, vrgeatur. *Fornax ità fabricetur.*



Fornacis partes A, Vasa distillatoria B, Locus ignis C, Vnde eximitur cinis D, Fornacis testudo E, Basis fornacis G, H,

At quæ tenuissimo calore opus habent, eadem fornax cū alieno aque pleno succedit vicaria eius muneri, quod supra cratem ferream constituatur, nam & si ignis iugiter, & luculenter infra vrgeatur, ex aqua blandi spiritus exhalantur, & vapores ex simplicibus tenues elicit, sine vstulationis labe, magnoque nobis erit emolumento in aquis eliciendis, quæ ore absorbentur. At si in vase distillandum erit, hoc modo extruenda est fornax, Vas distillatorium materiam suo alueo continendam in eo vase complectatur, & si ahenum promptum non fuerit, eius vice figulinum substituatur; os verò angustius, alueus maximè capacitatis, & os continens contenti vasis ori coequietur, vt in vnum cohæreant, & vtriusq; ora tenaci luto linantur, ne calor diffletur, sed magnum hoc vas à fornace complectatur, vel supra pauimentum quatuor pilis suffultum, vel aliquibus substructionibus firmetur, mox ignis circum circa luculenter incendatur, vt incalescat, & ferueat; sic aer qui intus continetur, supra modum exardens, materiam cogat paruo vase conclusam sublimius euolare, & in subiectum vasculum effluere.

Fornax E, F, K, G, Vas continens B, Vas contentum A, Pile vas sustinentes, E, F, H, D, Fenestella I, Fenestella cineraria L,



Distillatio per ascensum per aquam. Cap. VII.

Distillationem per aquam, nos per balneum dicimus, in cuius opere simili antedictę uti mur. In hoc inter eas disconuenit, quod in superiori fornace ęnea concha constituitur vacua, in hac supra ęnei vasis fundum, gramina, lana, vel similia consternuntur crassitudine trium digitorum, ne ampulla durioris fundi obiectu frangatur, iisdemq; cooperitur vndiq; vsque ad ampullę collum. Supra sarmenta, vel lignei bacilli concinnantur aliquo pondusculo firmati, ne aque super iniectu eleuentur vasa, sed pondere depressa immobiliter iaceant:

nam,

nam facilè ex eorum illesu diffilirent, in cuius marginibus spiritalia foramina intermittuntur, quibus ignis, & fumus transpirent. His omnibus ritè factis superfundatur aqua, & prunæ subiiciantur. & si aqua bulliando, & exhalando decrescit, infundatur alia, sed calefacta, nam si frigida supercalentes ampullas tetigerit, frigoris contactu diffilient, quemadmodum & si calentes frigido afflentur vento. Ampullis pileus imponatur ex ea parte, qua se eorum ora committuntur. Hæc distillatio à combustionis labe tuta est, nam quantumuis acrius vrgetur ignis aut prunæ acrius incendantur, nunquam fumi nidore infestabitur aqua.



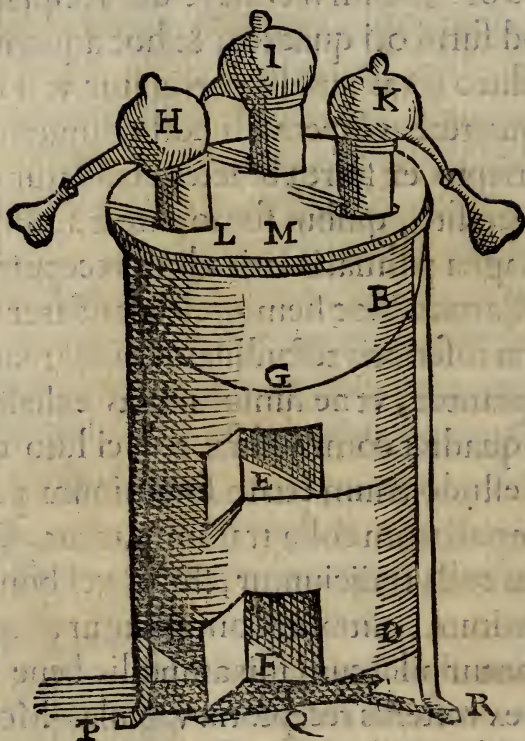
Fornax A, B,
Vas aneum C, aqua plenum.
Ampulla D,
Basis plumbea E, ex qua catenulis vas firmatur.
Fenestella carbonum F,
Cineraria G,

Alio apud nos vtuntur artifices distillatorio, quod quia nullo modo fumi, vel nidoris tédio nos afficit, in domesticis cubiculis asseruamus. ex ferreis bracteis turris efformetur quatuor pedum altitudinis, sesquipedali diametro, duo habeat ferrea intersepta cum suis fenestellis, vnam, in qua ignis agitetur, alteram, quæ caducos cineres accipiat. Infra tribus columnellis firmetur.

Supremo

Supremo suo ore aneum hemicyclum recipiat, pedem altum, quod furni ori quadret; & hoc aquam continebit. Eximo alueo foras canalis porrigatur, vt si bulliundo exiccetur aqua, recens superaddi possit. Supremum hemicycli os intersepto ex ferrea bractea claudatur, crebris foraminulis laceffito, quibus fumo pateat aditus, & alia foramina magna palmaris latitudinis receptura fundos trium ampullarum. Hoc hemicyclo claudatur suo operculo in forma inferioris testudinato, cuius margines ita inter se recipiantur, vt ne fumum foras exhalent, & si non affabre quadret commissuræ tenaci luto conglutinentur. Testudo trium etiam foraminum per via sit, ex quibus ampullarum colla transmittantur. Commissuræ, per quas colla traijciuntur, stupa, vel bombice stipentur, ne spiritum emittant. Compleantur ampullæ simplicibus, indantur pilei cum suis ampullis bene districtis & pendeant ex rostellis receptoria vascula. Mox incensis carbonibus fenestellæ ferreis suis ostiolis recludantur, ne vllum in conclaue exhalare halitum possint. Vrgente igne aqua concalescit, calor vasa penetrans intus simplicia concalescit, cogitq; vt in pileos excidant quærentes in frigido diffugia. refrigeratoria vis facit deciduum in rostrum, & in concauum receptaculum. *Vt sequens pictura demonstrat.* Turris ex bracteis ferreis A, B, C, D, Fenestella igniū, E, Cinerum F, Hemicyclum inferius A, G, B, aqua plenum. Superius L, M, Tres ampullæ cum suis receptaculis. H, I, K, Interseptū N, O, intus cum suis foraminulis, Tres pilæ turrim sustinentes. P, Q, R.

Distil-



Distillatio per descensum per ignem. Cap. VII.

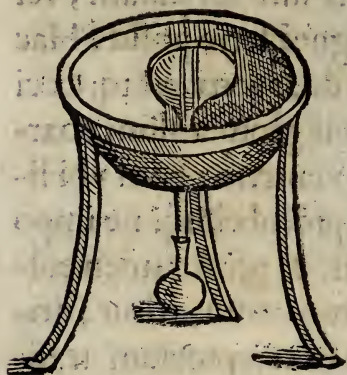
R

Actio distillationis per descensum, vt ex Gebro habetur, fuit, vt ex vegetabilibus oleū eliceretur, nam pingua difficiliter ascendant propter pondus; infra verò facile dilabuntur. Ad oleum exigendum è lignis magna vis ignium necesse est, cum penitus in suis sedibus hæreat, & ligna natura accensibilia inflammentur, & ne hæc eueniant incommoda, vt descendant olea,

consti-

constitutum est. Distillationis per descensum quatuor sunt discrimina, quorum alterum ab altero differt, figura, & materia ab antedictis. Fornax hac ratione construitur. Fiat lateritia à pavimento sesquicubitus alta latitudine vasis excipiendi, in imo testudinetur. Testudo in medio perforetur, exceptura distillatorij collum. Supra in modum lacunæ subsideat pavementum, quod in suo loculamento ventrosam cucurbitam capere possit, & parietes supra vas per semipedem surrigantur in suo complexu conuexum fundi vasis includat. Distillator cucurbitam fictilem suscipiat, vel sanati luto loricatam, vel æneam, ut quam diutissimè vim igneā ferre possit. Hac distillanda materia reple vsque ad duas tertias, atq; ex citharæ ferreis fidibus, vel aurichalceis glomerulum coarctatum in collum injice vsque ad ventrem; nam ubi libertatem nanciscetur, se relaxabit, prohibebitq; ne imposita materia descendat. Obuerte vas, & per foramen collum submitte, ex quo se collum furno committitur, officium luto circumline, & collum in receptorium trajiciatur, & lutetur, ne quid cineris, vel carbonis in receptaculum decidere possit, quod infra accommodabitur. Fornax anteriori parte fenestrata esse debet, ut quicquid ex superiori distillet cucurbita, videatur in receptaculum fluere. Demum ignis circum quaq; excitatur semper paulatim augendo. Primo videbis aquam effluere in subiectum vas, cum nulla sit materia, quæ aliqua vacet humiditate; nam si subito ignem auxeris, suo excessu humiditas cum oleo absumitur. Vbi aqua fluere desierit, descen-

det oleum, tunc amoue receptaculum, & aliud impone, vt oleum recipiat; At oleo fluere incipiente, augeto ignē, vt vas incandeat, donec effluere desierit, mox superfede ignitioni, quousque vas refrixerit. Alij tribus ferreis bacillis quasi pilis supra ad circulum relegatis, & in ima parte deuariatis, vt stabilius fermentur quasi scamnum, accomodant. Intra circulum ferream concham imponunt pertuso fundo; per quos vasis collum traijciatur, & ita supra ignem accendunt.



Fornacula,
D, E, F, G,
Cucurbita,
A, Concha
anea D, E,
Fenestella
inferior C,
Receptacu-
lum B.



Distillatio per descensum per terram. Cap. I. X.

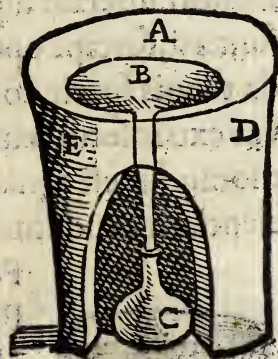


Nunc per terram distillationem per descensum trademus similem esse diximus distillandi rationem per ignem, & per terram, sed duplex ratio: nam sunt simplicia quae minus distillationi repugnant, & quae magis, nunc videamus vtra cuique conueniat, vel neutra.

Distillatio

Distillatio per descensum per tertam mitius agitur, ideo illis adhibemus, quæ distillationi vnus repugnant, quæ tenacius per ignem. Nunc præsentem vtemur, cum remissius agendum sit. fornacula eadem quæ superius, discrimen inter eas erit, quod supra inuersam ampullam cinerem, duos digitos, vel tres altam, angusto cribro succernimus; mox supra succetam prunas, & ligna accendimus, quod vbi factum fuerit infra receptaculum oleum, & aqua defluet.

- A, Vacuum cinere replendum,
 B, Vas distillatorium,
 D, E, Fornax.
 C, Receptaculum.



Distillatio per descensum per aerem.

Cap. X.

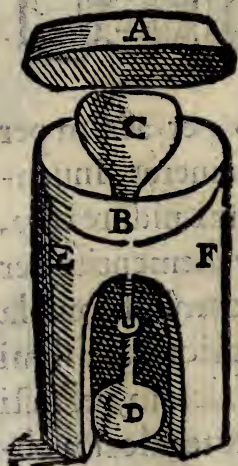


PAulo lenior erit distillatio per aerem per descensum quàm cum per cineres. Inuentio distillationis fuit, ne fumi nidore olea, vel aquæ inficeretur, at si vehementius aer incendatur, furit ignis, & combustionis labe olea, & aquæ polluentur. fornax erit prioribus assimilis. nisi quod supra pilam habebit orichalceam, vel fictilem bifedam. sed si fictilis erit exterius lutea lorica obducta fit, vel diutius igni resistat. Inferior pars caua per medium foretur, per quod vasis collum transmittatur.

C 2 Superior

Superior operculi pars in tuber rotundum emineat, vter-
 que cuique conueniat, vt optimè concludi possint. Intus
 ampulla accommodetur, quæ in ventre distillandam
 materiam habeat, collum per inferius foramen transmi-
 tatur, ampullæ corpus per semipedem à lateribus vasis
 distet. Mox operculum imponitur, & foris accenditur
 ignis, calor per operculi crassitiem penetrans, aerem in
 vasis cameram existentem incendit, quæ ampullam in
 sui medio commorantem incendit. Sic materiam in va-
 sculum inferius aquam, & oleum exudabit. vbi oleum
 fluxerit, forcipe operculum eximitur. At si res distilan-
 da tenuis fuerit cōsistentiæ. veremurq; nidoris tædium,
 vas extrinsecus leuius incalescat, nec supra diutius im-
 morandus est ignis, sed cum videris liquorem ad suffi-
 cientiam exudatum, ignem amoue.

Fornacula E, F,
 Pila orichalcea bifida A, B,
 Vas distillatorium C,
 Receptaculum D,



Distillatio per descensum per aquam.

Cap. XI.



Ed cum mitissimè cum rebus
 tenuissimæ essentiæ agendum
 sit, vereturq; maximè fumi
 nidor eiusmodi distillatione vtemur.

Ad opus tale vas olim excogitauimus. Surgat à terra
 fornax-

fornacula trium pedum altitudinis, supra lacunosum, cauum excauetur, vt intra æneam pilam, vel simaui ouum recipiat per medium diuisum. Infra foramen apertum habeat yti tuba ænea infigitur ad modum infundibuli, efformatum, quæ penetret vsque ad subiecti vasis fundum, infra cum vase ferruminetur, ne aqua dilabi possit. Post ampulla materia repleatur, inuertaturq; collum per tubam immittatur, affusa mox aqua vsque ad tubæ ora; Inudatur operculum ansatum, ansæ cum ferreo filo ligentur, ne cum aquæ feruor intumuerit, operculum abijciat. Vasis commissuræ tenui luto linendæ, nam nisi spiracula claudantur, rapidi aquæ spiritus transmeant. Infra vasculum subijciatur, vt vasis collum intra se recipiat, lutoq; obline, ne si aquæ gutta è tuba extillauerit, quæ in vasis super vas ventre feruet, intus penetret, & oleum, & aquam conurbet sua mixtione. Mox ignis supra vas incenditur, qui vt aqua calefit, suis vaporibus calidis vasis cameras replebit, spiritus infra vasculum deturbabunt, qui frigoris asperitate coacti, in aquam, & oleum abeunt. Fornax descensoria A, Vas æneum cauum. Ansæ GG, Ampulla vitrea. Tuba ænea C, Operculum ansatum E, Ansæ FF, Collum inuersum stil-



lanti

lanti humori excipiendo subditum I, Vasculum recipiens I.

Distillatio per inclinationem per ignem. Cap. XII.



Incipimus de distillationibus per ascensum, & descensum; nunc de ijs quæ medio modo se habent, scilicet per inclinationem, idest per latera decliuia. In his varijs fornaculis, varijs vasis, & distillandi modis vt mur, præsertim in rebus, quæ arduæ ascensionis, & descensionis fuerint, quæ non nisi eiusmodi modo petent, vt in aquis validis, & oleo vitrioli fornacula lateritia rotunda, vel quadrangula constituitur in duas cameras distincta, quarum superior testudinata, vt flammæ per testudinem eluctantes super ampullæ alueum reuerberentur. Inferior cancellos contineat ex ferreis bacillis, quæ fenestrata erit. In medio ferrea virga parietibus formetur, quæ in sui medio in semicirculi formam curuetur tantæ crassitudinis, vt & vim ignis, & ampullæ graue onus sufferre possent, hæc sui cauo ampullæ alueum recipiet. Super craticulam ligna, & carbones iniiciantur, & forcipe ferrea carbones, & ligna circa ampullam accumulentur, & vt in cineres conuersa sunt, per cancellos recidant inferius. Quatuor angulis quatuor relinquuntur infumibula, per quæ fumus transpiret. Parato furno, capiatur ampulla vitrea ex optimo vitro facta pura, & sine macula, quæ tenaci luto loricanda est, vt ignis ardo-

rem;

rem, & excādescentiam ferre possit. Collum è furno per foramen extramittatur, post claudendum est, ne vllus il- ac aeri detur exitus. Mox exterius vasculum accōmode- tur, in cuius os ampullæ collum inferatur, & coumissu- ræ luto moniantur, ne ardentes spiritus euomant. Va- sculum semper madidis lineis, & spongia refrigeretur, ne si simplicia distillanda halituosa fuerint, fortè validis halitibus diffilentur, in partes dissiliant, & oleum, & ope- ra pereant. Dum ardent carbones, si cratis cancelli ni- mium angusti fuerint, ne cineres cumulentur, & aditum aeri excludant, ferreo vncinato bacillo decutias, ne ignis suffocetur. Curandum, vt sine intermissione ignis ar- deat, ministris alternatim positis, vt qui diurnum munus perfecerint, noctu quiescant, & alij nocturnum exequan- tur. Sic aliquibus diebus ardentibus prunis oleum, & aqua extillabit. At cum receptaculum albis fumis re- pleri cernes, signum est perfectionis operis, ignem am- plius non vrgeto. Vbi ignis cum cinere resedit vas a- moue, & oleum & aquam colliges.

Fornax A, B, C, D.

Ferrum fulciens vas cauum E, F.

Ampulla, G,

Testudo S,

Crates ferrea H, I,

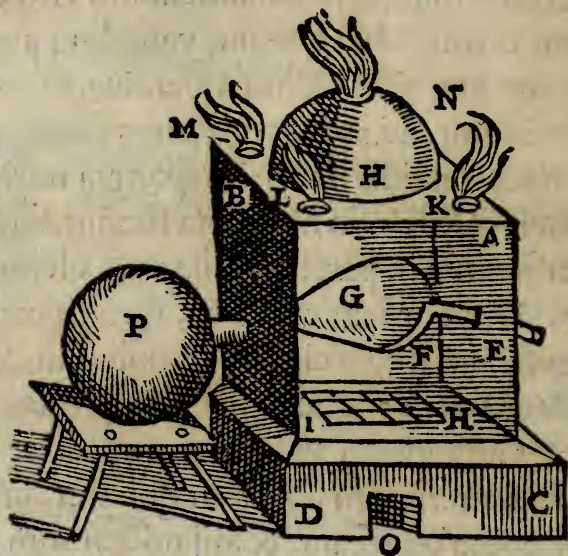
Quatuor infumibula K, L, M, N,

Fenestra carbonum H, I,

Fenestra cinerum O,

Receptaculum P,

Distil-



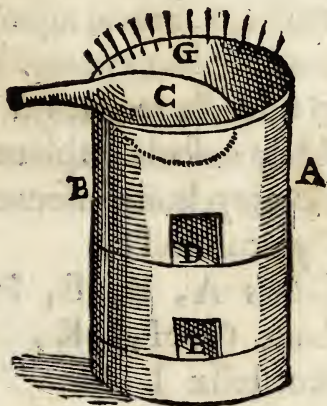
Distillatio per inclinationem per terram. Cap. XIIII.



Ac distillatione utemur, cum simplicia vix perplexo calore in bullas, tumēt, vt vasis alveū suis excrescentijs cōpleant, & per vasis collum in receptaculum euomantur vt ferè resinæ omnes sunt. Surgat à pavimento quadrangula, vel rotunda turris. Supra planum pedem altum sit, sit interseptum, in quo ferrea crates in summo testudinetur, sed testudo inuersa, vt superius pavimentum in cauum subsideat. Cavitas illa lato foramine aperta sit, in quo assideat vasis venter, luto munitus collum in rectum extensum. Vas testudo, seu leutum

tum uocatur quod distillandarum rerum compleatur. Supra spargatur cinis angusto cribro excretus, digitum, altus. Supra incendantur prunæ, & aqua, & oleo, fluere incipientibus, augeto supra ignem, nam excrescentes bullas calor reprimet, in liquorem soluet, & oleum fluere faciet. Tunc infra leuis ignis accendendus, vt citius sine excrescentiæ timore fluat, ne vstionis labe oleum polluat.

Turris rotunda A, B,
Vas leutum dictum C,
Fenestra ignis D,
Cinerum E,
Ignis supra vas accensus F, G,



Distillatio per inclinationem per aerem. Cap. 14.



Istillatio hac per inclinationem per aerem haud multo dissimilis est ab eis, quas supra diximus, solum differt ab vtraq;, quod oportet modum excogitare, quomodo vasa inclinata, per aerem distillare commodè possint, quod nos adinuenimus. Fiat vas æneum, vel testaceum: sed optimæ terræ, rotundum, vel ouatum, per medium diuisum: sed diuisione vicissim coeant, vt altera alteram in suo sinu recipiat, vt vix spiritum transmittant. Inferius hemisphaerium in summo foramina habeat, per quæ colla ampullarum

larum traiiciātur, quorum alueos ferrei circuli fulciant, qui à lateribus vasis suspendantur, vt in medio vasis pendant. Repleantur distillandarum rerum vitreæ ampullæ; mox in medio circulorum firmentur. Repleatur inferius hemicyclium aqua post operculetur, & ligentur ferreis filis ansæ, ne vis spiritus recludat illud. Conglutinentur commissuræ. Vas supra furnum superius descriptum imponatur, & accendantur deorsum, prunæ, vt ferueat aqua, quæ calidis vaporibus, aerem accendet, & aer vitreos alueos, & sic aqua, & oleum disfluat in subiecta recipientia vascula.

Recta vascula distillantia.

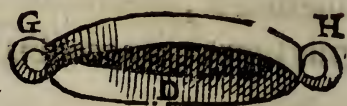
Hemicyclium inferius C,

Operculum D,

Turris A, B, E, F,

Ansæ G, H, I, K,

Fenestellæ L, M,



*Distillatio per inclinationem
per aquam. Cap. XV.*



Vando mitissimè cum distillantibus rebus agendum est, hoc distillationis vtemur modo. Vbi ad quatuor pedum altitudinis assurrexerunt parietes, quemadmodum sæpè nouimus, excavetur

uetur in superiori testudine alueus, qui æneum hemispherium in suo sinu recipiat, rotundum, vt superius designauimus, sed hoc discrimen inter ea, quod duo foramina à latere inferius habet, cum suis canaliculis, per quos ampullarum colla transmittantur. Ampullæ supra ferreas bractæas ligantur, ne aquis eleuentur, moueanturq; , mox inferius vas aqua repleatur, vt ampullarum aluei mergantur sub ea. Canaliculi stupa, & lino stipentur, ne aquam, & spiritus euomant. Subiectis prunis feruet ahænum, & bulliens aqua simplicia, in vapores soluit, qui à frigore in aquam concreti excipiuntur à suppositis vasculis. Hoc vase vsi sumus in distillatione florum Rosmarini, Gelsemini, Violarum, & eiusmodi farinæ florum.

De distillatione per Solis calorem.

Cap. XV I.



Xpleuimus distillationes per ignis calorem, nunc pro solis, fimi, vini, fecum, calcis eius vicaria, & similia. Solis, non solum per se solum, sed per reflexionem. Utuntur ijs non solum in ignis carentia, sed ad maiorem vim medicaminum. Vidimus nanque ex igne simplicium aquam extractam, aduentitias aliquas & mordacitatem recepisse, quod non euenit ex sole, vt in oculorum medicaminibus experti sumus. Vtemur quoque in odoribus, qui quàm maximè

adustionem formidant, tam tenuis sunt essentia. Pare-
tur scamnum trium pedum altitudinis, semipedes cra-
situdinis, tantæq; longitudinis, quantæ vasorum impo-
nendorum voto respondeat. Pars illa scamni, quæ soli
obuertitur, tabulis claudatur, ne sol in receptoria vasa
illabens, & calefaciens, ea cogat aquam iterum in vapo-
rem abire, & redire, vnde egressi fuerint. Vbi sol Ge-
minos emensus fuerit (nam solo æstiuo tempore hoc di-
stillationis modo vti poterimus) scamnum sub dno soli
opponito. Mane herbis bene lotis, & exiccatis repleto
vasa, ori vaporum aurichalceæ fides citharæ glomeru-
lum virga intromittantur, quod vbi illatum fuerit, re-
laxabitur, prohibebitq; exitum simplicibus. Colla
mox submittantur uasorum, ut transeant per forami-
na scamni. Infra sunt vascula ampullarum colla rece-
ptura, mox claudantur spiramenta. Sol enim cœli me-
dium scandens adeò ampullæ alueos intentissimus a-
stus excalefaciet, vt herbæ in liquorem, & post in pul-
uerem soluet, ipse guttatim in inferiora vascula dif-
fluet.

Scamnum A, B.

Vasa C, D.

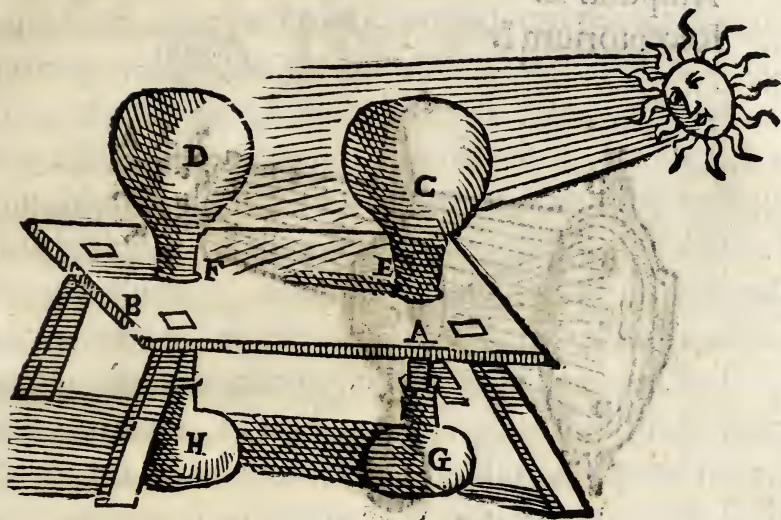
Foramina E, F.

Subiectæ ampullæ G, H.

Tabula obiecta soli I, K.

Relucens Sol L.

Sed



Sed frigidis regionibus ubi Sol obliquè non tam incalescit, alio modo utendum erit, scilicet per reflexionem speculorum. Speculum enim concavum ophæreale, uel melius parabolicum soli obuertunt, quod reflexos radios ampullæ conuertit, stabit enim distillanda ampulla in medio solis, & speculi; radij enim in ampullæ alueum reuerberantes, non solum calorem: sed ignem excitabit, ut latius in nostra naturali Magià, & exemplum.

Sol A.

Radij A, B, C, D.

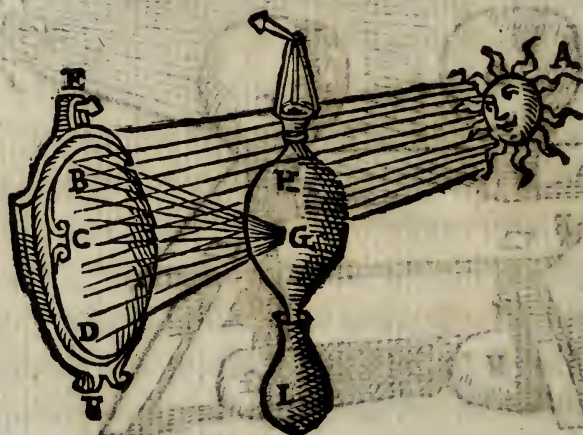
Speculum E, F.

Radij reflexi B, G, C, G, D, G, M, G.

Ampul-

Ampulla L.

Receptorium I.



De distillationibus per alios calores.

Cap. XVII.



Vnt, & alia caloris species, ut uinacea, oliuarum feces, quæ post olei expressionem relinquuntur, finus equinus, siue bubulus, & calx uiua, quæ etiam putrefactiones dici possunt. Sunt, & quædam distillationum species, quæ mediæ sunt inter putrefactionem, & distillationem, & erit quando concha, quæ equinum finum continebit, & foraminulis per uia supra balneum accommodata est, quæ à furno feruentis aquæ concalefacta duplicem calorem exhibet, & est distillatio calida, & humida, & est medium quoddam inter

inter putrefactionem, & balneum. Vinacea, & oliuarum feces, quæ post olei expressionem relinquuntur, est primus caliditatis gradus, & in rebus vtimur mollissimis, vtimur quæ paruo calore putrescunt. Secundus gradus est equinum fimum, seu bubalum, tertius & vltimus gradus est calx viua, aqua perfusa, & est calor calidus, & siccus. Qui fimo, & aqua calida vti velint, hac vtantur fornace. fiat arca lignea sex, vel decem pedum lata quatuor altitudine sesquipede, per cuius medium, æneus canalis excurrat, crassitudine humani brachij, foraminulentus, vt vndiq; fissuris, & foraminulis scateat. Repleatur arca equino fimo, vel bubalo, quod intra se vitreas ampullas contineat, vndiq; stipatus cum suis pileis, & receptaculis ex rebus distillandis. Canalis foras egrediatur, cuius os æreo vase figatur aquæ pleno cum suo operculo benè ostructo. Vas hac fornace adapte-
tur, qua igne excalescente per aquam in vase transit per canalem, & equinum limum calefacit per sua foraminula, cogitq; repleti hoc, ac suarum calore simplicia, vt in vase distillantur.

A, B, Arca lignea fimi plena.

D, E, C, vasa distillatoria.

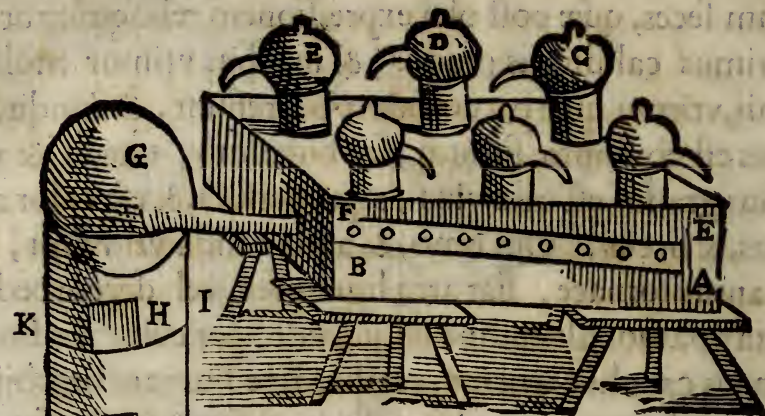
E, F, Canalis foraminulentus discurrens per medium.

G, Vas æneum, ex quo discurrit canalis.

I, K, Fornacula.

H, Fenestella ignis.

Vtrum



Vtrum simplicium qualitates in distillatione extrahantur. Cap. XVIII.



On multum distillatores, & inuidi quidam Medici phisicarum artium contemptores, & crassæ inscitiae inter se conueniunt, & inter ancipites sententias distracti ambigunt; vtrum ex distillatione simplicia præpollentes, uel inefficaces qualitates nanciscantur. & hæ in proprias, & congeneres, uel in contrarias abeant. Res maxime considerationis, & miræ utilitatis. Manardus in suis epistolis ait ex distillatione nil neque saporem neque odorem conseruari: sed plerunq; in varias, & contrarias transire. Abinthium inquit amaro præditum, multoq; odore donatum per plumbeum alembi-

alembicum distillatum aquam donat, quæ neque amarorem respicit, neque absinthium redolet. Ocymum, fragrantissimi odoris distillatum non solum nil odoris nactum, sed ingratius redditur, quæ omnia sibi fidem faciunt, quod aqua non eisdem viribus donata profuat, quibus planta pollebat. Cardanus contrarium ausus est decernere, & fortasse rectius, nam non solum itidem qualitatis: sed longè maiores adscisci, calefaciendo, humectando, arefaciendo, & similia. Exemplum esse vinum distillatum, quod ardentem aquam efficit, quæ longè validiores vires possidet, & quanto magis distilletur, eò calidius, acutius, & penetrantius fieri. Aqua rosacea ex flore extrahitur, eximij coloris, odoris, & virium. Vrcus aquæ plantaginis manantem vndequaque sanguinem sistit, & lactuca iisdem viribus prædita, & si natura algentior easdem vires non possidet. Melissa quæ triduo in vino maduerit, memoriam ab obliuione vindicat, vnde his experimentis motus, in contrariam abit sententiam. Distillatio tenuiorem semper, & calidiorem aquam effecit. Aristoteles in problematibus ait, quod sol suas exercens vires in aquas, leuissimas simul, & dulcissimas partes trahit, quod ab Hippocrate desumpsit, libro de aere, aquis, & locis. quod aquæ pluuiæ, leuissimæ, tenuissimæ, & dulcissimæ sunt, quia sol, cit de aquis quod tenuissimum, & leuissimum est, & ob id mare salsum, quia remanet quod graue, crassum, & salsum est, cum sol educere non possit. Quod si sol blandè ca-

E lefaciens

lesaciens hæc agit, quid sperandum de igne estuante in alembicis? & quod leue, & tenue calidum est, quia ad ignis naturam accedit, sed dum hæc meditemur ex varijs opinionum fluctibus, & animi angustia, ita hæc iudicamus. Sciendum primo, quod vnumquodq; viuens, tribus viuit substantijs, alimentaria primo, quæ vnaquæq; alitur planta, & quotidie à terra haurit, & à cælo, eaq; deficiente deficit vita. Clarius id contemplantur in herbis quæ non summa terræ cute viuunt, & leone terram subeunte, sol supra modum incalcescit, & penitus exaret, radices quotidie deficientes humore exarescunt. Si quis virentes plantarum ramos igni demandarit, egrius ardent, propterea quod multo scatent humore, alimentum quod à terra sibi hauserunt, & si ab vno extremo accendantur, ex altero humorem exudât, qui ab igne fugatur. Si quis vaporario uirentes plantas iniecerit, illicò in humorem soluuntur guttatim, fluentem, ex siccis tardius, parciusq;, & fortasse nihil, quia alimentario carent humore cum uita. Secundus humor substantialis dicitur, in quo plantarum substantia residet, & hic non in superficie, sed interius absconditur, & in distillationibus post alimentarium defluit, & difficilius exugitur: nam cum partem in materia, partem in humore resideat, eandem distillationem vicissim tertio, & quarto faciundo, supra fæces infundendo, digestionem, & putrefactionem postremo elicitur, vt suis locis demonstrabimus. Fernelius in albo oleo hunc humorem latere dixit, & verum substantialem in rubeo,

leo, sed ego inter album, & rubrum oleum paruum, vel nullam differentiam iudico, & tanti viri pace, in hoc mihi defecisse videtur. Tertius est vitalis humor, in quo tota substantia, virtus, & proprietas residet, & oleum, erit. odor, sapor, & virtus in supremo excellentiæ gradu reperitur. propria sedes spiritus, & caloris, & in qua tota essentia fouetur, & extracto illo, non nisi simplicium cadauer remanet, ut corpus vita penitus viduum. His etiam prælibatis quæstionem determinare valde arduum erit, cum variae, & multifariae sint plantarum vires, naturæ, & proprietates: nam alia in aquis, alia in oleis, alia in ipso denique sale, & alia in cæcis corporum recessibus absconduntur, ut vniuerso hoc opere videbimus. Quod alij dicunt in aquis vires non remanere, exemplum adducentes de absinthij aqua quod dulcis, nec in ea aliquid amaritudinis residueat, hoc evenit ex plumbo. Quid enim aliud cerussa est quam supra late oris fictile labellum plumbea lamella expansa? infusoq; intus quàm acerrimo aceto, cuius halitus ad summa delatus, soluit plumbum in cerussam, inde derafo, ceu situ imposito, colligitur, & sapore dulcis est. Cum igitur in plumbeo alembico acres Absinthij vapores pilei summa petunt, soluunt plumbum in cerussam, quæ defluens, decidit per canales in receptaculum, videturq; in crassamento cum transfunditur. Vnde vix mirum videri debet si amaritudinem non refipit, & stomacho potius negocium facessit, quam demeretur, & suam amaritudinem fallit? & si

certius vis fieri in rosaceam, vel florum aranceorum aquam vitrioli olei guttam instillabis, & illico cernes turbamur eius lymphiditatem, & cerussam in vino subsidere. At si remoto alembico plumbeo, vitreis vasis in aqua vaporibus distilletur, suum retinere colorem, saporem, odorem, & vires non inficiabitur, & magis hoc conspiciendum erit in suo oleo, in supremum enim gradum, in eo odor, sapor, & calor conspiciabitur. Vnde generalibus præceptis hæc coarctari nequeunt, ita omnium proprietates in diuersum abeunt, ob id nos in proprijs capitibus singulorum qualitates recensuimus, ne quos reprehendimus, imitemur, cum eos falsos viderimus, vna regula cunctorum naturam comprehendentes. Id tamen inficiari non potest, iterata distillatione recipi tenuitatem caliditatemq; & humiditatem, frigiditatemq; minui. Avena frigida est qualitatis: sed stillantia eius aqua caput tentat, inebriatq;, & apud Tartaros referunt hoc distillatum inebriare.

De varijs vasuum generibus. Cap. XIX.



Vot rerum distillandarum, tot vasuum sunt genera, immo ex varia excogitantium ingenia, vt suo quisq; ex voto varia fingat, & effingat, vt propè infinita reperta sint, oblonga, breuia, in se recurrentia, curua resta, anfractuosa, & spiralia: Sed profectò maximo ingenio, & arte à solertioribus herbarum virtutum vestiga-

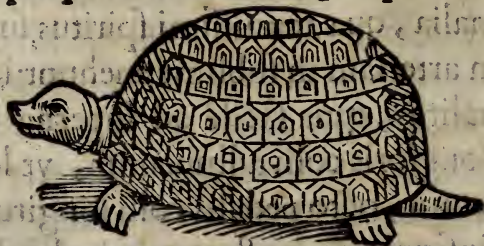
vestigatoribus aliqua excogitata sunt tam optima, ut sine ijs manca, & difficilis aliquibus existimari possit; nam distillationes ad destillandorum simplicium ingenia, qualitates, & naturas attemperarunt, & instituerunt, & hæc ex animalium formis, & naturis mutuati sunt. Quippè animalia, quæ tenuissimi spiritus sunt, halitum per longam arteriam in sublime euehunt; id eò plantæ tenuissimi halitus, quia facillè ad superna eleuantur, ob id vasa longioris colli adhibentur, ut longiori itinere sublimentur, octo pedalis colli longitudine, quod litera A, insignitum prostrat, quo in distillanda aqua vitæ sæpissimè utemur, nam

per longissimum iter spiritus ascendendo humiditatibus, & recrementis exoneratur, ut laborando tenuitatem maximam acquirat (vulgus matarozzo vocat) nos Struthiocamelinū, Camelo pardale, vel gruale vas nuncupauimus.



Contra si quæ sunt simplicia terrestris siccitatis, crassarumq; partium, minime

minimè vaporosa, flatulentaq; ad eorum distillationem organa ampla, eademq; humilia requiruntur. Animal est testudo satis terrestre siccum rigido regimine interitum ex terrestri, qua constat parte, amplo corpore, semper prona, inclinatoq; capite incedit, domifera, tar-



menti testudo, vel leuto vocati.

Hæc vasa testa veluti accubantia, ut etiam testudo



Aut liquor, in subiectam illico ampullam fluat.

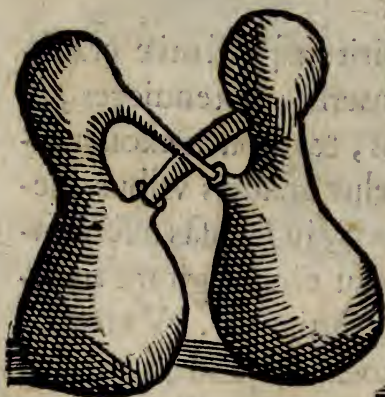
Sunt

Sunt quoque, & simplicia humidarum partium, crassumq; sed parum halituoſa, vt animal Vrsū imitentur, crassum, terrestre, viscosum, stolidum, informe, formatum, vt totum corpus, & caput appareant sine collo, corpore amplo, carnoſo, breui. Vas ad eius similitudinem efformant, vulgus vrsale, vel vrinale vocat, in quo simplicia minimè spirituoſa, vel difficilis ascensus, vt viscolitatem, erassitiemq; eorum exuant, & breui, & amplo tractu deferantur.

Sed si simplicium partes spirituoſe essentiæ crassamentis, & terrenis fecibus immerſæ, vt tenuiores, & puriores euadant, & crassis illis, & impuris exonerentur, & in fecibus relinquant, velut medicis vsibus ineptæ, oportet multiplicatis viribus, in se ipsas resoluantur, & reducantur, vt assiduo motu circumgiratæ nobiliorem vim, & magis egregiam sortiantur. Vas excogitatum est, quod Pelicanum vocant, quod ad auis Pelicani figuram adumbratū est, in quo simplicium par-



res magis tenues per collum eductæ, & per rostrum in-
apertum pectus infixum quasi in ventum super feces re-
gerantur, iterumq; per collum sublata indefatigabili
motu aquositate, crassitiem recipiētem paulatim exhau-
riant, & simplicia assidua rotatione non solum depuren-
tur: sed etiam altius virtutes exaltentur. Vas E, literal
insignitur.

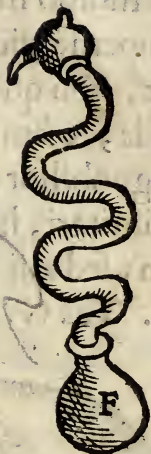


Alij verò
alio modo ef-
fingunt. Duo
vasa capiunt,
quod alter al-
ter innectatur
et quod vnū
recipit alteri
reddit, utrūq;
alterius alte-
ro aluo ro-

stro infigitur, quemadmodum gemini fratres mutuo
se amplectuntur, vnde honesta nomenclatura hæc va-
sa gemellos vocant, vt crebra circumlacione se exte-
nuent, & ab omni sorde, & fece expurgata, nobilio-
res vires consequantur. Sunt quædam quoque simpli-
cia, quæ per longum, & anfractuosum iter deferri co-
guntur vt naturam sublimiorem acquirant, nam dum
per hos anfractus Serpentes altius euehuntur, continuo
humidiores, grauioresq; partes relinquunt, & infra de-
tineantur, contra puriores sublimius gradientur, &
quia

quia in orbes reuolutos serpentinos gra-
tius imitatur, serpentinum vocant.

Nos quoque in aquæ vitæ extractione
sæpissimè hoc vñ sumus, vt tenuiorem
naturam, puriorem, penetrantioresq;
fortiantur in sublime per flexuosas
ambages angustiores, & productio-
res à toto phlegmate exonerentur. Vas
F, litera adumbratur.



Vtimur quoq; in aqua vitæ educen-
da vase quodam, quod octo, vel de-
cem pileis constat quorum alterius vertex alterius al-



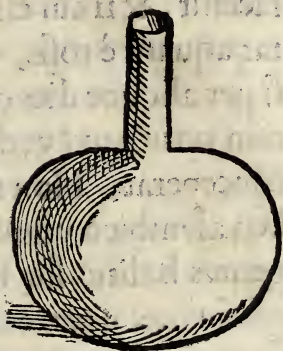
ueo mutuo inferitur, & dum ignis vim maximè vrgente superne viuum euehitur, variæ notæ vitæ aquam perficit, non quo altius extollitur, eò tenuior, quæ tardigrada, & humidior, crassior ac phlegmate redundans, eò ignobilior, quod quia hydræ colla, & capita videntur imitari, herculeam hydram vocamus septem capitum, sed alij æneo, vel aurichalceo, alij vitreo vtuntur. Vas G, litera notatur.



Vtuntur quoq; recuruo vase, scilicet collo: sed amplo alueo in ijs simplicibus, quæ minimè ascendere possunt, quod quia Ciconiæ collum imitatur, Ciconias, vel stortas vulgus vocat; eoq; in distillandis validis aquis vtuntur. Et quia torquet collum nos retortas vocamus, vt quæ sublimari contumaces, peruicacesq; sunt vi ignis vrgentis, per retortæ collum libentius illabantur.

Neq; in vasum nomenclatione à plantarum, fructuum similitudine abstinuimus, nam simplicia distillando, quæ validi halitus, & vrgentis spiritus in salamoniacum,

moniacum, & salinitrum in aquis validis, amplo ventroso, & capaci vase indigemus, & quia in cucurbitæ similitudinem efformatur, cucurbitam vocamus: nam si angusto vase vim illam spirituum coercere conabimur, in maximum abeunt crepitum, & vasa in mille fragmenta dissiliunt; oportet igitur amplo vase, quo laxius vehementes illi spiritus vagari possint; ut ab occurrente frigore flatulenti illi halitus in liquorem solui possint.



De distillatitiorum materia. Cap. XX.



Antiquitus dum adhuc rudis, & imperfecta esset distillandi ars, plumbeis, vel æneis vasis utebantur in extrahendis rerum essentijs, quod tantæ erant humanis corporibus pernicipi, ut in varios mirum in modum noxios morbos inciderent. Galenus in libro medicamentorum secundum loca, horrore habendam aquam monet, quæ per plumbeos canales deriuatur, nam limum, & crassamentum quoddam retinent, ut qui eiusmodi aquam copiosius hauserint, dysenteria corripiantur. Præterea fumi, & vstilagines insigni fastidio non vacant: sed sorbentibus aquam non modo molestum, sed mirum in modum noxiæ: nam stoma-

cho, pectori, iecinori, omnibusq; visceribus negotium facessit; & si cui clarius experiri cordi fuerit, animaduertat aquam è rosis, vel aurantij mali floribus exuctam, si per aliquot dies confederit, inueniet in fundo sedentem cerussam (vt diximus) quæ ex plumbeo alembico conceperat. Non tamen inficiandum, quod qui plumbeo alembico vtuntur, plus aquæ eliciant, quippe surrigentes halitus sua frigiditate in guttas cogit, & indè copiosius per rares exudat. Nec dissimiliter de æneis, vel ferreis vasis nam ex acrium simplicium distillationibus eruginem, vel ferruginem contrahunt, quæ aquis immixta tantum haurientibus eam periculi affert, quantum ipsa erugo, & ferrugo, cerrussa illa nocentior est: sed his meliora sunt figulina vasa, intus vitro sublita. & qui iniurias ignium formidant, poterunt, & paleato luto loricare sic diutius quoque ignibus perennat. Sed omnium optima sunt vitrea, nam purissimum vitrum est, nullam ascitiam qualitatem recipit, & vires, quibus donantur adamussim retinent: Sed si talium metallorum vasis vtendum sit in oleis extrahendis, vbi insita vis residet saltem chymicis vsibus, vel medicamentis extra corpus liniendis, non autem potu absorbeantur.

De varijs ignium gradibus. Cap. X XI.



Consultum est inter distillatores ignis remissionem intensioremve in gradus distinguere, vt cuique suus conueniens caliditatis gradus constitutatur; sunt enim simplicia aliqua humidissima, & leuia,

leuia, aliqua coctioni repugnantia, vt vehementiorem, ignem flagitent. Mox simplicium natura non violentanda est ignium excreſcentia, philoſophorum eſt cunctorum ſentetia naturam non vehementiſſimè vrgendam. nec violentari patitur. corrumpitur enim nimio coactu. Primi gradus ignis eſt balnei, cum aqua adeò calida eſt, vt in eam manus ſine leſione immitti poſſit; ex hoc igne flores, & fructus, & eiufmodi ſimilia mollia pituitoſæ ſubſtantiæ, ſeu phlegmaticæ tenues, & euaporabiles, quæ leui qua; caliditate flatum generant. Secundus gradus, quando aqua calidiſſima eſt; non tamen bullit, nec poteſt manu tangi, & eſt ignis ſimplicium craſſioris ſubſtantiæ, quæ ex materiæ groſſitie, non tam facilè vaporantur. Tertius gradus, quando aqua bullit; Quartus verò quando inter ignem, & vas nihil intercedit, quo in validis aquis vtimur.

Sunt qui gradus etiam in
tres partes diuidant,

vt Secunda pars primi gradus eſt
aquæ tepiditas, & ſic
de ſingulis.



IO. BAPT. PORTAE NEAPOLITANI

Distillationum,

LIBER SECVNDVS.

De odoratis aquis eliciendis .

PROHEMIVM.

Iam quid fuerit distillatio , eius varietates , & causas recēsuimus, iam tempus opportunum erit operationes inire , & à distillationibus odoratarū aquarum exordiri, & à Rosacea incipiemus, vt ceteris notior, vulgariorq; , eiusq; exemplo ad difficiliora , & secretiora progrediemur.

De aqua rosacea odorata elicienda . Cap. I.



Ostrum initium à rosa erit, quæ hortorum est decus, & orbis delitiæ, vt rectè Lycophron Poeta Lyricus, & Achilles Tatiuss in Leucippes, & Clitophōtis amoribus, dicunt . Quod si Deus Principem , vel Regem inter flores constituere voluisset, ipsam proculdubio constituisset . Gracè admirandam illam pulchritudinem ,

rudinem, odorisq; suauitatem à Venere donatam dicunt, quod Dea Adonidis amore capta, in sui profusi cruoris memoriam, in rubeam rosam conuertisset. Rectè ab ea auspicabimur, tum quod prima florum fuerit, ex qua extillat itia aqua extracta sit; si Auicennæ, & Arabibus credimus, tum facilitate, & suauissimo, quem eructat, odore, quodq; præclarissimis medicamentis admiscetur, quibus humanæ vitæ succurritur, alijsq; flores eius exemplo distillari cepti sint.

De aqua rosacea distillanda reponenda.

AD odorem rosæ, & iucunditatem cælum conferre videtur, & cæli temperies, nam quibusdam locis minus odorata prouenit, præterea siccis, quàm humidis odorator contenta rudibus, odore præstat, quibus pars ima scabra. Serenis diebus lecta, odorator. Decerpitur etiam intumescente alabaastro fastigiato, cōuolutis foliorum panniculis, paulatim rubescens dehiscit, priusquam explicetur in folia, & se pandat, reiectis luteis apicibus in medio calicis infidentibus veluti capillamentis. Sole supra horizontem euecto cum suæ pollentis efficacix viribus. Rosæ illæ capiantur, quæ quia candido rubore renident, nos incarnatas dicimus, ex his enim præstantior elicitur aqua, nam quæ sanguinea purpura pumicant, & flammea, vel quæ in virginis genis visitur, salubrius ad medicum vsum veniunt canina rosæ vocatæ. Recipiuntur vel quæ nullo rore madefactæ

defactæ extabuerint, vel madescant, quæ oscitantes folijs dehiscant. Hæ vitreo vrinali reponuntur, ac iniecto pileo obturantur, & muniuntur vasculorum iuncturæ, nec ex his rapidus spiritus euadens, in tenues auras abeat. rostro additur receptaculum in balneo mergitur, mox vrgeto ignem, donec aqua eliciatur. Obruuntur etiam cineribus: sed in maxima opus est vigilantia, ne flores comburantur, & aqua fumidum virus, & nidorem redoleat, nam si tantillum vstæ rei fumum respiciet, reiicienda potius, quàm inter odoratas connumeranda. E siccis rosis etiam exugitur aqua, nam exiccatione eius odor non exolefcit. humido loco reponantur, non vt mucescant, aut situm contrahant, vel semidiei spatio in aqua madescant, sic vitreis organis injectæ suauem etiam aquam effundunt. Tandem omni paratu odoratus latex, ex eis elicitur. nam odor non solum in folijs: sed omnibus partibus residet, vt in folijs aurantij, mirti, spicæ, aliorumq;.

Rosacea aqua venalis.

Sed qui rosaceam aquam venalem exponunt, aliter parant, studentq; lucro potius, & quantitati, quàm odoris fragrantia, vt ementes fallant. Assumunt centum libras fontanæ aquæ, & in æneum vas illam coniiciunt, rosarum decem, non reiectis alabastris, vel in medio stantibus luteis apicibus, nec proiectis viridibus folijs, illis barbulis vasculum ambientibus: sed integras,

vt decerpuntur, & subiecto igne triginta aquæ libras excipiunt, mox ignem subducunt, deinde aperto alueo distillata iã rosarum folia exprimunt in vas æneū, mox proijciunt, & alias tricenæ aquæ libras addunt, ac denas rosarum, & ignem augent, eundem modum reiterantes, vt ex triginta rosarum libris, centum odoratæ aquæ eliciant venalis. Alij recrementa illa, ex quibus pharmacopolæ ex decocto rosarum cremor elicitur, proiecta, in aqua maceranda per diei quadrantem imponunt, demum distillant, & ex eis etiam odoratam eliciunt aquam venalem. Fertur supra aquam pinguedo quædam innatans, quæ penna excipitur, rosæ fragrans oleum, vt dicemus. Tot modis rosacea aqua adulteratur.

Rosarum aqua, cuius pars vna multas fontanæ aquæ odoratas reddat.

Quod si maiorem rosarum fragrantiam efflagitas, vt cæteras antecellat, cuius cochlear vnum in amphoram fontanæ aquæ iniectum, fragrantem reddat, ita parato. Distillantur rosæ, vt prius diximus, mox distillatam aquam super aliàs recentes rosas irrorato in vitrei vasis alueo eiusdem quantitatis, & denuo distillabis, ac ita tertio efficies, & sic tam largum odoris effluuium emittit, vt sæpius odorata caput offendat, cuius pars vna supra decem fontanæ aquæ odoratissimas reddit, & ita parata, fricato diligenter vase, ad odoraamenta paranda reponitur. Hæc aqua cor ro-

G borat,

borat, capitis doloris mulcet: nam cit corpus, quia eius subtilis caliditas igne dissociata abiit.

Aqua ex Arantiorum floribus odorata.

Cap. II.



Ost odoratissimam rosarum aquam præstantissima sequitur ex Arantiorum floribus, nec odoris præstantia primæ quicquam honoris cedit. Hic Neapoli maxima elicitur florum aquæ quantitas per omnes mundi partes deferenda in qua semper veris temperies arridet, & cuncta nostra viridaria his scarent.

Aqua ex Arantiorum floribus reponenda.

Colliguntur non qui ex suis arboribus delapsi in terram iacent flores, nam hi euanidi sunt odoris, sed manibus decerpti. Non roridi, sed aliquibus horis in umbra passi, sed neque per diem odorem remittunt; ita tenaciter odor suis partibus inheret. Compleantur vitrea vasa, & in aquæ balneo reponantur, vel cineribus, indantur rostrati pilei, obstructis optimè iuncturis, ne tenuissimus odor elabatur. Tunc subiecto igne roridus vapor in summo pilei subreptus, ac frigori occursans ipsum irrorat, mox liquor refluus factus, in subiectum vas labitur: exceptus aliquibus diebus optimè clausus insolatur, ne quid tetri odoris sumi respiciat,

piat, quem vi ignis receperat, deinum ad vsum reponitur. Distillatur etiam aqua ex citriorum, limonum, ac omnium acruminum generum floribus eximij etia odoris: Sed in ea quæ ad sorbitione paratur, recipiuntur tantum folia, reiectis calicibus, & fructuum rudimentis in medio floris stantibus, ne amarorem ex his resipiat, ac vitreis organis distillentur.

Aqua ex Arantiorum floribus venalis.

Aqua mirum in modum venalis est, tum condendis magnatum cibis, tum ad odoramenta paranda, maximè ab vnguentarijs expetitur, & ad medicos vsus apprimè utilis. Flores sine delectu in alucum cœneum coniiciuntur cum maxima aque quantitate, vt in rosis diximus. Distillant etiam florum recrementa, quæ ab vnguentarijs reijciuntur, qui in condiendis pelibus ad chyrothecas, & thoraces, vtuntur, & eliciendo odorato oleo. Substratas enim pelles, ac nuda amigdala triduo floribus cumulant, bis in die recentes permutando, mox tuis amygdalis, & organo expressis, odoratum oleum eliciunt. Hos igitur neglectos per diem aqua madentes, post distillantes fragrantem aquam eliciunt. In Gallia Cisalpina, alijsq; frigidis locis ex frigida cœli intemperie, plantæ ad flores non perueniunt: sed vix vitam ducunt, ob id ex plantarum citriorum summitatibus, & teneris foliolis aquam eliciunt, sed non primæ comparandam. Aquam per ci-

nerem exuctam per aliquos dies insolant, donec exuat,
si quæ ex ignis violentia ustulationis labem conceperit.

Arantiorum aqua eximiæ fragrantia.

Quod si aquam fragrantioris odoris fieri voles,
quemadmodum de rosis diximus ita de aran-
tjis floribus faciendum iubemus, scilicet ut
prius aqua distillata super recentiores flores irroretur,
& quò pluries irroraueris super alios decerptos flores,
& denuò distillaueris, eò valétiolem odoris effluuium,
& operandi violentiam nancisceris, cuius exigua pars su-
pra multam proiecta eiusmodi ferè odoris reddet.
Aqua hæc ad medicamenta apprimè utilis. Ad pesti-
lentes febres utilissimè propinatur, præcipuè quæ ex an-
thematis veniunt; quia putredini maximè aduersa-
tur. Selibra pota per sudorem à corde contagiosos hu-
mores expellit. Venenorum vim eludere, & retundere
solet. Ore subinde colluto halitus suauitatem comen-
dat. Odor ad animi deliquia præualeat. Distillata Li-
monum aqua mulierum facies expolit, vitiligines, &
maculas emendat, varos delet, & acoros interimit. Cor
roborat; eiusq; palpitatiõni salutare remedium est.

Odorata aqua ex Myrtis floribus. Cap. III.



X myrti quoq; floribus distillata aqua, suauita-
te, & odore præstat, hortorum delicia, & or-
namentum, maximè myròpolis expetita. Myr-
sinum pulcherrimam puellam in hanc plantam muta-

tam

tam fingunt Græcorum fabulæ, quod sui odoris præstantia, ac insignium virtutum cumulo virginibus præstaret. Vt iam dictis ante floribus tertio gradu responderet, ideo & tertium ei locum ascripsimus, & suis etiam terrestribus partibus intestinus odor insidet, vt ex ea aqua & oleum insigne eliciatur, vt dicemus, quod non alijs omnibus euenit.

Aqua odorata ex Myrti floribus reponenda.

A Quam hæc est faciendi ratio, decerpuntur flores è nostrate Myrto syluestri, cuius folia dilutius virent, & aliquanto maiora sunt; nam vniuersus hic Neapolitanus tractus montes, & littora spontè eam fundunt, vt hæc odore celebrior. Vitreo vase iniiciuntur, vas aquæ balneo, vel cineribus mergitur, cui pileus, & receptaculum iungitur, obturatis, picatisq; iuncturis, tunc è pileo illapsus latex odoratissimus erit.

Aqua ex Myrto venalis.

Q Vi vero myropolis distillant, æneo vase magnam fontanæ aquæ partem iniiciunt, ac cauliculos teneros ramorum cum floribus decerptos, nam, & frondes emulū odorem proferunt, vti Romæ, & Cisalpina in Gallia fieri vidimus, vbi plantæ ob frigoris violentiam malè hospitantur, vt vix ad florem perueniant.

Aqua

Aqua myrti mira fragrantia.

SI vt superius de floribus diximus extracta aqua super flores iterum atque iterum proieceris, & distillando eundem laborem susceperis, aqua miram acquireret odoris suauitatem Aqua constringentis est facultatis. Pota halitus oris commendat. Ad oris item vlcera valet, & etiam super generosa obsonia inspergitur.

Odorata florum, Lauendula aqua. Cap. IIII.



LX odorata stirpe illa, quam herbariorum vulgus lauendulam vocat, nardi specie, vt verius pseudonardus dici deberet, quod odore nardum æmulatur. aqua distillata madendis linteis gratiores, & suauiore odore commendat tanta odoris fragrantia, vt omnes flores odoris iucunditate prouocet, quia de re vestibus etiam inferitur, & in manuales fasciculos digeritur, balneis & hominum lauacris expetitur, elotaq; omnia, si permisceatur, odorata reddit, ob id vitiosa quadam vocabuli corruptione lauendulam vocant. Insolata seruatur etiam ad varios odorum vsus. Constat terreis spirituosisq; partibus, ob id flores, frondes, ac tota deniq; stirps aquam, & oleum odoratum reddunt. Decerpantur flores veris exitu Iunio, & Iulio mensibus, purpurei frequentibus spicis sparsi, ex locis apricis & petrosis,

petrosi, nam grauius redolent, vitreis organis inditi, ac balneo, vel cineribus distillandi imponuntur, & aqua ex eis emanans ad omnes vsus odoratissima. Frondes etiam distillantur, & eundem fere odorem spirant. Si recentes flores habere non poterimus, siccos aqua biduo macerabimus fontana, vel rosacea mox subiectis ignibus fragrans elicitur aqua. Si olei quod nobis ex Gallia euehitur aliquot stille in fontanam irrorentur aqua, commixta, & commota ex oleo aqua, suauissimum odorem concipiet. Vel si siccos flores aqua madendos impones, ac soli bene operculato in vase exposueris, eandem odoris commendationem representabit. Stilatius odoratus latex fronte, & temporibus illitus catalepsi, & leuiori hemiplexia, comitiali morbo, & syncope laborantibus succurrit.

Aqua odorata ex odorato Trifolio. Cap. V.



Quodratum Trifolium sui odoris commendatione distillatorijs Neapolitanis officinis frequentius venit, quod Tribulum vocant vrbanae Loti speciem. Referunt flores, & frondes eundem odorem, & etiam resiccata plenius redolet. In tempestatibus odor intenditur, vt locum in quo herba sata residet, suo odore repleat. Latioribus locis oritur, videturq; ad odorem, & hominum volupe nata herba. Syluestris odoris est infirmioris: Sed miror apud incolas, & peregrinos hu-

ius herbae odorem in pretio non haberi, nisi in causa fuerit, non omnibus in locis odoris iucunditate feri: sed eius odorem pro locorum varietate intendi, & remitti, Hic maximus apud vnguentarios vsus, aqua per se sola, & cum alijs floribus commixta, eximiam odoris redolentiam representat. Decerpuntur floridi apices cum teneris frondibus veris initio, distillanturq; balneo, vel cineribus.

Odorata aqua ex Iaseminis.

Cap. VI.



Ascuntur apud nos Iasemini, vel Gelsomini flores odorati, & pretiosi tanta copia, vt nulla sint viridaria, nullae mulieres, quae in fictilibus vasculis non alant ob sui speciositatem, & suaueolentiam, & ornamentum, videnturq; florum omnium odorem superare, vt principatum facilem sibi vendicent. Et mane in viridarijs deambulantes propè floridas plantas experiuntur ex eis gratum odorem halare, & ita animum exhilarare, vt homines huius suauitate capti, & odoris iucunditate illecti, ab eis discedere non patiantur, magnetina odoris virtute. Flores enim manipulatim componuntur, vt semper in manibus habeamus, quousq; odoris gratiam exuant. Duo apud nos genera nascuntur, satiuum quod tota Aestate floret, & Autumno iucundissimi, & validissimi odoris, & sylvestre, quod remissius halat. Vitreis organis ex his difficilli-

mè

mè odorata aqua extrahitur, nam tenuissima odoris vis in summa florum cute residet, vt leuissimo quoq; igne abeat in auras, & odoris gratiam exuat, quod hoc argumento probatur. Si diutius in Sole manserint inolefcit suaueolentia, & inodori remanent flores, ijdemq; ficci, nil prorsus odoris spirantes in totum reijciuntur, & si digitis flores compresseris inolidis terrestribus partibus cum superficialijs olentibus se permiscentibus suauitas illa madore intrinseco retusa, ignauo fétore contaminatur, cum minor pars olida à maiori inolida suppedite- tur, & mira odoris suauitas illa non pertinax cum in- loidis partibus compensatur. ob id mea tempestate ho- minem non cognoui qui stillarijs organis ex his suaueo lentem aquam exugeret, nec vnquam venalem expositā vidi. Nitemur igitur, & si odor in tenuibus, & super- ficialijs partibus insideat, maxima sedulitate, & indu- stria extrahere, vt & si odor citissimè è floribus expiret, in aquis potissimum, & oleis apud nos commorare co- gamus.

Odorata aqua ex laseminis.

Quia pars illa superficialia flatulenta est, & vapo- rosa, ne cum fœtidis immisceatur, ob id orga- na ampla, eademq; humilia requirit, ne debi- les illi flatus, & vapores subnixi in ascendendo laborēt, & inclinato etiam vase. Replentur igitur ex fatiuis la- siminis vitrea vasa recentibus, & non resiccatis, nam- potius ingrati, quàm grati odoris aqua eliceretur, &

H aquæ

aquæ balneo collocentur inditis pileis, & optimè commessuris emplastratis, & picatis, leui igne breui temporis interuallo coquantur, vt tenuissimum illum aerem expirent. Nec nimis flos incalescat, quia si ex totius cōposito manaret vapor, ingrati esset odoris, sic vix exortus vapor in receptaculum exoneretur. Ac vbi paululum extillauerint, subducto igne amoueatur vas, & exceptam aquam super alios recentes flores irrorabis, & eandem operam impendes; sic secundo gratioris odoris fluet aqua. Vndè ter, & quater effeceris, & magnum acquireret aqua odoris effluuium. & si odore fragrat maximis etiam ad animi recreationem pollet viribus.

Aqua odorata ex Moschatulis rosis. Cap. V I



N eodem distillationis genere difficillimæ sunt rosæ albæ ab insigni moschi odore, moschatulæ dictæ: habēt enim & ipse in summa superficie tenuioris odores aurā inspersam: ob id digitis cōfricatæ, nec moschum olent, nec eximia illa odoris suauitate delectant. Vnde sedulam operam nauare oportet, vt distillatione eius odor eliciatur. Decerpantur igitur non quæ à Sole exuctæ sero pallidum colorem contraxerint; nec folia in terram delapsa; nam his nullus odor: sed quæ adhuc in folliculis conuolutæ, & conglobatæ iam iam in folia explicantur, non proiectis luteis illis apicibus in medio florum stantibus. Hæ in vitreum vrinale

nale collocentur, latum & contractum, sic leui aqua
 balneo ne laboret ascendendo vapor. Excepta aqua,
 denuo super recentes irrorabis, vt diximus, & distillabis,
 vt placidiorem magis paulo teneat odoris auram. Syl-
 uestres etiam quæ passim in dumetis luxuriant, & si mi-
 noris odoris, non tamen dispari odore indonata, nam
 si videntur syluestrem habitum induisse, non ita tamen
 odore viduata sunt, vt ne odoris commendatione distil-
 lari nequeant.

Aqua odorata ex purpureis Violis. Cap. VIII.

VT veris prænuntia, & prima inter ver-
 nos flores emicat viola, ita præcipue odo-
 ris commendationis, & vtilitatis existit,
 vt videatur naturam ad hominum vtili-
 tatem creasse. Nam si eam spectes, ma-
 xime saturata illa sua virente purpura oculos recreat,
 & si per locum ambulabis, vbi ille consita sint, non pa-
 rum olfactus miro illo suo odoris oblectamento capie-
 tur. In eadem specie florum sunt, qui superficiarium,
 illum vapidum odoris spiritum possident; vt nisi citò
 discerpas, odoris effluuium expiret. Vnde prius decer-
 pantur, oportet, quam solis vim experianrur, nam il-
 lico exolescit odor, & sicca nil penitus redolent, nec ro-
 ribus madida, quia obtunditur. Decerpantur igitur
 tempore quo solis calor virtutem non resoluerit. eli-
 gantur nigriores, nam quæ saturatiore purpura nitent,

H 2 præstan-

præstantioris odoris fragrantia magis olfactui blandiuntur, non albæ vel delutioris coloris; nam euanidi odoris sunt, nec ortæ humidis, vel vmbrosis locis. Distillantur eo more quo de alijs diximus, & recentibus aquis distillatis superinectis denuo distillantur. Si enim in fontanam aquam insperferis, ac per diei quadrantem immorari patieris, aquæ suū odorem conciliabunt, & si id iter, quater repetes, maiorem violarum odoris gratiam sine distillatione nanciscentur.

Ex Caryophyllis floribus odorata aqua. Cap. I X.



On in vltimis ponendus est speciosus, & odoratus Caryophyllorum flos, quippe cum omnibus de pulchritudine viribus, & odoris præstantia certet. Hi figulinis in vasculis à mulieribus fouentur, his hortorum areae decorantur, & fasciculi olfactorij in hominum manibus versantur ad odoris gratiam, & animi vires recreandas. Aqua non minus difficulter quam ex superioribus elicitur. Seligantur non albi, nec qui in candidis folijs cruoris notulis inficiuntur, non qui languido rutilant cocco, non syluestres, nam non vt superiores odorem tribuunt: sed qui saturato cruore renident, & qui ex multiplicibus foliolis flores conflatos gerunt. Proijciantur calathi, & quæ in medio stamina se ostendunt, reiectis etiam fornice vnguibus ita enim vocamus partes illas albas, quæ petiolo, & calathoinferun-

inferuntur. Frondes in vitream ampullam coniiciuntur atque in aquam tepidè bullientem collocantur, vt tenuissimus vapor in summis frondibus insidens surrigatur ad pilei testudinem, & extillet. Si pulueris aliquid Indorum cariophyllorum in pilei canali circumdabitur, mirum in modum aquæ odorem augebit. Vi- res eius validissimæ ad animi deliquia: nam qui animi deliquio consternuntur, si olfactui appropinquetur, maxime reficiuntur. Ad pestis contagia præstantissimè sum expertus, & ad febres contagiosas, & melancholicas cordis passiones.

De odorata Liliorum aqua. Cap. X.



Estat decus, & honor est Lilium suo in- contaminati candoris nitore, ac venusta- te, ac blando suavis odoris effluvio ab omnibus concupitum, vt flos florum di- ci possit; ob id Iunonis rosam, & Ve- neris volupe vocatum: sed ab eo odoratam elicere aquã vix potest arte nancisci. nam vix Sole illustrati suum expirant odorem: nam tenuissima floris substantia, in qua odor ille residet, illico efflatur, vt ne vestigium qui- dem odoris conseruet. Eligantur igitur solæ frondes vix è caliculo dehiscences, reijciantur stamina, mox vi- trea in ampulla optimè stipatis iuncturis, aquæ balneo reponantur, ac subdito molliusculo igne tantisper co- quantur, vt vix flores videantur contabuissè maxima- sedulita-

sedulitate, ne voto frustreris, & sic odorata elicitur aqua. Stillatitia eius aqua parturientibus maximā præstat opem, ac pellendis secundis. Maculas è mulierum visu abstergit, rugas delet, candiditatem carni conciliat.

De odorata Narcissi aqua. Cap. XI.



Ost Liliū Narcissū dicemus cognatione odoris, qui plerunq; in Liliū degenerat. Sunt, & Narcissi odore ipso suauissimi, cuius plura sunt genera; illum nos distillabimus qui croceis intus foliolis, foris albis cingentibus, vt Ouidius canit suauissimi, & violenti odoris, ferē soporiferi adeoq; vberi odoris, vt sæpius odorati caput tentent, dicunturq; à *vapour* quasi torpeo, quod caput grauet torpedine. Si modo quem superius diximus, distillabitur, odoratam fundet aquam, immò illius violentiæ magnam partem exuunt, vt tutius odorari possit, & violentiæ loco suauitatem recipiant. Eandem operam impendendo ex cæruleo Hyacintho odorata effluet aqua.

Aqua odorata ex Azadarach floribus. Cap. XII.



Arborem illam, quam alij Loton, Arabes Azadarach dicunt, in Italia arbor Paradisi vocari cœpta. nomenq; inde positū, quod flores pergrato odoris effluuiō nares oblectet veluti Paradisi, cuius fructu Hispani ad numerandas

das preces vtuntur. Arbor conspicua venustatis, & odoris est. Flores hi per aquæ balneum opera, & sedulitate vt superius diximus, distillati fragrantem aquam effundunt, quia flos tenuis vt Iaseminis, ideo parem illis operam exposcunt.

Aqua odorata ex herbis. Cap. XIII.

EX herbis etiam odorata elicitur aqua, quarum hoc capite aliquas commemorabimus, & per se solæ odoratæ sunt, & cum alijs commixtæ, & odorem, & salutem nobis conferunt. & primo de Ocimo dicamus, Græci Basilicon vocant, quasi regium, quod regio eius odore, regio nomine dignum sit. Ex hoc extracta aqua suauiter redolet: sed odoratior ex genere illo, quod minimis constat folijs, & odore celebrius; Neapolitanum vulgus Basilicum gentilem vocat. Aliud est genus ab insigni exoticorum odore Caryophyllorū, Caryophyllatum vocant. odoratissimam aquam effundit. Aliud est quoq; quod ab odore mali citrij, vt nulla inter frondes, & citrium intersit differentia, Citratum vocamus, quorum aquæ olfactu cordi, & capiti profunt, & animi merorem ex atra bile ortam emendat, & hilarem, & letum reddit, & in animi deliquio salutare est. Caryophyllatum ad cordis affectus, illudq; roborandum, ceteris aptius animiq; deliquijs præstat. Est altera Ocimi species, quam Acinon vocant, Neapolitani

litani Ardichella à maxima cum vrticæ floribus similitudine in aquæ balneo odoratam manat aquam. Mellissa ab insigni Citri odore Citraginem vocât, cuius distillata aqua cor roborat, & animi mēores ex atra bile ortos expellit. Ad cardiacos effectus, vt citrium etiam prodest quod si nares consulas non nisi citrium olet. Ex radicibus caryophyllatæ herbæ odoratis aqua exurgitur, quæ eosdem cum caryophyllis exotericis effectus retinet.

Aqua odorata ex pluribus commixtis. Cap. XIII.



Incipimus de simplicibus, nunc de compositis. Sæpius in distillationibus solemus, flores, & frondes commiscere, tum ad odoratiorem aquam parandam, tum ad medicos vsus, tum ad mulieres decorandas. Aquam rosaceam, vel aliorum florum moschatam conficies, si locatis in ampulla floribus moschi granum in pilei canali, vel rostri extremitate accommodaueris, et extillans aqua, & per moschum illabens, moschi odorem recipiet, & sic maximam moschatæ aquæ quantitatem parabis; id tamen moneo animaduertendum in compositionibus, vt non ex omnibus æquale pondus adijcias: nam quæ valentioris sunt odoris, infirmiores obtundunt, & inolfactu suppeditantur, vt discerni nequeant: sed potentioris odoris minor, languidioris maior pars opponatur, vt consonans ex his confurgat odoris

odoris harmonia. Exemplum damus, Rosarum par-
 tes duæ, Aurantium florum vna, Lauendulæ dimi-
 dia, Trifolij odorati pars quarta, Myrti vna & dimi-
 dia, indantur in vitreo vase, in cuius pilei nare Mo-
 schum collocetur, vt inde delabens aqua moschi odo-
 rem recipiat, & odoratissima manabit aqua; Vel ca-
 piantur Rosarum, Aurantium, Myrti, Trifolij odorati
 quantitates iam dictæ, & alternatim in ampullæ alueo
 collocentur, quibus adde Sambuci flores, Rosas moscha-
 tas, Lilia, summitates ramorum Citrij, ac vitrea in
 ampulla locentur: Interea in ollula vitro intus illita,
 Styrax, Belzoinum, Caryophylli, & Lignum aloes bul-
 liant parumper; inde aqua supra flores spargatur in
 alueo operculato, & picato, & in rostri osculo gra-
 num Moschi accommodabis, Zibeti, & Ambaræ, ac
 leuibus prunis per aquæ balneum stillantem aquam
 excipies. Vel recipiantur Basilici frondes, Mentæ, Ma-
 ri, Iridis radicum, Saluæ, Melissæ, Lauendu-
 læ, & Rorismarini, & his adijciantur Ca-
 ryophylli, Cinnamomi, Nucis my-
 rsticæ pauca quantitas, ac Ci-
 trij cortices. Hæc omnia
 in aquis odoratis
 supradictis
 triduo
 macerabis, inde per
 aquæ balneum
 extillabis.

Quomodo flores in distillatione suos colores, seu vires
conferuant. Cap. XV. *De distillatione*



Quia colores in plerisq; sunt essentia sum-
ma, & plenitudo, ut in auro, floribus, & alijs, ob
id maxima sedulitate, attendendum, q
ut colores cum aquis extrahantur, ut sup-
loco declarabimus posterius: qui non
minus oculos oblectant, quam ad medicos usus prestāt,
nam in distillatione flores non solum vires, sed colores
conferuant, & fortasse locupletius, & ut a rosis incipia-
mus: Excipiuntur rosarum florum frondes, & præcipue
quæ saturato cruore micant, canina vulgo dicta, ut
trecio paruo vasculo accommodantur parulioris, hoc vas
intra aliud vas laxioris alvei inditur, quod substratas
habeat rosas cuiuscunq; coloris fuerint, pileus, & rece-
ptaculum imponuntur, & picantur, & substrato igne
vapor ex rosis subreptus in vasculum illud, colorem
ex rosis elicit, & cum succo admisceitur, & peracta di-
stillatione, sumatur vas ex magni vasis alveo, & in fun-
do rosaceo, vel sanguineo colore tinctum reperies, & ex
pilei nare clarissimam distillabit aquam, ut utramq; ha-
beas, & cruentam, & claram, cruenta tam vehementis
erit odoris, ut sæpius odorata caput tentet. Potest, &
alio modo colorari. Vase rosis repleto extinctæ fron-
des in pilei canali accommodabis, & mox clauso vase,
ignem subijcias: nam vapor pilei testudinem tangens
frigi-

SECUNDVS.

frigidio viro occurrent, vertitur in aquam per pilei la-
tera in canalem defluens per narem, coloratam aquam
extillabit, secum habens odorem, colorem, & vires. Id
etiam experiemur in purpureis violis, cuius si frondes
in pilei canali circumpones, & alios flores in alueo ex
pileo illabens calida aqua per canalem decurrens colo-
ratur, & in receptaculum purpurea manabit aqua.

Quod hæc maioris sit virtutis, quam simpliciter
extillata, experti sumus aquam rosarum,
cruentam in defactis lineis frustulis,
ac tempore circumpositis, capi-
tis dolorum illico amoue-
re, quod non euenit
ex clara distil-
lata.



IO. BAPT. PORTAE NEAPOLITANI

Distillationum,

LIBER TERTIVS.

In quo de oleorum distillatione
tractatur.

P R O O E M I V M :

Diximus superiori libro ex floribus, & herbis odoratis de aquarum distillationibus, nunc ad oleorum extractiones properabimus, res digna admodum, & industria, labore, paratuq; magno perficitur. In oleis, vt diximus eximiarum virtutes, & mirabiles latent operandi vires, & si alijs vasis extrahi posse non negamus; nos tamen peculiariter hoc vno vtemur, quo vstrinę dubium, & operantis socordiam non timeamus: Sed fornacem, & vas constituamus.

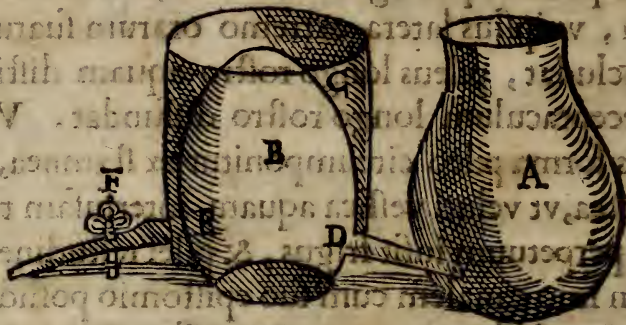
*Descriptio vasis, & fornacis ad oleorum
extractionem. Cap. I.*



T si multifariam multisq; mo-
dis olea ex herbis, & floribus ex
trahi possunt, hoc tamen mo-
do contenti erimus; nam eo
quot quot vidimus, & experti
sumus, nullum commodius, &
opportunius reperimus. Fiat
ahenum ad oui similitudinem

capacius, cuius latitudo duorum pedum, profunditas
verò trium, In summitate collum angustum bene, &
latum semipedale, pileo grandiori recipiendo accom-
modatum, ut ipsius latera extremo orarum suarum,
ambitu includat, pileus longo rostro aquam distilla-
tam in receptaculum longo rostro diffundat. Vasis
mox turris forma pileo circumponitur ex stamnea, vel
ferrea bractea, ut veluti veslica aquam interfusam reci-
piat, quo perpetuum insit frigus, & pilei testudinem
superet. In imo canalem cum suo epistomio possideat,
qua calefacta ad libitum exinaniri possit. Fornacula
hoc modo paratur. A solo bicubitalis surgat rotun-
da, vel quadrangula forma è calce, & lateribus, pede su-
pra planum erecta, pavimentum sternatur in cuius me-
dio fenestretur. Fenestra ferrea tegete cooperiatur, qua
laxius cinis egeratur. In summo rotunda erit tantæ la-
xitatis, ut ahenum vas in se recipiat. Infra vas transuer-

so ferro fulciatur tantę soliditatis, vt ignis ardorem, & vasis pondus sustentet. Fenestella e regione ferreę tegetis aperiatur, per quam ligna, & carbones iniiciantur, eximia fenestella cineres d' crate cadentes exerantur. Vasis hic erit vsus. Repletur tertia pars florum, mox aqua fontana limpida infunditur, vt flores, & herbas per semipedem excreseat, inditur pileus circumlitis orificijs, & imponitur fornaci, ac suppositis flagrantibus pruinis incalescat, nam quamuis flagrantibus pruinis suppositis stillaritia aqua ystrinx labe non maculabitur, vbi pilei aqua nimium incalescit, effusa extrinsecus aqua calida, frigida super infunditur, vt pileus frigescat semper, nam ex pilei rigore copiosior elicitur aqua



Ahenum A,

Pileus B,

Turris stamnea C,

Rostrum pilei D,

Canalis Turris E,

Epistomium F

Tur-

mañ xom, Turris G. For oup ni sinq al av mumi mmy

Prope pileum catinus aqua frigida
da plenus maneat, vt ieffusa in
aliu catinum calida, recens tri-
gida super iniiciatur.

Quomodo oleum ab aqua separetur.

Cap. II.



Via hic vase oleum

simul cum aqua

exu gatur, non parua nos tangit difficul-
tas, vt separatorium quo aquam ab oleo
segregemus, paremus; nos multa de-
scribimus, vt suo quisq; libito melius feligat. Aliqui
infundibulum vitreum habent, intus aquam, & oleum
effundunt, oleum supernatat, aqua fundum occupat,
indice digito inferius os occupante, vbi quieuerint, amo-
to inferius digito, aquam effluere sinunt, vbi tota efflu-
xerit aqua, & oleum propè digitum de-
scenderit, relaxando digitus parumper
osculum, aquam guttatim effluere sinunt,
vbi aqua effluere desierit, relaxato digi-
to, oleum in ampullam effluere permit-
tunt.



Alij hoc modo segregant per Siphonẽ
paruum intortum tante altitudinis, vt in-
tra vas positus, altera pars foris descendat, Siphonis crus-

vnum

vnus imum vas petit in quo residet aqua, mox flatu



aquam ad se trahunt, illico aqua effluet, vbi aqua effluxerit, ad oleum deuentum est, vt oleum in Siphonis cruore extrinseco erit, tunc digito osculum comprimunt,

vt oleum quiescat, mox à vase amoto super aliam ampullam, oleum effluere sinunt.

Alij vasculum parant, quod prope collum canalem angustum habeat, mox intus aquam, & oleum ingerunt, quousq; ad canalis os perueniat oleum; nam semper aqua fundum, oleum summa petit, oleum è regione canalis peruentum inclinato parumper vase, per canalem effluet.



At nos hoc vase contenti erimus, quod ex tot, tantisq; optimum experti sumus. Receptaculum surgentis aluei parant, quod in ventre canaliculum habeat satis angustum hoc vaporarij rostro subijcimus, & vbi distillare desierit, & oleum & aqua in eius alueo promiscue fuerit, imposito osculo vasis indice, obuertimus vas, vt



oleum supra innatet, & aqua in imo supra canalem resideat, tunc amoto digito, aquam per canale effluere sinamus paulatim, quoad tota effluxerit, vbi oleum canali appropinquabit, rostello indicem apponimus, vt per angustissimum osculū aqua

guttatim

guttatim effluat, vbi verò solum oleum in rostello erit supposita alia ampulla, amoto digito, oleum effluere sinamus.

Odoratum oleum ex floribus Aurantij distillare.

Cap. III.



Oc modo qui sequitur, parari consuevit. Capiantur Aurantij florum quadraginta circiter librae, ac memorato iam vase indantur, quibus superfundantur quindecim aquae fontanae, & subiecto igne, vrgeto quantum vales cum memorata pilei infrigidatione, sic quatuor, aut quinque horis tota distillabitur aqua. Supra aliquae olei guttae supernatabunt rubei coloris. Maxima diligentia, & arte separandae sunt, fragrantissimi odoris, nec aqua à suo odore degenerabit, quam venalem exponunt. Prolectum oleum erit paucae quantitatis, vt vix ex sexcentis libris, vna olei vncia excipiatur. Sunt etiam qui vitreo vrinali in aquae balneo ex solis floribus oleum cum aqua eliciunt, aurei coloris, mirabilisq; odoris: sed quam minimae quantitatis. Si aquam quae prius ex alijs floribus manauit, super alios flores irroraueris, mox distillabis ex aqua pretiosiori odoris, & olei maioris quantitatatis erit. Ex tot, & infinitis plenè vtilitatibus vidi melancoliae febribus contagiosis, stomacho, & matricis doloribus praestantissimum esse pharmacum.

Odoratum oleum ex Citriorum floribus, & corticibus.

Cap. IIII.



Odem modo è floribus Citrij educitur oleum, & ex quadraginta florum libris, vix dragma elicietur. Differt ab eo, quod sit colore candidius, & odore infirmius.

Oleum odoratum ex corticibus Citrij.

Citrij cortices inciduntur vsque ad album medullæ, induntur vitreo vrnali cum fontana aqua, ad ignium cinerem, ex ducentis fructibus vncia elicitur præciosi olei, quod cum aqua promiscuè effluit, segregaturq; ab aqua. Plus ex acerbis quam ex nimium maturis excurrit. Si cum foraminulenta radícula, corticis ramenta fiant, parcius oleum colligitur, quia maior spirituum pars euanescit in auras, & odor diffatur. Sed si taleolis dimidiati ferè digiti dissectis, ac frustilla tim concisis vteris minor iactura spirituum fiet. Si prius aqua cortices macerentur, eademq; aqua distillaueris, plus reddet olei. Ex paruis limonibus, quos vulgò Calabresche vocamus numero quinquaginta, vix duas drachmas elicies aurei coloris, in vitreo vrnali cum aqua collocantur cum ignis violentia, quia combustionis labem non extimescimus. Vires eius. Si oleum cum vino hauseris, viperarum, Scorpionumq; mede-

ris

ris veneno linendo vulnera cum lino. Perunctę na-
res contra febres pestilentes, & pestem se muniunt.
Gulam, pulsus manuum, pedumq; linendo contra
melancholiam valet, roborat stomachum, & confert
digestioni: oleum extractum ex primis fructuum ru-
dimentis Aurantij ad lapides in vesfica frangendos effi-
cax. Ex sex fructuum libris vnciam olei clari, & odo-
rati extraximus.

Odoratum oleum ex Rosarum floribus. Cap. V.



Mnium difficillimę extractionis est Ro-
sarum oleum, atq; in minima quantita-
te: sed suauissimi odoris, vt referato va-
se, in quo oleum conditur, in Rosarij
medio florentis commorare videaris. In

supra memorato vase decem librę aquę infundantur,
atq; florum quadraginta, ac ingentis vi ignis maxima
aquę quantitas educitur cum oleo, quod delabitur in
receptaculum, difficillimęq; quoq; colligitur. Stillatitia
aqua in longissimi, & angusti colli phialam indi-
tur, vsque donec infundendo, vt ad summum os perue-
niat. In solari finito plusculis diebus: nam oleum so-
lis calore ab aquis separatur, & plus aeris nactum, le-
uiusq; factum, sursum euolat, & in oleum abit; nam bul-
la statim in fundo orta altum petit, cuius rei ego specta-
tor mirabundus super natans oleum pluma derafi, &
collegi. Nos id casu animaduertimus, quod nunquam

putaramus ex rosīs oleum colligi, cum non pinguis essent substantiæ. Ex hoc experimento edocti alios modos in alijs tentauimus, voto successit, & amicis indicauimus. Ex Rosarum decoctionibus ramenta, quæ à pharmacopolis reijciuntur denuò cum aquis distillata, & aquam odoratam, & supra aquam pingue quoddam odoratum in album oleum reduximus.

Oleum odoratum ex Myrti floribus. Cap. VI.



I triginta florum librę Myrti in vaporario reponantur cum sexaginta libris aquæ fontanæ vrgente vi ignis in pilei rostro, labuntur in receptaculum trigintaquinque odoratæ aquæ libræ; atque per summa aquæ oleum supernabit: sed paruæ quantitatis odoratissimum. Et si super extractam aquã tantumdem florum admiseris, & aqua fragrantior, & mira olei quantitas recipietur. Ex teneris ramorum, summitatibus Myrti aquam extraximus etiam odoratam, & oleum: sed oleum nigri coloris prolicitur.

Oleum florum Caryophyllorum odoratum. Cap. VII.



On paruæ erit diligentia si paucitas odorati spiritus qui in sublimitate frondium subsistunt, fouenturq; ab impura sui mole vindicabis. Ex tribus libris frondium Caryophyllorum cum pauca
aqua

aqua vrgente vi ignis , cum aqua oleū eduximus rubicundum odoratissimum, simile illi quod extrahitur ab exteris Caryophyllis . Exit cum aqua lactea, argumentum quod sub ea oleum lateat . erit olei quantitas paucissima, vt vix duas oculi lachrymas æquet .

Oleum odoratum ex Iasemini floribus . Cap. V III.



I aquam , quam à vase vitreo testudine dicto vaporario ex domestico Iasimino prolexeris in vas angusti , longissimiq; colli indideris , mox ad insolādum apposueris, quemadmodum in Rosis diximus , ascendent paulatim bullæ quæ in summe suæ aquæ in oleum abeunt . Supernatans colligitur purissima penna, recondiēdum vitreo vasculo bene operculato . Vel si mauis, erit quædam vnctuositas præciosa, & fragrantissimi sui floris .

Oleum odoratum ex floribus Lauendulae . Cap. IX.



Erba , & Flores fouentur in vino prius, vel aqua aliquantisper, mox distillantur . Sic quoquomodo distillaueris , prolapsum oleum, & aqua odoratissima erit , quippè odor in sua tota substantia mergitur . Aeneo in vase, quod supra memorauimus merguntur flores Lauendulae in magna aquæ fontanę quantitate, & subiectis candentibus prunis, foras oleum , & aquam extillabit violentissimi

lentissimi odoris. Extrahitur etiam è frondibus, & simul ex floribus, & frondibus olei color in nigro rufescens. è spica fragrantior excipitur, vt illud quod ex Gallia prouenit, vbi florum ingens copia.

Oleum odoratum ex Rorismarini floribus.

Cap. X.



T ex floribus; ita ex frondibus etiam Rorismarini præstantissimum elicitur oleū. In mense igitur Maio, quando planta plus satis eo tempore floribus, & frondibus veluti quodam viscoso humore, & lentore scatet; carpuntur flores, & summitatis ramulorum florentium, qui aëneo vase repositi, effusa vberitim aqua, subijciantur ardentissima prunæ, videbitur illico è rostro lapsum in receptaculum oleū coloris aurei, & ex solis frondibus viridis obscuri. Oleum quod supra innatat, colligitur ex siccis frondibus minus olei: sed plus coloris. Contrarium ex viridibus. Præter innumerabiles Rorismarini virtutes, quibus scatent Medicorum libri, validissimum experti sumus ad stomachum confirmandum, ad omnes neruorum infirmitates tenfos liniendo. Roborat caput, epilepticos iuuat in vino haustum. Ad fugandos descensus, ad vocem perditam ex frigida causa.

Oleum

Oleum odoratum ex Absinthij floribus.

Cap. [XI.]



X Absinthij floribus oleum exugitur validissimum contra quam cæteri cærulei coloris. Colliguntur igitur floridæ comæ Absinthij in ramulorum cuspidibus virentes, quæ in æneo vase cum aquis mergantur, suppositisq; ignibus manat copiosa aqua, cum oleo cæruleo validissimo, odorato, & amaro. Ex herba sicca oleum non exit adeò viscosum: sed minori copia. Est & aliud genus sylvestris ubiq; fruticans in ruderibus Puteolanis, & maritimis, vulgatus, amarius, & odoratus, floribus racematim congestis. Ex hoc cõmendatius oleum aromaticum non coloris tam cærulei, & maiori florum copia. Si obscurum oleum, denuò cum aqua distilletur, clarius euadit, & hoc denuò distillatum transparentius profectò: sed suum retinet colorem: nam semper ad cæruleum tendit. Vires innumeræ: Sed nos his tantum contenti erimus. Mirificè stomachum roborat foris illinendo. Si puerorum alui eo linantur vermes interficiendo, ex imo eijcit. Conducit corporis fluxui. tollit obstructions, obstat vënenis.

Odora-

Odoratum oleum ex Maro. Cap. XII.

Ruticat apud nos herbula, quædam vulgaris notitiæ, quam Sampfuchum Marum, vel Amaracum vocant, puto nostratam Maioranam esse, vegeti, & fragrantissimi odoris, cuius spicatæ summitates, & floridæ carpuntur, & vasis iam dictis induntur, nec insolenti more exploditur aqua, & oleum coloris aurei, & si nares consulantur, cæteris odoratius. Præstantissimi est vsus ad cerebrum, quasi à Deo ad hûc solum vsum creatum, roborat memoriam; capitis doloribus prodest. oleum aqua immixtum, & agitatum, naso absumptum ad stillicidia iuuat; stomachum restaurat.

Odoratum oleum Menthe, & Calaminthe. Cap. XIII.

Mento mensas odore percurrit Mentha in acetarijs, & dapibus nostris, ob id ad medicamenta eius oleum accersitur, vnde maximo spirituum oblectamento è Mentha exugitur oleum. Colliguntur è cauliculis fastigijs tenues spicati purpurei flores in siccis locis enati, nam pinguibus, & riguis hebescit odor. Compositi in supraenarrato vase, eodemq; modo distillati, è viridi herba, oleum viride nigrans exugitur, sine flore, vel

vel semine parum, aut ferè nihil excipies. Ex trecen-
tis frondium libris ferè vncia labitur. Eodem modo
ex calamentho (quasi pulchra Mentha) oleum elicitur
coloris auri vegetius, & præstantioribus viribus, vt natu-
ra est feris herbis, cum Mentha satiuia sit. Olei munus
est illitum lac coire non posse, roborat stomachum; con-
tra serpentum venena valet, fronti illitum, si capitis do-
lorem non tollit; ferè mulcet.

Odoratum oleum è Pulegio. Cap. XIIII.



Olliguntur verticellati floridique; verti-
ces Pulegij tempore suo, tempore, quo
floribus, & seminibus dirissimi. Pos-
sunt etiam in solstitijs distillari, quia
eo tempore etiam florent: nam à pa-
rente etiam reuulsum, & pensile, & in carnarijs ipsis bru-
mali tempore refloret. Flores & ramuli æneo vase in-
duntur, ac solito more oleum exugitur lutei coloris ex
suescentibus. Oleum aqua remixtum, ac naribus hau-
stum prodest cerebri distillationibus, roborat stoma-
chum. Vuluæ doloribus prodest, ac prouocat men-
strua; Serpentum venena hebetat; gargariza-
tum prodest schirantiæ, valet ad ten-
tos neruos, & fetidos, oris hali-
tus emendat, reuocat eos
qui animo defi-
ciunt.

L Odo-

Odoratum Origani oleum. Cap. XV.

Acumina prætenuum cauliculorum origani colliguntur cum suis spicatis thyrsulis semine, & floribus confertis, simul etiam cum frondibus, nam immortalis virescit coma. Eliguntur è locis soli conditione lætis: nam ibi lætius fruticant: hæc vase æneo induntur, & vrgenti igne supposito, elicitur oleum aurei coloris iucundi: sed violenti odoris; Serpentum venenis vino potum aduersatur, linitum febrili malignitati obstat.

Odoratum oleum è Salvia. Cap. XVI.

Via idem modus, eademq; operatio, ideo repetita doctrina non eget. Colliguntur fasciculi floridi purpurei Salviæ ex locis asperis, & ficcis, cum suis seminibus, reijciuntur folia scabra, squalida, retorrída semper, & exucca; nam si spica florida, seminosaq; non fuerint, vix pusillum, vel nullum dabunt oleum; si plusculum quæris cum madidis linteis alternatim politis, & depositis à grassantis vi caloris ignis defendantur. Cuius vis ad muliebres locos ad stomachum roborandum, & contra animalium venena.

Odoratum oleum Chamameli. Cap. XVII.

X Chamamelo, quæ in macro solo nascitur, colliguntur flores in summis cauliculis aurei bullati, suaueolentes, quando florere incipit, nam à summo contra cæterorum morem florem auspicatur.

Ex centum florum libris non nisi olei binę drachmæ manant viridi coloris. Bibitur contra Serpentum ictus & calculos. Linitum febricitantes sanat, si mox operimentis integatur, vt sudor euocetur.

Odoratum oleum Artemisie. Cap. XVIII.

Chamemeli floribus non variat, nisi odoris disparilitate; ob id ramuli decerpuntur, qui sustigentur auri colore bullis, ex trecentis libris vix vna excipitur olei vncia.

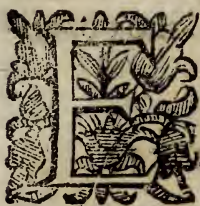
Ex viridi plus olei: sed minus colorati, è sicca minus olei plus coloris nempe aurei. Muliebribus malis medetur; ob id parthenia prius vocata, partus enectus extrahit, menses & secundas cit, calculos deturbat.

Oleum Ruta odoratum. Cap. XIX.

X locis apricis, & siccanis decerpuntur ex rutaceis fructibus flores lutei cum suis capitulatis siliquis, grauissimi odoris, & saporis æstet hiantibus. Syluestris longè acrior. Induntur vasi, &

feruidis fornaculæ ignibus imposito cum aqua, oleum, & aqua iugi confluuiio, irrequietoq; stillat, grauem vibrans odorem. Ex quinquaginta libris vix duæ drachmæ eliciuntur coloris viridis. Auribus in surditate infunditur. Contra morsus venenosorum animalium, efficax; visus aciem exacuit.


Fœniculi odoratum oleum. Cap. XX.



FX locis apricis, & modicè saxosis vulgaris Fœniculi. Si quis primas ramulorum, germinationis legerit cum suis spicis, & subluteis floribus, indideritq; iàm sapius memorato vasi ad ignem, oleum eliciet odoratissimum, & viride. Cuius vsus ventris tormina mitigat ex flatu orta; ad excitandam oculorum aciem paratur. Contra Serpentum ictus bibitur. Stomachum sedat. Sed si rotunda muscharia in orbem, radiatim circinata suo semine onerata in aquis biduo madescant, inde vi ignis oleum exugitur, & coloris aurei iucundissimi odoris. Ex tribus libris ferè vncia exugitur: sed intra annum amarescit. Ex syluestri verò odoratius, & medicatius elicitur: sed à domestico dulcedine desciscit; nam gustu est acriore. Sed à Germano amico edoctum experimentum non reticēbo ad extrahendum à fœniculo gummi quoddam ad valetudinem tuendam nequaquam spernendo. Fœniculi caules in summo vigore, ac medio pullulatu existentis in
taleolas

calcolas palmares dissecti in vitreum tubum, vel argillaceum vitro sublitum palmaris latitudinis, & sesquiduorum longitudinis immittuntur, donec tota cauitas expleatur; cuius fundus semicircundus, & foraminulentus hic in fundibulis inseratur, vt fundū complexu suo æqualiter infundat, & superna parte optimè obturata, infundibili rostrum per ferream patellam traiciatur, cuius imum os in receptorium vitreum, immittitur supra patellam ignis vndequaq; excitatur: sed à tubo palmari longitudine distet. Tubo igitur incalcescente ex Feniculi segmentis guttulæ quædam exudant, & ignemurgentem fugientes per humidum foraminulentum in infundibulum, & ex eo in receptorium collectæ gummi præstant qualitate feniculi æmula.

Ex Anisis odoratum oleum. Cap. XXI.

 Olliguntur muscarij Anisorum semina, & prius aquis macerata in vase ducto projicitur aqua & oleum suauissimi odoris, & saporis ex tribus Anisorum libris exugitur vncia vna olei, hieme gelascit: sed minimo calore liquefcit. Si vis ne id contingat, distilletur denuo cum aqua vitæ. Oleum erit coloris albidī. In annum amarescit. Eligitur semen recens & vegetum. Commanducatum oris halitum suauiozem facit. Præcipuum ad ructus, ideo inflationibus stomachi, & intestinorum torminibus medetur. Stomachum roborat. Contra animailium

lium aculeatos ictus bibitur. Epilepsiam & vertiginem discutit.

Corianni oleum. Cap. XXII.

EX multo Corianni semine pauca eligitur olei quantitas, vt ex tribus libris vix vna drachma extorqueatur coloris aurei, & difficillime distillatur, Valet capitis doloribus.

Ex Lauro oleum. Cap. XXIII.

Eguntur Lauri fructus Ianuario mense, vase, & more solito distillatur, ex sex baccharum libris vncia exugitur vna nigri coloris: sed vehementissimi odoris, & saporis. Exugitur quoq; oleum vrinali vitreo cum cineribus, Valet ad dolores artriticos, & ad tentos nervos. Serpantum venenis resistit.

Ex Cupressi fructu oleum. Cap. XXIII.



EX Cupresso mare (nam foemina sterilis est) non galbuli qui nascuntur: sed in his intus dedit primi genia per quam minima Natura. Nam his dehiscentibus semen decidit prætenuē, & exile, neq; facile colliguntur; prætèrquàm à peritis, nam diffiantur, & euolant. Ex

sexaginta libris exigitur olei vncia viridis coloris, & odorati. fructus colliguntur Februario Mense. Vis maximæ constringentiæ.

Odoratum oleum ex radicibus Angelicæ.

Cap. XXV.



X duabus libris radicis Angelicæ in vase vitreo retorto ad cineres cum aqua, aut. vrinali vitreo prodit dragma vna olei.

Quomodo olea præstantiora, & validiora fiant.

Cap. XXVI.



Leum præstantius, & validius eueniet, si post distillatum, aquam cum oleo exuctâ super alia recentiora semina effundatur, & mox distilletur, & aqua etiam, & oleû distillata super alia semina superfundatur, & tertio aqua, & oleum denuò distillatum super alia semina diffundatur, & postremum validius, & præstantius erit. Exempli gratia. Capiantur sex libræ Anisorum cum sua aqua, vt diximus, & distillentur. Mox oleum, & aqua super alios seminum sex libras, denuò affundantur, & simul distillentur, & tertio idem fiat. Postremum oleum exuctum miræ erit potentie, & operationis.

IO. BAPT. PORTAE NEAPOLITANI

Distillationum,

LIBER QVARTVS.

De distillatione oleorum exoticarum plantarum.



P R O O E M I V M.

Diximus de olei florum, herbarum, seminumq;
nostratium, reliquum est de oleis extrahen-
dis exoticarum plantarum; scilicet Cinna-
momi, Piperis, & aliorum, quæ ex dissitis
Indiæ locis meridiei, & orientis nobis adue-
huntur.

De oleo Cinnamomeo odorato. Cap. I.



Tncipiemus à decantato illo oleo Cinnamomeo, quod inter exoticas plantas principem sibi vindicat locum: nam vehementissimo odore totas ædes, in quibus repositum est, replet, & si odore, mirificisq; dotibus, cum plerisq; conueniat, id sibi tamen vendicat singulare, quod etiam in delicijs principum habeatur, & in esculentorum condimentis. Ex maxima Cinnamomi quantitate, primum quod animaduertendum est, feligantur cortices illi qui gustu vim acrem mordacemq; sibi asciscunt, nam qui insipidi, & gustu fatui, aut nullum, aut ineptum oleum exudabunt. Cortices grossè contundi debent, ac biduo prius in aqua macerari, mox æneo vasi indico cum decenti aquæ quantitate, subiecto quantum vis igne aqua cum vapore è corticum venis expresso in oleum versus per canalem in receptaculum regurgitabit, & vapores simul in receptaculum ingressi, in oleum & aquam soluuntur. olei color aureus rufescens. Spiritus ille à molis suæ contagio exutus, in oleum abit præstantissimi, tenacisq; odoris, vt distillando cœnacula grato odore repleat. Nec in hac arte nobilius exugitur. Ex Cinnamomi libra egregiam, operam nauando, sæpius drachmam extraximus; Possumus etiam vitreo vrinali cum decenti aquæ quantitate

M

per

per arenam elicere oleum. In distillatione lactea aqua irrorat primo; quam bibendo os, & fauces incendit, argumentum in ea esse olei quantitatem: nam oleum, in aquam agitatum, cum videri oleum desijt, lactescit aqua, vnde soli exposita, abit lac in exiles olei guttas, & videbitur oleum sub aquis fluitare. Et quia Cinnamomi spiritus calidi sunt, & tenues, illico in altipetos vapores vertuntur, & primum in oleum abeunt, & tunc inum aqua petit, & si alia sint immerfibilia, Olei maximus ad omnia vsus. Quæ nouimus dicamus. Stomachum, & caput roborat, ac viuificum calorem auget. Memoria, cordi, & animo prodest. Labantes euanidosq; vitales spiritus toto in corpore restau- rat, eumq; vegetiorem reddit. Contra venena, & virulentos ictus demulcitricem, & domitricem vim habet.

Oleum exoticorum Caryophyllorum. Cap. II.



Vocamus Caryophyllos flores, qui nobis ex India aduehuntur, ex atro rufescentes, capitati exermim in aduersus quatuor denticulis se se stellatim decursantibus. odorati, gustu acres, subamari, quorum maximus apud nos vsus, non ad obsonia modo: sed ad multa quoque medicamenta. Caryophylli non exacti us tundantur: sed plenius indantur vase anco cum aqua, ac violento igne exugitur oleum coloris rubri: sed leuis aurei coloris. Ex florum libra unciam olei exu-

ges, sed si integri in vase reponantur, post olei exustionem surgentes humiditate inueniuntur, si ita saccharo condiantur, miri saporis eueniunt, ac stomachum mirum in modum iuuant. Si ex ficcari sinas, denuo reuendi possunt, nec fraus detegitur, nisi gustu experimentum sumatur, nam languentis saporis sunt stomachum, caput, & cor roborant. Delet febrium contagia. Dentium doloribus instillando guttam, tollit illico dolorem ex causa frigida. Prodest memoriae, & mulierum locis haustum in vino stomachi nauſeam, sedat. Tollit ſincopem, & capitis doloribus ex frigido oris. Si commissurae linantur, medetur.

Oleum nuciſ Myriſtica. Cap. III.



Mofhocaryon Græcis, nobis ea imitatione nux moschata dicitur, & myriſtica, quasi vnguentaria nux: nam iucundissimum spirant odorem, vt cum Cinnamomo de odoris suauitate certet. Eligantur recentes, & ea recens est quæ nullam senserit cariem, ponderosa, præpinguis, vt si pungantur aculeo, confestim è vulnusculeo illo, oleagineus manet humor, damnatur leuis exucta nigricans. In olei extractione nulla ab alijs disparilitate variat, nisi ignem plus, vel minus adhibendo: contunduntur minus curiose. Inde aquis macerandas finito per noctem, & diem soli vedendas, mox igni traduntur, cuius vis maxima, ex sex libris vix

uncia vna liquidi olei elicitur, reliquū in vasis collo sublimatum, in vnguinis formam reperies. Quod si aquæ remiscēs, ac denuò distillabis, aliquam olei quantitatem etiam elicies. At si sub dio aquis pluuijs, & fereno cœlo reliqueris per mensem, vel duos, & mox distillabis, ex singulis libris singulam unciam exuges. Vfus ad ceruicis linitiones, contra capitis descensus, & iuncturarum dolores.

Oleum Cardamomi. Cap. II II.



Rana sunt quedam apud seplafias, quæ vulgo grana paradisi dicuntur. Græci Cardamomum vocant, quod amomo non sit dissimile. Eligatur graue terenti pertinax, farctum, odore nares feriens, gustu acris, subamaro, mordax; quod gustatu linguam adeò vellicet, vt os totum igneo feruore deflagrare videatur, tanta ei est comburendi licentia, si tale non fuerit, intelligito exoletum. Induntur grana vrinæ vitreo cum aqua ad cineres ex tribus libris vix drachmam olei proleximus. oleum stomachum imbecille, roborat, fert eis auxilium, quos deliquerit animus. Culinis etiam per condimenta creber inualuit; nam gratam palato acrimoniam exhibet. Auxiliatur comitialibus. Distentos spiritu, discutit.

Oleum Piperis . Cap. V.

Dferuntur ad nos ex India à piperiferis arboribus grana rotunda, vulgo, Pepe dicta. Eligitur non omnino nigrum, & corrugatum : nam grana quæ legitimam maturitatem senferint, ex solibus torrefacta, rugis deturpantur, reijciuntur pertusa, & quæ cariem senferint : sed densa, & farcta . Sentit enim Piper carbunculationem, cœli iniuriam, (vt aliqui tradunt) sic vt grana cassa, & inania exhibeat . Nec linguam vellicant . Sunt qui Iuniperi granis adulterent . Alij granis Virgæ sanguinaria, cum nacta fuerint à sole retorridam rugosamq; maturitatē, postquam cum siliquastris feruidis aquis ebullierint, quæ apud nos sæpè sæpius Piperis vicem præstât : nam tam emula facie Piper imitantur, & rugas, vt nisi gustus consulatur, nullo insigni discerniculo notentur . Sed præstans signum electionis, vt linguam, & palatum consulas, nam ea vehementer vellicant, calefaciunt, & exurunt, cum sapore quodam amariusculo . Si integrum ponatur in vase æneo cum aqua, & maxima vi ignis vrgente, oleum exugitur, vt ex tribus libris vix sesquidrachma eliciatur . sed Piper ad eò integrum, & incorruptum remanet, vt pharmacopolas fallat, vt denuo pro integris vendantur . Si contundantur, & macerentur plusculis diebus, plus olei dabit . Serpentum ictibus maximè auxiliatur . Tormina ventris discutit, appetentiam inuitat, ac cibi auiditatem molitur .

Oleum

Oleum ex nuce Indica. Cap. VI.



EX India nobis adfertur nux Græcis caryon Indicum dicta, prægrandis globus, circinata rotunditatis, multis inuolutis intesta, nucleo intus molli, candido, carnosio. Medulla libra in supra memorato vase imposita; ut ignis spiritus emissi in huius morem solvantur, ex sesquiuncia elicitur. Vase vitreo oborto, ac probe superlutato, vel in cucupellam arenariam imposito cum sua aqua leui ighe distillata.

Oleum est aurei coloris, postmodum rufescentis. non habet odorem, sed gustum amarum, nullum in huiusmodi distillatione. Si in aqua distillata, non habet odorem, sed gustum amarum, nullum in huiusmodi distillatione.



IO. BAPT. PORTÆ
NEAPOLITANI

Distillationum,
LIBER QVINTVS.

De resinis distillandis.

PROOEMIUM.

Sunt, & sudoriferæ plantæ, quæ sudoris vice ex se vel sauciatae gumini, & resinas fundant, quæ viscosæ tenacitatis, & consistentiæ sunt, ut cum ignis feruorem experiatur, in ampullosas excrecentias tumeant, & per collum distillatorij in inferiorem ampullam integræ defluat. Nos ut ab ignauis partibus tenues segregentur, & in oleum abeant, ut ad medicamenta, vel odoramenta vberiores virtutes adipiscantur, nouo vase, nouo modo, ac nouo, & industrio artifice opus esse existimauiamus, ut accuratorem curam, & diligentiam, quam in alijs efflagitur, impendat. Ut rem igitur exordiamur.

Fornacula, & Vas quibus Resinarum oleum eliciamus.

Cap. 1.



Abeto vas vitreum non laxioris vteri : sed mediæ capacitatis, recto collo, quo sine ascensu, & labore vapor rectè fluat . hoc vas quia instar instrumenti musici leutum, vel testudinem efformatum est , testudinem vocamus , vel si matius, obtorto vitreo vase vti poteris . hoc luto obducatur, quod ex tomento, equino fimo , & liquida argilla per mixtum sit, à ferreo bacillo optimè subacto vix cultri crassitudinem æquet . Post igni vel eius vice, soli credendum, vt exiccetur, mox denuo luto loricetur , sicceturq; vsq; donec pollicis crassitudinem transuersum æquet, ne cum igne senserit , in rimas fatiscat . Collum inferioris ampulle os traiciatur, ne qua parte inter se committantur linoxyliuo oui albugine, triticea farina, & viuua calce illinantur , occludanturq; , ne tenues vapores expirent . Demum resina repleatur , vt duas aluei partes occupet . Fornax superioribus assimilis , nisi quod summa tantum testudo foramine aperta sit, capacis vteri vasis intromittendi in quo adamussim sedeat , vt vasis inuicem cum fornacis planitie coëquetur . Imposito vase , superponantur candentes prunæ, vt vbi calefieri ceperit, & prius aquæ post olei effluuium ceperit, acriori igne vrgetur,

getur, & infra languidior ignis subditur, nam vbi resina in ampullas extumuerit ad summum se erigens, & per vasis collum effluere tentans superiori calore repercussa, & reuerberata deprimitur, & commeabit retro, & sedabitur bullientis resinæ vapor, & hoc artificio per collum vasis defluens, inferior ampulla distillantes olei guttas recipiet absq; super excrefcentis timore, & combustione.

Mastiches oleum quomodo extrahatur. Cap. II.



Estiuus temporibus Lentiscus Mastichen sudat, quæ solis officio durata, gummi modo coit, peculiariq; vocabulo Mastiche vocatur.

Hallucinantur autem qui ex ea oleum elici posse putant, eo modo quo aliæ resinæ solite sint: sed modo quæ superius diximus. Obducatur vitreum vas, quod vernaculo vocabulo leutum vocamus, luto, mox in illud Mastiche iniiciatur, vt duas aluci tertias repleat, ac supra fornacis testudinem collocetur. Supra cinis sternatur, vt coequetur planities. Vasis rostro vitrea ampulla subijciatur ingentis vteri, quæ stillantes guttas recipiat. Supra incendantur prunæ, paulisper donec exhalantes partes per vasis collum in inferiorem ampullam stillare incipiant, tunc vrgeto ignem, vt Mastices intumescences bullæ vasis supremam partem attingentes, ex calore regurgitentur; castigentur, coganturq; infra guttæ in sudorem solutæ per canalem defluentes in

N oleum

oleum abire. Nec inane opus efficiet, qui spongia aqua frigida in adfecta, sæpius receptaculum detergat superius, ut suo rigore in oleum abire cogat. Cum subiecta ampulla rubescit, & aqua olei speciem representabit, ignem infra accendes sine resinæ turbefactiones ubi oleum nigrum colorem contraxisse vides, tunc amoue ignem, ne vstrinam oleat, nam rei combustionis argumentum est, ac frigefacta fornace, submouetur vas liquorem continens, & natantes guttæ argenteo cocleari, vel alio quouis modo recipiantur, aureo colore renidentes, odorataq; foris stomacho linenda stomacho roborando, confirmandoq;.

Oleum Carabis quomodo extrahatur. Cap. III.



Vas Leutum vocatum duro obducitur eo modo, qualem supra exposui, ac Carabe incuriose contuso replebis. Mox fornaci imponere conuenit, incendaturq; circularis ignis, qui per semipedem à vase distet, ut paulatim calefieri condiscat, paulatim approximando, dum supra vas supra modum incalescat, & in hac re summa opera, summaq; ponenda est cura, ne turgescens Carabe, in receptaculum labatur. Sic sex horarū spatio prodibit odoratum, & aurei coloris oleum. Sed inter diu per aliquot dies soli credendum: Sed à viris solertioribus alia distillandi ratio inuenta est minus operosa, minus sumptuosa, & minus incuria ali-

qua

quia si erratum sit, damnosa. Indatur carabes vitreo vase obrorto benè foris luto munito, ac subiecto igne, totum foras emanabit: sed odoris feditate non cariturum. Tunc si odoris tedium abolebis. In vitreum, vrinale, copiosa aqua affusa redistilletur, & coloris prodibit aurei, & minus tædiosum, & iterum obrorto vase repetitum, vltionis virus magis euanescit. Ex libra vna duæ vnciæ euenient, cuius vires ad epilepsiam, proficiuæ, nares ac pulsus linendo, & ad cicatrices corpori concolores corpori reddendas.

Oleum Belzoini. (ap. 1111.



Xi Belzoino vocato præstantissimum etiam oleum elicitur, siue resina, siue succus sit, qui æstiuis diebus, scarificato truncò, è vulnere pinguis exudat, ac solè arefactus, gummi modo adolescit, inter omnes olfactu blandissimus. Contusus vasi inditur iam dicto, ac super incenso igne, sine virus redolentia, vegetissimi odoris oleum exhibit cum sua aqua, & per se iucundissimum, & ad vnguentorum vsum alijs odoribus admiscendo. Possumus etiam in eo vase iam recensito cum aqua contusum immittere, ac ex more distillatum oleum dabit virosum redolens, & ex singulis libris singule veniunt vnciæ. Si vitreo retorto vase distillabis obducto luto cum ignis violentia, & nigrescentis coloris, nec sine vstillaginis nota dererius, præstan-

tissimum verò si quis aquis immersum denuo distillabit, & aurei coloris exibat, nec vstillaginem recipiet, vel contusum in vrinali cōiectum, & aquis demersum, in arena languida vi ignis ad vasis collum ascendens, translucidum excipitur, & cum aquis denuo ad balneum distilletur, & oleum manabit præstantissimum. Caput roborat, & ad frigidos valet neruorum dolores.

Styracis oleum odoratum. Cap. VI.



X Styrace arbore in odoriferis syluis frequentissima manat resinosa lachrima, flauentis, vel rubescentis coloris, gratissimi, & pertinacis coloris. Cuius duo genera ex eodem arbore sicca, & liquida. Dicemus de sicca. Styrax in offas digeretur immittendas in vas iam superius dictum. Super iniiciuntur prunæ, vt calefiat, & oleum manabit fragrantissimi odoris. Ex singulis libris singulæ vnciæ excipiuntur. Inijcitur etiam in vas æneum cum aqua, eodem modo etiam oleum exugitur ad vnguenta, sine nidorositatis feditate dubio. Sunt qui obtorto vase eandem operam peragant: sed infra ignē minus luculentū ardere oportet, & minister eum magna arte moderetur, ne vstillaginem resipiat, & si nigrum fluet oleum, rursus in aqua distilletur, & aurei coloris, & iucundi odoris prodibit. Liquidum Styrax grauissimi, & violentissimi odoris, vt non sine molestia caput tentet; quia yiscoſa lentitia tenax, & cum

cum ignem senserit, infra in bullas extumebit, per vasis leuti collū infundatur liquor, mox detergatur quā diligentissimè fistula colli, ne defluentes per eam guttę vitium contrahant, eiusq; nidore defœdentur, mox ignis superaccendatur, non infra, quia illico extumescens per vasis collum regrederetur, ne ab ignis violentia superioris deprimeretur. Tunc ex eo oleum manabit odoratissimum alijs vnguentis admiscendum.

Oleum ex Balsamo occidentali. Cap. VI.



Effertur ad nos ex Hispanijs liquor quidam concretus albus exigui, sed iucundissimi odoris, qui cū virtutes omnes Orientalis Balsami expleat, occidentale Balsamū appellatur. Magni apud nos pretij. In

frustra diuisum, traiectumq; per fistulam vasis in alueū, supra ignis accendatur, ac more solito non intumescēs, euaporabit, quod vbi ceperit vapores educere, & ex se humidum exonerare, ignis ne deficiat, ne fluorem intercipiat, quod si vstillaginis labe aliqua pollueretur, & nigri coloris, aqua perfusum, & immersum redistilletur, & suauius, & coloratius exhibet, ex libra vna uncia exugitur olei. Mirę sunt eius virtutes ad epilepsiam, si sub lingua habeatur, vel lineatur palatus, & ad vulnera conglutinanda.

Oleum odoratum Thuris. Cap. VII.



X Thuriferæ Arabia regione nobis Thus adfertur laxato enim sui arboris pregnâti cortice plaga, sub feruentissimis canis æstibus manat Thus, quo utimur in suffetibus. Eligitur crassum, pingue, recēs, odoratum, ut vberimum oleum reddat. Repletur Thure vas, contuso applicatoq; supra fornacis testudinem, ubi caua in medio pettusa est, ac superposito vehemēti igne, infra languido substrato, expuit in receptaculū oleum, quod suauem eructat odorem: sed plus tibi feceris satis, si spongiam præ manibus habens, receptaculum forinsecus aqua refrigeres, ita enim oleosi spiritus, qui per receptaculi alueum se agglomerant, in se ipsos reciprocantes, eorum feruore refrigerato, castigatoq; in oleum sese cogunt, suauis odore fragrantēs. Vel indito Thus in vas, & tribus libris Thuris adijcito aqua singularem in obtorto vasa luto loricato, ac medio censo igne supra, & infra, & ea qua ante diximus facito, sic olei vna, vel duae vnciæ prodibunt cum aqua aurei coloris, quod oleum odoratum habilitum reddit.

Opopanacis oleum. Cap. VIII.

Esfluit Opopanax succus è laxato messibus caule ferulaceo, vel incisa radice, dum recens erumpit caulis. Eligitur levis, pinguis, friabilis, tener, odore graui: ob id ad medicamenta oleum expetitur, nam odoratum halitum non reddit: Contractum inditur in dictum sæpius vas optimè luto munitum, ac fornaculæ committitur ad incalescendum. Sex horis supra leniter ignis ferueat, dum aquam euomat. Mox infra accenditur, & oleum scaturiet: segregatur ab aqua. Ex libra vna sex drachmæ satis sunt. Si denuo in vas impones, aqua affusa, quæ non minus dodrante super emineat, accendaturq; ignis infra, vsq; eo dum oleum, & aqua manabit; parem operâ impendendo, & limpidius, & liquidius oleum tibi parabis.

Oleum Hammoniæ. Cap. IX.

IN Cyrenaica Africæ regione stillat lachrima in arenis, vnde Græcis nomen Hammoniacum, Resinæ modo, vel gummi è ferulaceo frutice. Eligendum pingue, & Resinosum, vt ex eo oleum medicamentis educamus: Dilingitur vas luto, mox vbi sole occaluerit, refertur Resina, & igni creditur coquendum,

dum, vt oleum expuat. Alij aceto solutum obtorto vase absorbendum curant, & eandem operam impendunt, & rubei coloris prodibit.

Oleum ex Terebinthina Resina. Cap. X.



Optimam, tenuissimamq; Resinam in oriente Terebinthi fundunt, & quam cæteris odoratiorem; quæ non nisi è vulneribus manat ex omnibus Resinis ei principatus datur. Eligitur alba, perlucida, colore vitri, odorata, & Terebinthi plus referens. Calefacta surgit in bullas, sufflaturq; ob id solito vase, & more distillatur. Possumus, & retorto vase, arenis immersum: sed ignis plusquam levis fiat, vas & receptaculum ex more refrigerando. Sic flauescente oleum pro singulis libris uncias octo exuges: nam ferè totum in oleum abit. In medendo contrahit vulnera: purgat, discutit, delingitur membrorum doloribus, & ad gracilitatem corporis emendandam; si ipsum in sole linatur non absq; mangonum utilitate.

Oleum Picis. Cap. XI.



Pix ex pinu recipitur, cum æstate vulneratur, sudore defluit ex Pinu inueterata anno proximo ab incisu. Antiquitus ante distillationis artem hoc modo exugebatur, auctore Dioscoride. Dum

Pix

Pix coquitur in æneis catinis, extensa supra prius arundinea tegete, ac lana supra tensa, è sublato vapore olei elicitur. A tumente Pice, dum coquitur, attolluntur bullæ in orbis ambitu alijs rumpentibus, alijs subnascentibus, supra modum extuberant; ideò more solito distillatur. Optimæ notæ erit, quæ purior, leuior, odoratio, nitidior. Exugitur etiam retorto vase vitreo leui igne ab initio, mox subiectis flagrantibus igni carbonibus, maximam olei quantitatem excipies: nam ex libra octo vnciæ colliguntur.

Oleum ex Cera. Cap. XII.



Ligitur Cera colore fulua, subpinguis, odorata, pura, & mollis referens mellis halitum, quæ in præarido lentescat, subigi facilis, mittatq; fila cum trahitur Mastichis modo, & recens non inueterata.

Fiant pastilli Cerei, traijciantur per collum vasis in alueum, ne collum maculent, accendatur ignis supra collum, vt superius admonuimus, & leui igne in initio, in fine aucto, & oleum exuges flauum. Ex libra octo vnciæ prodibunt. Si gelasceat frigidis diebus reiteretur distillatio, aqua oleum tegente, vt liquidius proueniat, & quanto pluries, tanto liquidius. Est & alia conficiendi ratio. In fictili olla lique scat, adijciaturq; sarmentorū cinis, tribus Cera partibus duas cineris adiecisse satis erit. Inditur retorto vitreo vase, & superpo-

O nitur

nitur igni in principio leui, mox cum halitus prosperasse vides ad vasis collum, madefacto frigida aqua linteo, cooperies. Sic extenuatum, excoctumq; superioris frigoris beneficio, per canalem in vas deuoluitur. Si nigrum, & turbidum redistillandum. Sunt non paucae olei dotes, quas cognoscere volentibus ad medicorum libros, eos delego, vbi de Cera agitur. Oleum millecuplatam suae Ceræ vim refert. Sed præclaram habet virtutem ad cicatrices concolores corpori reddendas. Mulcendis neruorum doloribus, qui eis male torquentur.

Oleum Caphura.

Cap. XIII.



Ncia Caphuræ molita in aqua forti dissoluatur, & supra aquam manabit oleum excellentissimum. Colligitur penna. Valet contra cancos, & vlcera malefica ad plagas reddendum, vel admiscetur cum oleo vulgari, taliterq; vnitur. vt non vulgare oleum: sed caphuræ oleū videatur. Vel Caphura minutatim concidatur, concisam in forti aqua, & ex halinitro, & chalcantho distillata, & clarificata in ampullam immittitur, & tripodi imposita, calido loco per diei medietatem statuo. Hoc modo liquata Caphura, vbi clara, & lymvida supernatat, eandemq; ab aqua forti separatam per retortam distillo, ex qua distillabit oleum omnium pulcherrimū, & iucundissimum. Partium est omnium tenuium, & natura spiritali præditum.

IO. BAPT. PORTAE NEAPOLITANI

Distillationum.

LIBER SEXTVS.

De oleo ex lignis extrahendo.

PROOEMIUM.

Dum adhuc distillandi ars rudis esset, ex lignis oleum exuentes illud in ollis, alijsq; vasis comburebant, quæ quia nidorosi halitus vstri-
nam expuebant, vel potius artis rudimenta, nec poterant sua ariditate ore absorberi, & pu-
tore: extrinsecus corpori linendo suas vires experiebantur. At nunc multiplicatis in-
uentoribus, ars ad summum peruenit, vt si-
ne nidoris offensa, & ore absorberi, & cor-
pori adliniri possint: Sed ne quid defecisse videamur, maiorum adscita explicare non
te-debit, dum ex oleosis lignis oleum extrude-
re conati sunt.

*Vasa, & modi distillandi oleum ex lignis.**Cap. I.*

Extruaturn Fornacula ex coctis lateribus in rotundam, vel quadrangulā formam, trium pedum altitudinis, duorum latitudinis, in cuius superiori tholo planities in conchæ modum efformetur, vt velut lacus subsideat, in cuius medio foramen relaxetur, per quod infra vasis collum traijci possit, vt circum quaq; igni torrerī possit. Vas vitreum luto æqualiter crustatum, vel argillaceum, vel æneum tenuiū lignorum resegminibus repleatur, ex quibus oleum exurgere queris. Ori inditur operculum tenuibus foraminibus peruium, ex quibus distillandum oleum fluitet, nec superioris vasis ramenta deciderint. Demum vasis collum ampullæ inferioris ori intromittitur, vt operculum interiectum sit, ora circumligabis, ne spiritum expirent, è cuius regione fornaculæ lata fenestra pateat, vt cum oleum in inferiorem ampullam descenderit, intranspici possit. Postremo ab omni latere leui primum igne, mox acriori vrgeto, sic lignum in oleum liquefit, defluetq; in subiectam ampullam cum sua aqua. Cum prius liquor aquæ modo fluit, & desijt, sequetur oleum. Vel duas accipies ollas, alteram super alteram statues, superioris fundus angustis foraminibus

nulis peruius, inferior os latum habeat, vt æquè foraminulentum superioris fundum complectatur, commissuræ super linantur luto duos digitos crasso, vt cum olei defluxus ex superiori fiat, inferior sine flatuum expiratione recipiat. Mox ollam lignorum ramentis oppleto; & imposito operculo commissuræ muniatur luto, ne spiritum eructent. Mox fouea in solo fodiatur tantæ capacitatis, vt inferiorem ollam, & superioris partem excipiat, terra circumundiq; cõplanata, & pacta; tunc carbones in strues congeruntur, & circumponuntur, & incandescant. Sed si quo vis modo fumus è commissuris erumpit, perit oleum, & lignorum ramenta in cinerem vertuntur. Vnde si fumus ex parte aliqua se substulerit, aggesta protinus argilla obstruatur. Cum carbones ardere desierint, & strues decumbet subsidetq;, argumentum est exacti operis, eruta è terra inferior substrata olla, oleum & aquam excipiet, non sine fumido odore ex materiæ vstione. & hoc modo ex Guaiaco, Cupresso, Agalloco, & similibus olea parabant. Nunc autem artificiosius hoc modo parabimus.

Oleum ex Guaiaco quomodo exugatur. Cap. II.



Ignium ex noua Hispania aduectum patrio nomine Guaiacum dictum, vnicum, & præcipuum est ad tenuissimæ luis venereæ grassantis remedium, lignum tantæ duricie, vt aciem ferri respuat, vt vix ferri, aut scobinæ limationi cedat, interna pars medulla-

cea ex atro rufefcente. Hoc vlcera depafcentia fanat;
 fcabies feras, & cutem, cum tuinet, in orbis ambitum,
 callo squamatim compactili. Aliquando morbi furor
 in artus feuit, & offa, vt nullo, nifi huic ligno cedat me-
 dicamento. Lignum igitur tenuiffimè diffecatur, vt to-
 tum in minutiffima abeat ramenta, eademq; diu no-
 ctuq; macerant in aqua vafe diligenter obturato ne va-
 porem, aut vim fuam expiret per hebdomadam. Dein-
 de vitreo obtorto vafe capacitatis duplæ, bene foris ar-
 gilla loricato, igniq; lento impofito, ex libra vnciam
 exudabit. Poffumus quoque obtorto vafe, & benè luto
 cruftato, fine aqua ignis violentia oleum extrahere: Sed
 obfcurum, & fumi nidore male olentem: Sed fi cum
 aqua iterum rediftilletur, & virus quod oleum læfit a-
 bolebit, & lympidum, & odoratum eueniet. At fi idem
 iterum atq; iterum exequeris, & lympidius, & fragran-
 tius prodibit. Oleum hoc internodiorum duri-
 tiem offeam, & maturitati rebellem illitu e-
 mollit. Vlcers, quæ per cutem perti-
 nacius ferpunt, mitigat, extube-
 rantes tumores exæquat,
 qui in offum occal-
 luerunt, & erumpentes vndiq; puftulas cohibet.
 Oleum citius, & violentius o-
 perabitur, quàm fuius,
 & cremor ebi-
 bitus.

Oleum

Oleum ex Iuniperi ligno. Cap. LII.

Quaiado ligno naturæ dotibus & viribus vicina est Iuniperus, huic quoque feda gallici morbi lues cedit sui odoris iucunditate, suauitateq; contra sequentis pestis contagia præualeat; ex suo ligno odoratum oleum sudat ad multa quoque præcipua medicamenta: Lignum ascia dedolatur, vsq; eo dum abeat in scobem, quæ aliquandiu aqua macerata, vt remollescat, humoremq; liberaliter combibat aliquot diebus, inditur obtorto vase, & incensis prunis manabit foras oleum cum aqua, separatur eo more, & ex quinque libris vna exigitur olei vncia nigrescētis coloris, grauisq; odoris, quod si lymphidius quæris denudò stillabis.

Ex Agalloco seu ligno Aloes oleum. Cap. LIII.

EX Arabia, India, & Orientalibus oris ad nos Agallocum lignum deuehitur. Alij dicunt ex meridie, & fragrantius quidem esse. Eligatur recens, verum, non mentum ex aspalatho; nam vtrumq; iucundum spirat odorē: sed Agallochum eximium, aspalathus verò per quàm exiguum, & angustum. Id in tenuia ramenta scinditur, traditurq; copiosè aquæ ad computrescendum. Scribunt enim odoratiùs futurū; si com.

si computruerit, nam marcore sibi suauiore[m] odorem
adsciscit, ob id incolæ in frustra dissectum, sub terram
condunt, & multo aggere obruunt, vt iucundio[re]m
spirent odorem. Inditur cum aqua obtorto vase, & sua-
ue igne oleum extrudit. Singula[re]m in suffitibus gra-
tiam habet, abluto ore illud suauitate commendat, qui-
bus fœtet, & ad multa myropolarum opera.

Oleum ex Aspalato. Cap. V.



Iusdem ferè speciei Aspalathus. Aduehitur
ex Syria, & Rhodo, & Cypro eligitur primi-
meriti ponderosus, qui denso cortice rubet,
in purpuram vergens, suauit odore, tactu spissum, pon-
derosum, quod ceterorum more aquis demersum non
protinus in sublime fertur: sed lapidis modo præ-
ceps sedit, nec vnquam emergere consuevit.

Vnguentarijs ad spissandum oleum,
& suffitibus odoris suauita-

te expetitur. Exugitur

oleum, vt ex

aloe, &

& ad idem valet, &

si langui-

dus.

IO. BAPT. PORTÆ
NEAPOLITANI

Distillationum,

LIBER SEPTIMVS.

De aquis validis extrahendis.



P R O O E M I V M.

Venimus tandem ad aquas validas, quarum magnus vsus apud auri fabros, & chymistas in separando aurum ab argento, vt sine ijs nil possit operari, in quibus maxima renident Naturæ secreta, quod antipathia quadam, & sympathia alia metalla corrodunt, & aliqua non corrodunt. Quæ aurum corrodunt, argentum respuunt, & quæ argentum, aurum intactum relinquunt. Sic, & de reliquis fornaculas, & vasa diximus superioribus libris, ne quod alibi diximus inutiliter repetamus.

P

Aqua

Aqua corrodens aurum. Cap. I.

Implicia quæ in aquam soluta aurū corroduunt, sunt atramentum sutorium, siue vitriolum, halinitrum, Sal ammoniacū, cōmune stibium, siue antimonium, & argentum sublimatum, ex horum aliquibus, vel ex cunctis componitur aqua, quæ aurum soluit. Ex his varij varias compositiones, & tandem omnes aurum dissoluunt. Prima describitur. Duæ vitrioli libræ, totidemq; salis ammoniaci resoluntur in puluerem, mox repletur vas vitreum retortum: sed prius terquater luto linitum lutum ex floceis panno abradis, equino stercore, & pilis sapius remixtis, & ferreo bacillo verberatis. Ampulla tota replenda, non est: sed tertia pars, vel dimidia. Supra ferrum firmetur in fornace. Collum cum receptaculo coniugatur, & rimæ stipentur linteolis ex farina oui albumine linitis, & vbi optimè resiccatæ fuerint, subijciantur ardētes prune, & cum simpliciuū spiritus exhalare cēperint, & vasis cacumen rubescit, danda opera est, ne vna gutta citius, quàm altera cadat, quàm quinq; horologii minuta transierint, & si citius ceciderint, periculum imminet, ne vitrum rumpatur. Cum spiritus in receptaculum regurgitauerint, & rubescit alueus, linteis aqua madefactis, vicissim tegatur, & cum calefacti fuerint,

amouean-

amoveantur, & frigidiores alteri apponantur, ne feruent
 res violentissimi halitus vas disrumpant: sed à frigore
 reperi in aquam cogantur: Sed cum vas, & recepta
 culum albis spiritibus replentur; vis ignis vrgeatur, nō
 enim amplius imminet periculum, ne rumpatur. Cum
 stilla cessauerint, finito, refedat ignis, & cinis, & ampul
 la à fornace amoveatur. Vel accipe libram, vehemen
 tis aquæ, quæ argentum comederit, cui adijcias ammo
 niaci salis yncias tres, finito, eas corrodat, mox in vase
 vitreo affusa, vi ignis distilletur, & aurum corrodet.
 Vel accipe halinitri libram ynam, alteram antimonij,
 & in vas vitreum indita distilletur, & in butyri modū
 gelaescit aqua, distilletur denuo, & liquefcit aqua, quæ
 aurum corrodat. Vel æquas partes halinitri, & salis com
 munis, vel salis vrinæ distillabis, ex his manat aqua,
 quæ aurum absorbeat. Vel halinitri, & salis ammo
 niaci æquas partes impones in vase vitreo retorto, luto
 munito, & quia vterq; valentissimi est spiritus in distil
 latione imminet vasis fractura. ob id artificum maxi
 ma opus est diligentia. Coniungitur ampulla cum suo
 receptaculo optimè ne spirèt: mox fornaci indito, & cū
 incipit calefieri, vehementissimi spiritus oriuntur, vt
 vas rubescat totum. Tūc amouendum est ab igne, ac su
 pra molle puluinar reponendum, vt quiescant spiritus,
 & in aquam abeant, post in fornacem redeant, & cum
 denuo ignei spiritus rubentes exoriuntur, vicissim ean
 dem operam impendes, id vsq; donec simplicia in fluo
 rem abeant.

Aque argentum corroderes. Cap. II.



Quæ verò argentum corrodunt, sunt calcanthum, halinitrum, alumen, bolus armenus, auripigmentum, & cinnabaris; sed ea quæ communiter vtimur, fit ex halinitro, & alumine aquis partibus distillata mira vi corrodit argentum. Vel duplum aluminis. Salnitrum, & bolus armenicus etiam absumit. Sed si his aliqua commiscueris, quæ aurum corrodunt, argentum intactum relinquunt, Coniiciuntur hæc in vas obtortum vitreum luto munitum, subijciaturq; ampulla, quæ stillantes guttas accipiat. Cum rubicundi spiritus violentissimi apparent, ne halitus expirent, ampulla subiecta, & vas obtortum ea parte, quæ ora inter se committuntur, cerato linteo prorsus obducantur, & aqua frigida ampulla madefiat, vt superius admonuimus.

De aqua siue Vitrioli oleo. Cap. III.



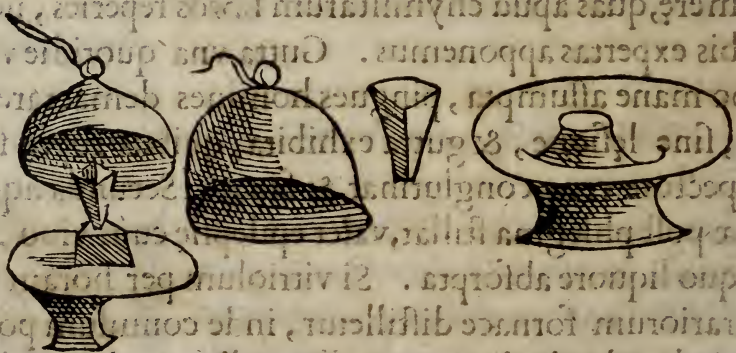
Vocant chymistæ vulgo Vitrioli spirituosam aquam, veluti valentem, oleum Vitrioli, quod verè oleum non est, sed medium quoddam inter aquam, & oleum vt aquæ superiores. Et si tamen eiusmodi aquam distillandi variæ sunt rationes, hæc tamē nimis

vfitata.

visitata . Vitriolum in vase fictili aliquo desicca, vsque ad rubedinem, mox contritum colloca in vase vitreo retorto, leuto dicto, foris diligenter luto munito, dein de fornaci dictę, dictoq; modo in aquis valentibus subijce ignem primo lentum, donec albi fumi appareant . Tunc pone receptaculum ventrosi aluei, vt capax esse possit violentissimorum spirituum, & sic continuabis semper ignem augendo per diei spatium, & exhibunt guttae rubeę nigrescentes; cum verò albis fumis albescet receptaculum, iam consummatum est opus; amoue ignem, & finito quiescere, donec ignis, & cinis subsideat, Vt a phlegmate separabis pone in ampulla vitrea ad cineres, vel balneum, & leui igne facito, vt in auras expiret, & receptaculū in vase aquę frigide pleno mergatur, vt ardentes Vitrioli spiritus reprimat, & in aquā vertantur, vel madidis linteis superius cooperiundo, vel spongia aqua frigida inhibita linendo . Vires innumere, quas apud chymistarum libros reperies, nos a nobis expertas apponemus . Gutta vna quotidie vino albo mane assumpta, pingues homines demacrare facit, sine lęsione, & gutta exhibita, quibus ruptę sunt in pectore vene, conglutinat, & sanat . Secunda aqua, quę post phlegma stillat, valet epilepsię cum vino, vel aliquo liquore absorpta . Si vitriolum per horam in vitrariorum fornace distilletur, inde contusum ponatur in loculo vbi steterat vitellum albi oui elixati duri, conuertitur in aquam: sed non tantum vehemens quę est optima potui .



Iuerso satis modo Sulphuris oleum elicitur, quod quia valde necessarium est medicis, & chymistis, diligentius conscriberemus, ab eo diuerso, quem diximus in Magia. fiat vas vitreum in modum patinae, vel fideliae, & centro patinae surgat meta eiusdem vitri, supra quam catinus argillaceus constitui possit in modum crucibuli aurifabrorum. Hoc vas repletur Sulphure iam igne passo, yti ad nos adfertur ex Leucogeis collibus Puteolanis. In medio ponatur elycnium xilinum, & incendatur, vbi ardere incipiet ponatur sub campana vitrea, & Sulphuris accensi flamma valis vestigium no attingat, ne frangat, & ita ex campanae oris paulatim aqua valida stillabit, vel oleum, vt dicunt, vt omnes aquae valide



Si locus in quo eiusmodi vasa locentur erit humidus,
maior

maior olei quantitas elicietur . Præterea si conclaue
in quo vasa constituta fuerint clausum erit , fumus in-
tus constipatus maiorem olei quantitatem dabit . Die-
bus plurijs maior quātitas , & plus hieme quàm æstate .
Fit & alio modo rubicundum pro medicis , chymi-
stis , & alijs . Viuum Sulphur in tenuissimum pulue-
rem redigatur , atq; cum æquali olei Tartari parte com-
misceatur , mox in vitreum vas tribus horis coquatur , &
in liquorem abibit , decoctum coletur per filtrum , & vi-
tro inditur , & minimo calore siccescat , donec sangui-
nis imaginem acquirat . Digeritur , & massa tenuè
teratur , pulvis supra marmor humido loco sternatur ,
defluens humor vasculo recipiatur , iterum depuretur ,
& humiditas absumatur , vsq; donec in oleum abeat ru-
bicundum .

Oleum, & aqua Tartari. Cap. V.

Est oleum Tartari , & oleum salis Tartari .
Inditur Tartarum in vase recuruo vitreo ,
luto munito , & fornaci ardenti per sex ho-
ras foras extillabit oleum Tartari cum sua
aqua de facili ex aqua separatur , quia aqua innatat colo-
ris nigri . Sed denuò distillatum crocei coloris erit , &
combuitur vt oleum . At oleum ex Tartari sale para-
tur hac ratione . Combuitur in vitriariorum fornace
Tartarum , mox humido loco super marmor exteditur ,
quod labitur in oleum , vel potius aquam duorum , vel
trium dierum interuallo . Si citius voles in oleum ver-
tatur ,

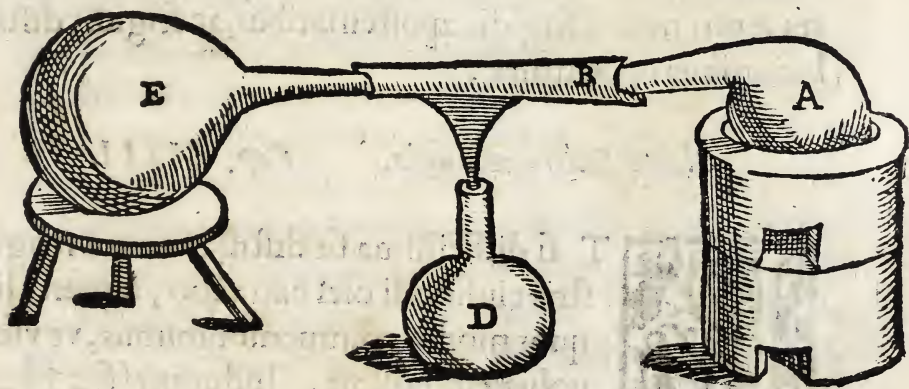
tatur, Tartarum calcinatum, & contusum loca in vesi-
ca hœdi, aut bouis secundum quantitatem dissoluendo-
rum, atq; sub aquis merge fortiter alligatam, ne per os
penetret aqua, & horæ spatio in aquam vertitur. vel si
oui elixati duri loculo repones dimidiati vt steterat vi-
tellum, citò dissoluetur in oleum.

Oleum Argenti viui. Cap. VI.



Simile his oleum ex argento viuo para-
tur, quod potius valida aqua dici po-
test. Recipiuntur Vitrioli binæ libræ,
altera Salisnitri, altera verò aluminis:
Sed Vitriolum prius phlegmate purge-
tur, & rubificetur, alumen comburitur, & halinitrum
desiccetur; Induntur vase vitreo recuruo benè luto mu-
nito, supponiturq; ori receptaculum maximè ventro-
sum, mox habeatur rotundus canalis vitreus in cuius
medio alterum canalem habeat, accommodeturq; in
modum infundibuli; mox ponatur vas retortum in for-
nacula, collum intromittatur in canalem iam dictum,
cuius altera pars intromittatur in receptaculum. In fun-
dibulo aptetur alia ampulla, quæ vicem subeat alte-
rius receptaculi in magnum receptaculum libra argen-
ti viui intromittatur. Iunctura omnium lineolis xili-
nis alligentur cum oui albumine & triticea farina, ne
expirent. Tandem subditur ignis retorto vasi, spiritus
ex eo per collum vasis, & per canalem regurgitabunt in
receptaculum

receptaculum magnum , vbi ijdem spiritus simplicium
 argentum viuum tetigerint,vertunt in calcem, & rece-
 ptaculum croceo colore adumbrant ; tunc spongia
 frigida aqua madida spiritus reprimat, & siquid phleg-
 matis vitrioli spiritus redundant,in aquam labuntur,&
 in ampullam per infundibulum decurrent , ne in rece-
 ptaculum perueniant; Vbi chalcantum spiritus effun-
 dere desierit , & argentum viuum non dum in oleum
 conuersum fuerit, denuò retortum vas prædictis sim-
 plicibus repleatur , & igni committatur , vt spiritus de-
 nuo viuum argentum peruadentes in aquam validam
 vertant ; quæ aliud viuum argentum intromissum in
 aquam conuertat, donec suppetant,ei vires .



A , Retortum vas .

B , Canalis .

C , Infundibulum cauum .

D , Ampulla .

E . Recipiens .

Q

Oleum

Oleum de Lateribus. Cap. VII.

Ecipiantur libræ duæ exiccatorum Laterum, & in frusta radiusculè contundantur, instar fabæ, & argillaceo catino igni contumaci candescant, vel pala ferrea, & optimè igniti extinguantur in oleo antiquo centum annorum, & quanto vetustius, tanto melius. Mox laterculorum frustula indantur per collum vasis retorti, & subiiciantur ei prunæ, & manabit foras oleum cum spiritibus adeò validis, vt quamquàm receptacula aquis mergantur infra, & supra frigida spōgia foueantur, sepiissimè maximo cū bōbo in partes dissiliat. Vi res tensis neruis frigidis apostematibus, ac frigidis distillationibus opportuna.

*Oleum Salis communis.**Cap. VIII.*

T si difficillima sit distillationum magistris eiusmodi olei extractio, tamen aliquos modos commemorabimus, vt vsui nobis esse possint. Induntur sex libræ salis communis in vase retorto luto munito, ac vt in aquis validis sex horis vis ignis vrgeatur, & foris aqua salita manabit, quæ in albandis dentibus utilis erit. Sed si aqua, quæ prius exierit, supra eundem salem contusum effunderetur, & denuo, destilletur, idq;

idq; ter, quater vicissim repetes, aqua validior profluat .
 Vel si Salnitrum distillaueris , & in distillata eiusmodi
 aqua commune sal proieceris, ab aqua corroding ab-
 sumitur, pone has aquas in retorto vase, & iterum distil-
 la, & exhibit foras salis aqua , & in vasis fundo remane-
 bit Salnitrum integrum.

Oleum Talci quomodo exugatur.

Cap. I X .



N ferreo cocleari igneatur Talchum , & vbi optimè excanduerit, supra aspergatur aqua, vel plantaginis, vel rosacea: & id se-
 pties iterabis donec in tenuissimum pul-
 uerem redigantur, vt ferè in auras euolet,
 puluerem in argillaceam ollam cōdito, & vitrariorum
 fornaci per hebdomadam immoretur donec in candi-
 dissimam calcē reuertantur, calcem distillato, & valido
 aceto immerges, & supra calidos cineres ebullire sines ,
 donec aquæ lymphiditas conturbetur , mox amoue ace-
 tum , & in ampullam referua , & aliud acetum indito.
 eandem operam impendendo, quousq; tota Talci calx
 in acetum absorbeatur, acetum in ox igne facito in au-
 ras euolet, & in fundo sal remanebit , super marmore
 sternatur in humidam cellam, nam sal in humorem sol-
 uetur, & in subiectum vasculum defluet, qui & faculta-
 tis vsu ad mangonizandam mulierum faciem præstās .
 In cuius opificio multi viri ingenio, & artificio præstan-
 tes maximis labore, studio, & impensis laborarunt : sed
 nil solidi reperiere.

*Quomodo diuersæ qualitates aquæ simul commixtæ
separentur. Cap. X.*



Via sæpè casu accidit, vel necessitate, vt diuersæ qualitatibus aquarum simul commixtæ inuicem separentur, & vna quæq; cū sua qualitate, quamquàm impossibile aliquibus videatur, fieri tamen posse sine vlla difficultate docebimus, considerando, quod nulla maior contrarietas in rebus naturalibus, quàm inter graue, & leue. Cum ego vitæ aquam multoties distillasse pro potabili auro comparando, casu, accidit, vt ampulla vi spirituum dissiliret, ceciditq; effusa aqua in aquæ balneum, & temporis, & impensarum, & laboris tæderet, cepi cogitare, quomodo separare potuissem, tandem vtramq; aquam in ampullam posui cum suo pileo, & receptaculo, conglutinati commissuris, ne spiritus euolarent, leuiq; balnei calore cepit illico vitæ aqua, quia leuissima erat, in receptaculum delabi aquæ signum in pileo præ sua tenuitate non videbatur, cum postea vidissem in pileo aquæ guttas comparuisse, cognoui aquam ascendere, vnde amoto receptaculo, inueni aquam vitæ integram cum suo pondere transisse cum sua tenuitate, vt erat prius, antequàm è suo vase dissiliret. & aqua reliqua etiam sine aquæ vitæ odore remansit, vt erat in balneo. Sæpissimè quoq; mihi accidit in eadem vitæ aqua, & rosacea, & alijs, vt distillando frangeretur vas,

& aqua foras effluendo, se cum arena commisceret, & cineribus, positisq; arena, & cineribus in ampulla, leui ignis calore aqua in suum receptaculum delapsa est, vt prius in sua erat natura. Aqua valida postquam argentum, vel aurum corrodisset, ei fontis aquam adiunxi, debilitando, proieciq; in eam æream tabellam, illico valida aqua aurum vel argentum exonerans, in tabellam se recepit in nebulæ formam extraxi laminam, argentum, vel aurum corrasit, & in corpus redegit, mox ne validæ aquæ iacturam facerem, vtramq; in ampullam indidi, & leui igne ascendit aqua, demum vbi spirituum ascensu pileum rubescere vidi, amoui ignem, & aqua valida, vt in sua natura erat, in fundo remansit. Præterea cum aurum ab argento valida aqua separassem, dissiliit ampulla, & aqua in cineribus periit, illicò cineres, & carbones fontana laui aqua, & in ampullam coniecta aqua, in tenues auras euolauit, reliquum in corpus redegit, & aurum, & argentum recuperaui.



IO. BAPT. PORTAE NEAPOLITANI

Distillationum.

LIBER OCTAVVS.

Quo de extrahendis rerum virtutibus varia experimenta traduntur.

PROOEMIUM.

Ne ab aquarum distillationibus discedamus, eas edocebimus, quæ rerum essentias extrahunt. Quilibet enim solers rerum naturalium, & celebris vestigator è plantis, earumq; membris, nempè radicibus, folijs, floribus, seminibus, virtutes occultas, quintas essentias, colores, arcana, & magisteria eliciens, quibusdam menstruis, scilicet medijs liquoribus vsus est, ad varias simplicium naturas varijs, & peculiari-
bus. Sed pro omnibus communiter aqua vi-
tæ; siquidem hæc sola instar omnium singu-
lari

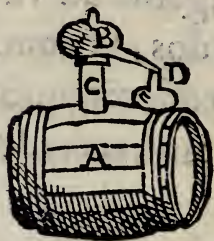
lari quadam prædita est facultate tenuiores, & præstantiores partes segregare, elicere, & illis se inducere, humani generis in morbis auer- tendis, præcauendis ex corporibus ægritudi- nibus elisis, labefactatisq; instaurâdis, & quasi de nouo restituendis opem latura. Reliqua- medicamenta longè euincere vidimus, neq; aliquid ei simile nouimus. Prætereà intra hu- manum corpus assumpta, ac foris illita, nullis cedere diuturnis experimentis explorauimus, vt Raymundus Lullius integrum librum de ea re scripserit. Et vt veterum, ita recentio- rum multorum diuexata sunt ingenia ad va- ria organa, & modos excogitandos, vt eam probe tenuiorem, & puriorem redderēt, quo- rumque nobis præstantiora visa sunt, recense- re non pigebit.

Aquæ Vitæ extractio sine igne. Cap. I.



Rustici (vt à rudibus incipiamus) sua industria modum excogitarunt, vi- tæ aquam è vino sine ignis subsidio exugere, videntes enim mustū sine ignis caliditate, suæ naturæ sponta- neo impulsu se se cōmouētē æstuan- temq; ebullire, maximāq; spiritus quatitatē foras emit- tere,

tere, vasa orificio circumponentes, illam colligebant. Recens enim mustum è torculari ad vinaceam cellam transuectum, transmutatumq; , iàm iàm efferuere incipientē, sordiumq; immundum elluuiem supra effundētem emandare, supra vasis osculum cauum tubum, siue ligneum, siue fictilem, quatuor, vel quinque pedum altitudinis accommodarunt, qui ori par esset, & supra pileum constituerunt, cuius rostro receptaculum supposuerunt, mox iuncturas fideliter agglutinarunt, ne quid vaporis, vel spiritus exhalaret, vnde ex vaporibus è vino se erigentibus humor in receptaculum deriuat, vt meritò musti spiritum vocemus, Græci *ἀπὸ τῆς αἵτης*, quasi sine ignis adminiculo extractum sit.



Dolium A,
Tubus ligneus C,
Pileus B,
Ampulla D.

Aqua vite cum igne exuſtio. Cap. II.



Qua vitę ex omni vino peruerſo, putridoq; extrahi poteſt, & ad medicamenta, & ad eliciendas ſubſtantias idonea, ſolummodo ex aceto extrahi nō poteſt, nam vinum, vbi propriam formam amiſit fit acetur, & acetur cadauer vini eſt. Accipe igitur vinum generoſiſſimum, & vetuſtiſſimum, vel gręcum,

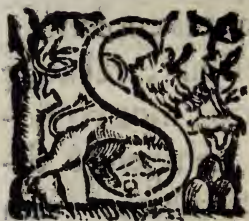
græcum, vel lachrimam nobis dictam, quæ ex Vesuvij Monte nobis adfertur, & quâto generosius, & vetustius, eò spirituosius; hoc immittatur in cucurbitam, cuius duæ tertiæ partes repleantur, & pileo super imposito, & suo rostro receptaculum grandiusculum supponatur; nam quanto ventrosius, eò melius, vt maximæ vis spirituum nondum in aquam conuerforum capax sit, officia optimè committantur, & firmissimè oblutentur, oportet, ne respirent, quàm possibile fuerit, ne laborem, & operam ludamus: nam & si in alijs rebus ne respirent, cauendum est; hic maximè necessarium; nam, è vino excussi spiritus, in subtilissimos halitus resoluuntur, & nisi optimè luto coerceantur, in auras euolant. Hoc vbi factum fuerit, ampulla cineribus, vel aque balneo committenda, igne primum lento, mox copiosiore subiecto, vt lentè in bullas tumens, temperatè distillet, vehementi bullitione vitata, ne efferuescens exundet: sed ne vel immoderatè fluat, vel nimia tarditate, supprimatur, donec pars quarta appositi meri distillet, tunc supprime ignem, & in receptaculum amoue, & vini reliquum seponne in aliud vasculum: nam vbi subtilissimi spiritus surrexerint reliquum vini cadauer torpet. Distillatum denuò distillabis donec totius media pars profluat; idq; tertio facies, vt vna ex quinque partibus in vase remaneat, & si quinto distillabis subtilior, & perfectior erit. Sunt qui ad decimam distillationem progrediuntur: sed nos vsq; ad quartam contenti sumus. Humorem hunc egregium in vasculo clausum,

R &

& luto optimè obstructum, ne euolet, excipe, & repone. Signum perfectæ distillationis erit, in coeleari argenteo pars aliqua distillati ponatur, & apposita accensa candela, si tota absumatur, & nulla penitus in fundo humiditas remanserit, vel madefactum in ea linteum, & accensum consumatur, vel iniecta in ea olei gutta, & subsideat signum erit absolutæ priuationis humiditatis.

Quomodo Aqua vite alijs modis ad laboris, impensarum compendium extrahatur.

Cap. III.



Ed quoniam ad eandem distillationem toties repetendam, ut superstes ille ex distillatione humor redistilletur, tempus, & impensæ teruntur, ab ingeniosis viris varij modi, & organa ad posteritatem transmissa sunt, ut parcius, & compendiosius distilletur. Alij per serpentinum alembicum executi sunt. Est enim serpentinum vas, ut ante retulimus, quos per anfractuosos, & flexuosos canales spiritus è vino per longum iter deducit, ut aqua omni phlegmate spoliata in subiectum vas deriuetur. Alij per triceps seu, quatriceps, & septiceps vas, vel per hidram distillant (vas paulò ante retulimus) ut variæ notæ aquâ exhibeant, nam ex superiori tenuior aqua deriuat, ex inferiori phlegmate redundans, quas omnes seorsum seruant. Alij simile vas excogitarunt in forniam metæ

in.

in summo turbinatum, in imo crassum. Hoc supra ampullam accommodant, ac probè superlutatum in arenariam cupellam imponunt, ac lento igne vrgent, ex superiori pileo tenuior, ex inferiori crassior. Alij serpentino vase vtuntur, & quale sit supra docuimus, vt salubroso, & anfractuoso itinere longo, & difficili attenuetur humor magis, & quod phlegmate grauescit per aliud vas in medio canali exillens, relabitur. Alij oblongi colli vas camelinum, vel struthiocamelinum vulgus materozzo vocat, nã q̃ per eiusmodi vas distillatur, eo quod per alia effluit egregiè praualet. Multi in prædicti vasis faucibus spongiã, pergamenum, vel suberum accommodant, mox supra pileum erigunt, vt nisi per carta poros, per spongiã vel suberum nobilissimi, & longè renuiiores spiritus transmeent, & in horum poris intercipiatur phlegma. sunt qui spongiã oleo madefaciunt, nam phlegmati viam intercludit, & sic semel distillando praualet multiplici.

Quinta aquæ vitæ essentia quomodo fiat.

Cap. 1111.



E aliqui cōtra nos subſannent, quod quintæ eſſentię nomen mixto indiderim quaſi quintum elementum dicam, vel quod cælum eſſe aſſeram, dicam quid per quintã eſſentiam intelligam. Quintam eſſentiam voco formam cuiuslibet rei à corpore remotam,

R 2 id eſt

id est omni qualitate sensibili, & elementalī orbatā, relecta tantum subtilissima eius parte per distillationem, ut eius substantia sicut æther, sit (per similitudinem loquendo) cuius temperie admixtus sit calor. Cum enim quatuor elementa in omni mixto admixta sint cum suis manifestis qualitatibus, cum omnibus suis elementorum impuritatibus, & cum specifica virtus formæ adhæreat, ac subtilioribus partibus, quando ab elementorum fœculentia depurata sunt, videtur quodammodo à suis elemētis distare, ut quintum esse appareat, & verè spiritales vis indicatur ad longè, & sanè viuendum. Ex hoc aliqui cœlum vocarunt, quod quemadmodum cœlesti influxu in nos agit, ita ad perniciosorum morborum profligationem efficacem illā vim quodāmodo imitari videatur. Ex aqua igitur vitæ iam extracta efficitur quinta essentia aquæ vitæ. Hæc est illa aquæ vitæ essentia ad tam præstantes, & egregias rerū virtutes extrahendas receptissima. Post igitur sexies, vel septies distillatam, ut diximus, illam pone in Pelicano, vel Geminis, & vase benè lutato pones sub fimo equino, vel vinaceorum, vel aquæ balneo, ne deficiat ignis per mensem, & circulari facias. nam postremò videbis in fundo feces, & supra natantem quintam essentiam coloris cerulei, & lymphi. Tunc refera osculum, & si foras mirabilis fragrantie manabit, cui nullares comparari poterit; scito te optimum finem assecutum, quod si odor vel color non respōdent, reclude vas, & iterum ad circulandum repone, donec signum assequaris.

quaris. Demum extrahe à vase, & à fœcibus separa, & optimè clausam repone. Sunt qui primo vinum per mensem sub fimo macerandum ponūt, donec suo marcore contabescat, & mox distillant. Sed eiusmodi quintæ essentia tanta est vis, quod intra paucissimas horas rerum omnium ferè quintas essentias extrahit, plantarum, herbarum, radicum, seminum, vt quintam essentiam, cuiusq; essentia quintæ meritò dici possit. Nil aliter efficiendo, quàm simplicia in aquam illam imponendo, & ibi tribus, vel quatuor horis ad solem, vel aquæ balneum commorari sinas, nam in simplicium, penetralibus se se intromittens ex molis sinu, rerum occultas proprietates proleptat, & surripit cum omnibus suis virtutibus multiplicatā, supra quam credi par est. Vnde meritò quinta essentia est quædam substantia è rebus extracta ab omnibus impuritatibus, & corruptionibus separata in se retinens vires calorē, saporē, & eorū proprietates. ob id sua puritate, & tenuitate illico corpus penetrans, & peruagans, illud immutat, alterat, & admirandas inde cit operationes.

Alius modus quintam essentiam extrahendi de

Feniculo: Cap. V.



Vlti sunt modi, & penè infinitæ virtutes ex simplicibus extrahendi, qui secundum rerum varietates variantur, & qualitatū extrahendarum, quorum quamplurima hic adducemus exempla,

vt

vt ex se alias ex his inuenire condiscatur. Possumus ex radicibus, floribus, plantis, & animalibus vires extrahere, siue quintas essentias, eas tenuiter terendo, relinquendo sub fimo macerandas in cucurbita per 40. dies; post exemptas ad distillandum ter quater exhibeas, vt diximus de aqua vitæ, in ox ad circulandum, & cum signa consequeris sui odoris, saporis, coloris, scito te quintam essentiam affecutum, suasq; virtutes multipliciter exaltatas, reperies, & efficaciter operâtes insolita, vt mira videantur, tam mirificâ opẽ conferunt. Exemplum de Feniculo. Iunio mense accipito radicem herbarum, & florum Feniculi libras decem, minutatim eas concide, totidemq; libras aceti vini generosi albi, repone in vitro ad macerandum vase benè clauso, vsq; ad finem Octobris, quo tempore perfectam maturitatem assequuntur semina; quorum quadruplum pondus benè contusum, & in puluerem reductum albo vino quadruplum mergatur, macereturq; per diem, mox distillabis, & oleum, & phlegma promiscuè effluet, oleum per vas in arenamersum à phlegmate separabis, quod radicibus, herbis, & seminibus recentibus infundito per balneum ter distilla, & præstantissimum habebis antidotum ad venena, ad corroborandum vitales

spiritus, ac naturales
virtutes.

Quinta essentia Sefilis Massiliensis, Angelica, &

Zedoaria. Cap. VI.

SI volumus aliter parare, parandi ratio talis erit. Radix Sefilis à sordibus mundata minutatim concidatur, & contusa diligenter exprimatur, succusq; expressus reponatur: residuas feces calida aqua macerabis triduo, maceratae denuo exprimantur, expressum succo primò additur, mox alia aqua affunditur, & post triduum expressus humor prior additur, & sic consequenter affusio, & maceratio triduana, tandem exprimitur, vsque dum in recrementis, neque odoris, neque saporis aliquid reliquum fuerit, post segmenta illa macerentur, & expressione repetita exhausta illi recenti iniiciuntur, & hæc optimè obstructa per diem figulorum fornaci feruentissimo igni proposita, in albicantes cineres conuertantur, quæ succo iam collecto adduntur. Sed quod de radice diximus, idem quoq; de herba dum floret, & postremò cum semen aperitur faciendum. Cuncti demum cineres, & succi in vas vnum componuntur, & per filtrum ter defecantur, defecatim in circulatorium induntur, & per decem dies calido cinere circulantur, & materia in illis spissitudinem, & colorem aureum contrahit, & humor ex balneo elicitur, & oleitas in fundo residens reponatur. Quinta essentia Angelicæ hoc modo extrahitur. Ex prima florum sobole antequàm ex suis radicibus prodeant diluculo ante solis ortum, dum adhuc ro-
sci-

scido humore madent, vasculo vitreo, vel fictili vitreato excipiuntur, atque cæco pileo super agglutinato, per triginta, vel quadraginta dies in balneo seruentur, ibi enim melligo quædam se pandit, quæ per rostrum alembici distillat humorem perelegantem, & aureo colore, cuius duodecim guttæ tempore matutino exceptæ ore, valent contra paralytum. Ex Zedoaria quinta essentia hoc modo extrahitur. Radices minutatim conciduntur, concisis vinum rectificatum, deest aqua vitæ donec trium digitorum altitudine super eas extet, infundatur. Vasculum hoc continens optimè obstructum per dies naturales nouem in digestionem relinquitur, tempore hoc elapso materia contenta in cineribus, vel arena calida, vsq; dum nihil præterea humoris exudet: vitato tamen adustionis vitio distillet. Ex distillatione hac exemptum, quod est ex distillatione in vitro recenti per balneum traducatur, & tandem in fundo Zedoariæ essentia residebit. At quomodo ex carnibus, odoribus, Ambara, Moscho, Zibeto, & alijs extrahatur, diximus libro de magia naturali.

De Elixiribus.

(ap. VII.)



Res sunt Elixirum species. Prima metallica, vt auri, argenti, & cæterorum Mineraliũ, vt Sulphuris, Arsenici, Salis, Chalcanti, & Halinitri. Secunda gemmarum, succini, Margaritarum, Corallorum, Smaragdi, Amthisti,

Amethisti, Christalli, & aliorum. Tertia plantarum, & earum partium, radicum, herbarum, florum, seminum, fructuum, & similium. Elixires ab essentijs, oleis, extractis, & tincturis diuersi sunt, nam tincturæ, quoniam sui compositi colorem amittunt, non olea quoniam pinguedinis expertia, sub aquis merguntur, nec essentie quoniam lymphiditate, perspicuitate, & claritate destituuntur: sed tamen medium quoddam inter essentiã, & oleum, & quia etiam aliquid coloris accedit, sunt etiam media inter tincturam, & essentiam, & habitu liquorem potius, quàm aliquid repræsentant. Dicunturq; Elixires non à materia, & forma: sed à virtute, & efficacia, quorum vires sunt, vt spiritum vitæ essentialem, & ex prima elementorum temperie profluentem ingenta sibi qualitatibus, efficacie potentia; penetrent, purgent, instaurent, & conseruent. Elixir non ex vno simplice: sed vt plurimum ex multis constat. Dicetur primo de Bibinella, & hoc modo qui sequitur, paratur. Radix conuenienti tempore fossa in aqua fortiore, è radice similiter tertia vice segregata, maceretur, atq; inde probè a curatione recondita, oneribusq; impositis degauata, putrefieri sinatur, donec flores suum vigoris gradum attigerint, qui tunc temporis decerpti, aqua è simili specie floribus similiter macerandi: sed in peculiari vasculo deponitur. Post hæc semen vbi maturitatem assecutum fuerit, contusum aqua simili maceretur. Floribus triginta dierum spatio maceratis, singula coniunctim distillantur phlegma cum oleo eliciendo segregatum

tum per gemellos, per sex dies ex vno in alterum distillentur, vel vsque dum ex partibus quinquaginta nouē digerendo consumptis, sexagesima solum remaneat, circuletur, residuum illud exceptum reponatur. Diciturq; Elixir quasi vitæ conseruatuum.

Elixir ex multis simplicibus compositus.

Cap. VIII.



Lij sunt Elixires ex rebus multis compositi, qui multiplicem virtutem habent. Vnū apponemus, quem ex multis, quos experti sumus, egregiæ virtutis cognouimus, vires quas vidimus, describimus, reliquas, quas reticemus ex βοτανολογία accipies. Recipe florentis Saluæ libram vnā, Origani, Hyssopi, Satureiæ, radicū Bimbinellæ, Absinthij, & radicū Valerianæ vncias duas, Vuæ florētis, Rosarū rubearū, & albarū, radicū Bistortæ, & Petroselini ana vnciam, cum dimidia. Rosmarini, Petroselini, Chærsolij, Lauendulæ, Mari, Maioranæ, baccarū Iuniperi ana duas vnciæ tertias cum dimidia. Feniculorū, Leuistici, Mentæ, Feniculi marini, Pulegij Cāmæmeli, radicū Mei, Melissæ, radicū Dauci, Angelicæ, Caryophyllatæ, & Liquiritiæ, Thimi, Calamenthi, Stecadis, Saxefragiæ, & Betonicæ ana drachmas tres, Mentæ gallicæ, radicū Tormentillæ, radicū Polipodij ana drachmā vnā cum dimidia. Radicū Scorzonæræ purgatæ corti-

corticibus, & medullis viridium, non siccarum dimidiam libram. Colliguntur simplicia hæc sereno tempore cum suis seminibus, saltem floribus, siccanturq; in umbra, nec aliquo modo aqua madefacta. Radices medulla præditæ primo purgentur rustico panis lineo, & interiori medulla lignosa viridi humida, assiccentur sole, ac præparata iuxta debitum pondus animaduertendo quod vncia sit octo drachmarum. Et quoniam omnium pondus æquat tres libras cum dimidia, addatur eis vini quadruplum, & si esset Creticum præstantius erit, saltem vinum Græcum Vesuiiarum dulce, & sint libræ duodecim. Radices contundantur optimè, herbæ tenuiter concisæ, & quia Scorzonera, oportet, viridis sit, ob id non apponitur quadruplum vini, vt in cæteris; Hæc omnia vitrea in cucurbita locentur, imposito pileo cæco, non rostrato, optimè conglutinentur iuncturæ, ne respirent, vt Pelecani instar ascendens vapor refluat in suum aluicum, ac aquæ balneo per dies quindecim ascendens, & refluens vapor circuletur. Interea aquæ vitæ optimè ex optimo vino Græco in balneo aquæ libras quindecim paratas habeto cum floribus Rorismarini distillatas, & sint florum libræ tres, & quindecim diebus macerentur modo prædicto, Ziziberis albi, corticum Citri, Nucum myristicarum, Maris, Galangæ, Calami aromatici, Acori ueri, Coriannorum præparatorum ana vnciam vnam. Caryophyllorum, & Cinnamomi duplum, Sandalorum Citrinorum ana drachmas tres, Cubebes, Carda-

momini minoris, Piperis longi, Zedoaria, Baccarum lauri, Cuminí, Carui, Dictami albi, Rhapontici vsualis, Pomi granati ana drachmas duas, Granorum Paradisi, Croci Sulmonensis, Rhabarbari perfecti ana drachmam unam, Seminum Anisi sexquiuunciam, Mellis optimi libram dimidiam. Theriacę optimę & Mitridatij drachmas tres, Rosarum rubearum siccarum, Cardui sancti, Feniculi marini, & Scorzonere ana drachmas tres. Deinde hæc duo composita simul admiscendo in cucurbita, aque balneo distillabis, aquam calidam infundendo sæpè balneo quantum in ebullitione absuntur, & vasorū commissurę optimè ludentur, ne respirent cum lineis teniolis, oui albumine, & tenui frumenti poline conglutinati, vt diximus. Cucurbitam suprà tripodem breuium crurum accommodabis, intra ahænum vas cum bacillis optimè religatis, & firmatis, ne ex bullitione moueantur. Vbi verò distillare desierit, fæces optimè exprimantur prælo, exuctus liquor denuo distilletur in vase retorto in eodem balneo, & has duas aquas admisceto simul in vitreo vase benè solido, & hæc simplicia super impones. Sacchari optimi vnciam unam, Rosacei vncias quatuor, in cannis semiunciam, Aromatici rosacei diamusci dulcis, Diamargariton, Diarhodon, Auri foliati sesquidrachmam, Rubini optimi semidrachmam, Margaritarū contusarum drachmas quatuor, Moschi, Ambaræ, & Caphuræ semi drachmam. Hęc omnia in porphyretico marmore triturentur cum optimo saccharo candido. Mox referetur

feretur orificium vasis subere, & pergameno, ne tantillum euectet, & soli apricari finito, & si sol non feruet, imponatur aquę balneo tepido quadraginta dierum, spatio ad macerandum, semper vas commouendo, vt feces commisceantur, earumq; virtutes aquis relinquantur. Postremò requiescat, vt feces subsideant in fundo, & vires in aquis pessum eant. Tandem capiantur Moschus, Ambar, & Caphura, cum Bibinella. Animaduertendo, ne senescentia simplicia intronittantur, corrosa, aut tarmis absumpta: sed in optimo eorum statu. Id summopere considerandum, neq; prægnantibus, nequę puerulis exhibendum ob suam robustitatem, & præcipue ob Moschum, nam induceret pueris epilepsiam, aliasq; eiusmodi species, & mulieribus impediret conceptum. Sic cõtra si pessu naturę inseratur, exiccat muliebriũ locorum humiditatẽ, prouocat mēstrua, proudest strangulationi matricis, & fauet conceptioni. Submouet ascendentes capiti vapores mulierum ob menstruorum retentionem. Multas præterea retinet vires quæ in Medicorum scholis continentur.

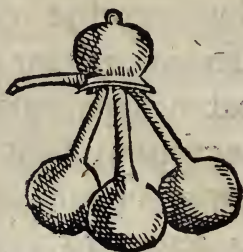
De Clisso.

Cap. IX.



Tillatitium medicamentum, quod Clissum vocant, hoc modo se habet. Quando vnius generis plantæ diuersæ partes in suis virtutibus exaltatæ, tandem collectæ in vsum commune esse cõeunt hoc modo. Planta primo radicem hinc herbam, mox, florem,

florem, demum semen fundit. cuiuslibet parti peculiaris virtus inest. Vnde si omnium partium virtutes, subtilitates, olea, sales, & eiusmodi similia extrahuntur, & cum vnum quodq; eorum separatam habet efficaciam, & congressu, & societate mutua in vnum corpus recurrunt, id Clissus dicitur, cuius confectio tali modo perficitur. Radicibus, floribus, folijs, & seminibus maturitate absolutis, scilicet in suo tempore euulsis, collectis, decerptis, receptisq; ea distillando, putrefaciendo, subtiliando, & sal eligendo, & quibuscunq; alijs modis iam prius edoctis, maxima ingenij, & manuum dexteritate, virtutes, naturas, ingenium in Naturæ sinu delitescentibus, elicere, subducere, & extrahere. Et vbi hæc omnia



separatim alia in olei, altera in liquoris, altera in salis formam iam elicuisti, simul omnia coniungantur, & in vnam spiritua-lem essentiam, eamq; postea inseparabilem redige hoc modo.

Accipito tres cucurbitas æqualis amplitudinis, & in parte inferna, ne ignis iniuriam sentiant, luto probe munias, & virtutes iam dictas liquoris vnâ salis alterâ, & olei alteram; mox colla simul vnias mutuo, & alligabis, vt in vnum orificium coalescant, omnia superlutando, & demum pileum capace illorum collis indes, & in fornacem accommodabis. Hoc vnum diligenter asseruabis, quod si secus feceris, oleum, & operam perdes, scilicet, vt vnicuiq; ampullæ suum ignem ministrando,

liquori

liquori leuem, oleo ingentem, sali vehementem, vt se simul æquent, & æqualiter fluant. Erit igitur humor in cucurbita ceu fœtus quando concipitur, & ex aluo nascenti velut materno ventre, qui se in cavitare pilei recolligens, per eiusdem orificium pluribus guttulis profluens, vt ex vtero, à vasculo, quasi officiosa obstetrice excipitur, & fouetur. Hic ergo erit Clissus, siue triplicatæ virtutes, qui medico vsui remedia admodum salubria præstat.

*De Tincturis.**Cap. X.*

Xtrahuntur ex rebus Tincturæ siue colores, nam verè, vt in multis cognouimus, essentias, virtutes, operationes, animas, & omnia in colore consistere. Si quis enim auri colorem extraxerit, optimum secretum,

nactus fuerit, dummodo metallum sine colore remaneat cum modica sui ponderis iactura. Extraximus è Rosæ colorem, in quo maximus Rosæ odor inerat, & sapor, & erat præterea mirificæ virtutis. Tincturæ sunt partes simplicium puriores, & efficaciores primæ, & nobilissimæ, ex quibus extrahuntur virtutes retinentes, & operationes. Extrahuntur è metallis, radicibus, herbis, floribus, seminibus maiori solertia, quàm labore ab omnium elementorum mixtione liberæ tincturæ, aeris perspicuitatem, & puritatem subtilitate æmulantur, vt

ex rebus, quibus extrahuntur calorem, splendorem, & subtilitatem, absq; vlla impuriore materie accessione, & substantiam adeo tenuissimam & purissimam, vt multorum annorum spatio nil fecium in fundo receptaculi sui deponat: sed perpetuò equali puritate, & perspicuitate consistat. Et si rectè conditè fuerint perpetua virtute vigent. In hoc, & ab essentijs differunt, quod simplicium, ex quibus extrahuntur, colores adsciunt, & inde nomen assumunt: Sed quia multarum rerum tincturas in nostro

naturalis Magiè libro demon-

strauimus, super-

fluum

mihi videtur, hic

denuo addu-

cere.



145

IO. BAPT. PORTÆ NEAPOLITANI

Distillationum,

LIBER NONVS.

Oleorum extractio cum prælo.



PR O O E M I V M.

Iam de distillatione opus ad Umbilicum produ-
ximus, optimoq; iure poteramus distillationi
superfedere, nisi quidam distillationis modi su-
peressent medij inter distillationem, & expres-
sionem, cum multa sint simplicia, quæ di-
stillationem non patiuntur, ob id expressio cū
prælo reperta esset huic negotio maximè ne-
cessaria, vt sine ea hæc ars manca, & deficiens
videri posset, sed ad finem properemus.

T

Quomo-

Quomodo oleum cum Prælo extrahatur.

Cap. I.



Vnt quædam simplicia mediæ oleo-
sitatis, & pinguedinis, suntq; etiam
tenacitatis, & viscositatis, vt nisi ma-
ximo cū labore oleum exugi queat.
Ars enim multa vsurpauit artificia,
quæ ex experientia aucupata sunt,
vt sine laboris tædio, videlicet præ-
li machinamentis appressu, oleosam materiem exudēt,
quæ antiquitas non ignorauit. Nam Dioscorides a-
quam quærens, quæ per se sola faciat vnguentum, id est
oleum, & aqua mixtum, ita docet. Recens myrrha
hæc tunditur cum pauxillo aquæ, dein Prælo, vel machi-
nis foras exprimitur. Odoratissima hæc, & impendio
pretiosa vt per se faciat vnguentum, Staeten vocatam.
Vocant Græci Staeten, quod è stillatitia Myrrha fiat.
Sunt etiam simplicia quædam adeò tenuis essentiæ, vt
minimo ignis calore odores in combustionis nidorem
abeant, videlicet Moschi, Ambaræ, & Zibethi. Suntq;
etiam maximi pretij: vt si oleum ex his eligas, multo
plus valeant quàm existimari queant. nec sunt tam te-
merè igni exponenda, nam si eius asperitatem sense-
rint, & in teneras auras euolant, & vstionis labe infi-
ciuntur: sed supra eius vapores exposita, suum reddent
oleum sine vstionis periculo, & eius amissæ qualitatis.

Non

Non verò in olei expressione pretiosi, hoc vtimur organo : Fiat enea columnula semipedis altitudinis, intus inanis, palmatis diametri, crebris circum circa foraminulis peruia, cui lata fidelia supponitur labris circumvndiq; erectis etiam enea cum suo canaliculo. Repletur turriculis rerum exprimendarum, supra imponitur ligneus modiolus, mox robusto torculo quàm fortissimè constringatur, è foraminulis oleum effluet in fideliam, & per canalem elicitur : Sed prius turricula, & lamina terrea calefiant, donec digitorum tactum vix fferant, vt vberius oleum eliciatur.

*Oleum ex Myrrha.**Cap. II.*

Myrrhæ arbor in plerisq; Arabiæ locis gignitur. Laxatur ictu cortex, & profilit in tetegetes lachrimam suscipientes : Sed alia caudici coherens adnascitur. Satiua syluestri præfertur. Inciditur bis eisdem cum Thure temporibus à radice vsq; ad ramos, qui valent, & sudat spontè priusquàm incidatur stillaria dicta, cui nulla præfertur. Eligatur vetus lachryma, quia odoratior omni ex parte concolor, & quæ confracta candidas vnguium modo, levisq; venas ostendat minutis glebis, gustu amaro, acri, & odorato. Tunditur, & lineo linteo, vel sericeo laxioris contextus imponitur, atquè super feruentis aquæ vaporibus aheno extenditur, vt ascendentibus vaporibus affatim satiatur, vbi aquæ diluto val

dè permaduerit, vt fluere incipiat, liquida iam facta, organo imponitur exprimiturq; . Sic purgatissimus Myrrhēflos, aut Myrrhinū ius fluet vehēmētis odoris . Colluto ore ingratum halitus fetorem abolet, peruncta alarum virus extinguit faciem linendo per noctem singulis mensibus iuuenilem faciei colorem, & gratiam vsq; ad vltimum senium conseruat .

De Moschi oleo. Cap. III.



Apra Indica ex Vmbilici vomica quotannis Moschum exprimit. Animal cōcepta sanie in Vmbilico, antequàm rumpatur, suapte natura ad maturitatem spectat, ad quam cum ventum est, fera titilantis humoris noxia lancinatu lacessita, coribus & faxis se se affricans longo insolatu candentibus magno oblectamēto affricat, donec facto vomice emissario, tota sanies supra lapides effundatur, ita vtriculus exinanitur, aluus post ducitur cicatrice, rursusq; irruens sanguis replet vmbilicum, & in consimilem vomicam extuberat. Hęc ex Actio, & Arabibus excerpsumus. Moschum contritum supra bullientis ollę aque planē tenso linteo humescet, prelo mox oleum exudat sine sui corporis iactura, aut vstionis nidoris metu, id in pretiosa odoramenta venit, eo alarum tēdia, & graue sudoris virus aboletur, & tandem omne quod in suauem halitum expirat, hac odoris gratia occultitur. Et

vt sum-

vt summam dicam, omnia quibus admiscetur, odoris commendat iucunditate, extractum oleum tam vehementissimi odoris est, vt latè, fuscèq; iactet odorem, & eius momento tota domus repleat. Reuocat, quos animus defecerit.

Oleum ex Zibeto. Cap. IIII.



Imile quidpiam eruitur è genitalibus ferè Feli similis, è cuius natura odoratissima sordes emanat, quæ solet purgari, cum ea pars vligine scatet. Oleū simili iam dicto modo extrahitur.

In peluim humore perfusam sericeum lintheum laxius contextum extendunt, vulgo taffetano dicimus, infra ignem accendimus, vt vapores surgentes bulliētis aquæ lintheum peruadentes Zibethi oleum fluere faciant; collige, & in vitream ampullam condito ad vsum, nec aliquid de sua quantitate remittit: sed integrum se conseruat.

Ambaræ Oleum. Cap. V.



Trum Ambara veteribus cognita sit, aliorū iudicium esto: odoramenti tamen genus est ex Aetio traditum, sunt fontes, qui illam scaturiunt, quemadmodum bituminis, & picis. Colliguntur ex piscibus qui Ambaræ scaturigines

turigines degustarint. Præfertur in eo genere, quod fuluum, & præpingue est: Sed singulari quadam opus est solertionis attentionis industria, & prouidæ dexteritatis operosa. In labellum aqua inditur, & vi ignis soluitur in vapores, qui laxo linteo eleuati excipiuntur, quod supra vasis ora tensum sit, cum fluitat, madefactum colligitur. Cor roborat, omnesq; sensus vegetiores efficit.

Castorei oleum.

Cap. VI.



Astor est animal amphibium, quod terris, & aquis viuat, liquorem habet quendam intra folliculos, Melleum, odore graui, virus reddentem, gustu acri, tuniculis interseptum, quia cerosum, oleosumq; est, facile supra extensa lintea ex furrigentibus vaporibus in oleum currit. Si verò velimus obtorto vase vitreo sine aqua oleum exugere, è libra vncia manat: sed fædi odoris, & vstilaginem resipientis rubri coloris, si denuò cum aqua distillaueris, clarioris erit coloris, nec tam grauiter olentis.

Oleum id venenis aduersatur. Gutta cum vino datur comitialibus. Occipiti

illitum memoriam

uiuare vidi-

mus.

Oleum

Oleum Mitridatij, & Theriacæ. Cap. VII.

V M videremus Theriacam, & Mitridatium promissis non respondere, quæ maiores sponponderint, cepimus anxius cogitare, quo nam modo fieri possit, vt tam mirificis virtutibus non defraudaremur, cumq; certo cognouissemus simplicium distillationibus qualitates ad summum euehi, & virtutes multiplicari, cepimus Theriacam distillare, non vt aquam: sed oleum extraheremus. Vnde Theriacę libram in obtorti colli vase luto optimè munito, & resiccato, igni commisimus, & indè olei drachmā nigerrimi extraximus: sed præstantissimę virtutis, vt non solum quas maiores nostri scripserunt: sed quod plus in recessu, quàm fronte polliceantur.

Oleum Scorpionum distillatum. Cap. VIII.

Odem desiderio stimulatī libram olei Scorpionum prædicto retorto vase exposuimus, & oleum egregiæ virtutis extraximus, & ex libra olei vnciam vnā extraximus: sed acutissimæ, & præclarissimæ operationis.

Oleum

Oleum Sacchari. Cap. IX.

Ifficillimè Saccharum in oleum abit, nam breui temporis interuallo congelatur, unde multa hominum solertiorum diuexata sunt ingenia, vt varias operationes excogitarent, & à varijs variæ excogitatae sunt. Alij in argenteam pateram Saccharum tenuissimè contusum iniiciunt, ac aqua vitæ infusa, vt digito superemineat, tunc admota candela, accenditur aqua; mox argenteo cocleari exagitato, dum ardet, & cum ardere desierit, & aqua absumpta est, oleum in patera remanet liquidum: sed vix elapso Mense durefcit. Alij Arantium malum medulla priuant, & in exenteratum alueum Saccharum diligenter contusum imponunt, mox ignem leuem circumaccendunt: liquefcit Saccharum calore, & combibendo Corticis succum in oleum abit: Sed etiam tempore gelascit.

Ex seminibus Citri oleum. Cap. X.

X omnibus seminibus oleum extrahitur: Sed ad multa necessarium quod ex seminibus Citri prius, suis corticibus spolian-
tur, mox exactius in marmorea pile cō-
tundantur, vino irrorentur, & supra arēū
vasculum igni imposita, argenteo cocleari exagitentur,
& mo-

& moueantur donec expirent vini humiditatem. Demum torculari imposita, & compressa fortiter, aurei coloris oleum foras exprimetur. Cuius rei vires contra venena mirifica; & præcipuè admiscendis odoramentis; nam nunquam rancescit, & si longo temporis interuallo rancorem contraxerit, cum aqua remixtum, & bis, teruè exagitatum, æneo vase distillabis, nā omni phlegmate relicto, nunquam amplius rancorem contrahet. Sic Limonis, Aurantij; & reliquorum eiusmodi generis.

Oleum ex seminibus Coloquintidis, & Sinapis.

Cap. XI.



TUnduntur semina suis corticibus, condunturq; in marmorea pila, ac prælo, vt diximus, exugitur oleum. Quod linctum puerorū stomacho mirè vermium quantitatem egerere facit. Eodem modo ex duodecim libris seminum Sinapis duæ olei vnciæ exceptæ sunt coloris aurei nigrescentis;

Sed si prius aqua semina macerentur per mensem æneo vase, liquidius, & acrius prouenit.

*Oleum Vitri.**Cap. XI.*

Itum optimum, & optimè lotum, & sic-
cum conteratur, vt eius granula, Milij
aut Papaueris semina æquent, confra-
ctum in vas vitreum accommodatur se-
rie stratorum mutua ex linteis mundis
& siccis, in partes concisis magnitudine aurei
nummi interiectis, vas in arena mergatur,
ac substrato igne in receptorium
oleum labitur coloris au-
rei non sine
adstantium admi-
ratione.

Ego Ioannes Demissianus D. Theologus diligenter perlegi Opus de Distil-
latione Eruditiss. Viri Io. Bapt. Porta Neapolitani, in quo nihil offer-
di, quod vel Catholica fidei, vel morū probitati officere possit, immò cū
varia multipliciq; doctrina sit refertum, in aspectum, lucemq; homi-
num proferri perutile, & iucundum fuerit.

Ego idem Ioannes Demissianus.

Imprimatur si placet R. P. Mag. Sac. Palatij.

B. Gypsius Vicesger.

Imprimatur.

Fr. Angelus Brix. R. mi P. M. Sac. Pal. Ap. Socius.

I N D E X

Proœmium totius Operis.

LIBER PRIMVS. Primordia pandit distillationis eiusq; causas, & Instrumenta. fol. 1.

Vtrum distillatio sit Veterum, vel Recentiorum inuentum.

Cap. 1.

fol. 1.

Quid sit distillatio. 2.

3.

Quod à Natura nobis ars distillandi sit indicata. 3.

5.

De distillationum generibus, & de eo quod sit per ascensum per ignem. 4.

6.

Distillatio per ascensum per Terram. 5.

8.

Distillatio per ascensum per Aerem. 6.

10.

Distillatio per ascensum per Aquam. 7.

13.

Distillatio per descensum per Ignem. 8.

16.

Distillatio per descensum per Terram. 9.

18.

Distillatio per descensum per Aerem. 10.

19.

Distillatio per descensum per Aquam. 11.

20.

Distillatio per inclinationem per Ignem. 12.

22.

Distillatio per inclinationem per Terram. 13.

24.

Distillatio per inclinationem per Aerem. 14.

25.

Distillatio per inclinationem per Aquam. 15.

26.

De distillatione per Solis calorem. 16.

27.

De distillationibus per alios calores. 17.

30.

Vtrum simplicium qualitates in distillatione extrahantur. 18.

32.

De varijs Vasuum generibus. 19.

36.

De Distillatitiorum Materia. 20.

43.

De varijs Distillatitiorum Ignium gradibus. 21.

44.

LIBER SECVNDVS. De odoratis Aquis eliciendis.

46.

DE Aqua Rosacea odorata elicienda. Cap. 1.

46.

De aqua Rosacea distillata reponenda.

47.

V 2 Rosacea

I N D E X.

<i>Rosacea aqua venalis.</i>	48.
<i>Rosacea aqua, cuius pars una multas Fontana aqua odoratas reddat.</i>	49.
<i>Aqua ex Aurantiorum floribus odorata. 2.</i>	50.
<i>Aqua ex Aurantiorum floribus reponenda.</i>	50.
<i>Aqua ex Aurantiorum floribus venalis.</i>	51.
<i>Aurantiorum aqua eximia fragrantia.</i>	52.
<i>Odorata Aqua ex Myrti floribus. 3.</i>	52.
<i>Aqua odorata ex Myrti floribus reponenda.</i>	53.
<i>Aqua ex Myrto venalis.</i>	53.
<i>Aqua Myrte mire fragrantia. 54.</i>	54.
<i>Odorata florum Lauendulae aqua. 4.</i>	54.
<i>Aqua odorata ex odorato Trifolio. 5.</i>	55.
<i>Odorata aqua ex Iaseminis. 6.</i>	56.
<i>Aqua odorata ex moschatulis Rosis. 7.</i>	58.
<i>Aqua odorata ex purpureis violis. 8.</i>	59.
<i>Ex Gariophyllis floribus odorata aqua. 9.</i>	60.
<i>De odorata Liliorum aqua. 10.</i>	61.
<i>De odorata Narcissi aqua. 11.</i>	62.
<i>Aqua odorata ex Azadarach floribus. 12.</i>	62.
<i>Aqua odorata ex herbis. 13.</i>	63.
<i>Aqua odorata ex pluribus commixtis floribus. 14.</i>	64.
<i>Quomodo flores in distillatione suos colores, & vires conferuent. 15.</i>	66.
LIBER TERTIVS. In quo de Oleorum tractatur.	68.
<i>Descriptio Vasis, & Fornacis ad Oleorum extractionem.</i>	
<i>Cap. 1.</i>	69.
<i>Quomodo Oleum ex aqua separetur. 2.</i>	71.
<i>Odoratum Oleum ex Aurantij floribus distillare. 3.</i>	73.
<i>Odoratum Oleum ex Citriorum floribus, & corticibus. 4.</i>	74.
<i>Oleum odoratum ex Corticibus Citri.</i>	74.
<i>Odoratum Oleum ex Rosarum floribus. 5.</i>	75.
<i>Oleum odoratum ex Myrti floribus. 6.</i>	76.

Oleum

I N D E X.

<i>Oleum florum Gariophyllorum odoratum . 7.</i>	76.
<i>Oleum odoratum ex Iasemini floribus. 8.</i>	77.
<i>Oleum odoratum ex floribus Lauendulae. 9.</i>	77.
<i>Oleum odoratum ex Rorismarini floribus. 10.</i>	78.
<i>Oleum odoratum ex Absinthij floribus. 11.</i>	79.
<i>Odoratum oleum ex Maro. 12.</i>	80.
<i>Odoratum oleum Menthæ, & Calamentha. 13.</i>	80.
<i>Odoratum oleum ex Pulegio. 14.</i>	81.
<i>Odoratum Origani oleum. 15.</i>	82.
<i>Odoratum oleum è Salvia. 16.</i>	82.
<i>Odoratum oleum Chamemeli . 17.</i>	83.
<i>Odoratum Oleum Artemisiae. 18.</i>	83.
<i>Oleum Rutæ odoratum . 19.</i>	83.
<i>Fœniculi odoratum oleum. 20.</i>	84.
<i>Ex Anisis odoratum oleum. 21.</i>	85.
<i>Corianni oleum . 22.</i>	86.
<i>Ex Lauro oleum. 23.</i>	86.
<i>Ex Cupressi fructu oleum. 24.</i>	86.
<i>Odoratum oleum ex radicibus Angelicæ. 25.</i>	87.
<i>Quomodo Olea præstantiora, & validiora fiant. 26.</i>	87.
LIBER QVARTVS. De distillatione oleorum.	
<i>exoticarum plantarum.</i>	88.
<i>De oleo Cinnamomeo odorato. 1.</i>	89.
<i>Oleum exoticorum Gariophyllorum . 2.</i>	90.
<i>Oleum Nucis Myristicæ. 3.</i>	91.
<i>Oleum Cardamomi. 4.</i>	92.
<i>Oleum Piperis. 5.</i>	93.
<i>Oleum ex Nuce Indica. 6.</i>	94.
LIBER QVINTVS. De Resinis distillandis.	
<i>Fornacula, & vas quibus Resinarum oleum eliciamus .</i>	
<i>Cap. 1.</i>	96.
<i>Mastiches oleum quomodo extrahatur. 2.</i>	97.
<i>Oleum Carabis quomodo extrahatur. 3.</i>	98.
<i>Oleum Belzoini. 4.</i>	99.

I N D E X.

<i>Syracis Oleum odoratum.</i> 5.	100.
<i>Oleum ex Balsamo Occidentali.</i> 6.	101.
<i>Oleum odoratum Thuris.</i> 7.	102.
<i>Opeponacis oleum.</i> 8.	103.
<i>Oleum Hammoniacy.</i> 9.	103.
<i>Oleum ex Terebinthina Resina.</i> 10.	104.
<i>Oleum Picis.</i> 11.	104.
<i>Oleum ex Cera.</i> 12.	105.
<i>Oleum Caphura.</i> 13.	106.
LIBER SEXTVS. De Oleo ex Lignis extra-	
hendo.	107.
<i>Vasa, & modi distillandi oleum ex Lignis.</i> 1.	108.
<i>Oleum ex Guaiaco quomodo exugatur.</i> 2.	109.
<i>Oleum ex Iuniperi Ligno.</i> 3.	111.
<i>Ex Agalloco, siue Ligno Aloes Oleum.</i> 4.	111.
<i>Oleum ex Aspalatho.</i> 5.	112.
LIBER SEPTIMVS. De Aquis validis extra-	
hendis.	113.
<i>Aqua corrodens Aurum.</i> 1.	114.
<i>Aqua Argenti corrodenes.</i> 2.	116.
<i>De aqua, siue Vitrioli oleo.</i> 3.	116.
<i>De Sulphuris oleo.</i> 4.	118.
<i>Oleum ex aqua Tartari.</i> 5.	119.
<i>Oleum Argenti viui.</i> 6.	120.
<i>Oleum de Lateribus.</i> 7.	122.
<i>Oleum Salis communis.</i> 8.	122.
<i>Oleum Talci quomodo exugatur.</i> 9.	123.
<i>Quomodo diuersæ qualitatæ aqua simul commixta sepa-</i>	
<i>rentur.</i> 10.	124.
LIBER OCTAVVS. Quo de extrahendis re-	
rum virtutibus varia experimenta traduntur.	126.
<i>Aqua Vitæ extractio sine Igne.</i> 1.	127.
<i>Aqua Vita cum Igne exuctio.</i> 2.	128.
<i>Quomodo Aqua vitæ alijs modis ad laboris, & impensa-</i>	
<i>rum</i>	

I N D E X.

<i>rum compendium extrahatur. 3.</i>	130.
<i>Quinta Aqua vite essentia quomodo fiat. 4.</i>	131.
<i>Alius modus Quintam essentiam extrahendi de Fæniculo. 5.</i>	135.
<i>Quinta essentia Seselis Massiliensis Angelica, & Zedoaria. 6.</i>	135.
<i>De Elixiribus. 7.</i>	136.
<i>Elixir ex multis simplicibus compositus. 8.</i>	138.
<i>De Clisso. 9.</i>	141.
<i>De Tincturis. 10.</i>	143.

LIBER NONVS. Oleorum extractio cum prælo.

<i>Quomodo Oleum cum prælo extrahatur. 1.</i>	145.
<i>Oleum ex Myrrha. 2.</i>	146.
<i>De Moschi Oleo. 3.</i>	147.
<i>Oleum ex Zibeto. 4.</i>	148.
<i>Ambara Oleum. 5.</i>	149.
<i>Castorei oleum. 6.</i>	149.
<i>Oleum Mitridatij, & Theriaca. 7.</i>	150.
<i>Oleum Scorpionum distillatum. 8.</i>	151.
<i>Oleum Sacchari. 9.</i>	151.
<i>Ex Seminibus Citri oleum. 10.</i>	152.
<i>Oleum ex Seminibus Colloquintidis, & Sinapis. 11.</i>	152.
<i>Oleum Vitri. 12.</i>	153.
	154.

F I N I S.





R O M Æ.

Ex Typographia Reu. Camerae Apostolicæ.

M. DC. VIII.

SVPERIORVM PERMISSV.



+9 +6 A-V9

